



| | | |
|-------------------|----------------------------|---|
| główny projektant | dr inż. Piotr Z. KOZŁOWSKI | Rozmieszczenie systemu audiowizualnego na przekroju podłużnym TOM 2 EP04 |
| projektant | mgr inż. Mikołaj PAWELEC | |
| przewodzący | inż. Bartłomiej KONIK | |
| zespół projektowy | | |
| sprzężenie | dr inż. Paweł DZIECHOŃSKI | zlecenie ZL_241 branża Systemy audiowizualne edycja v. 01 data 2017 - 05 - 29 skala 1:100 |

Przejmując niniejszy rysunek lub wykonawca akceptuje przedstawione na nim rozważania. Zapisz nanieście ręcznie mają, piewszewstwo nad drukowanymi. Wykonawca zobowiązuje się do sprawowania na własną odpowiedzialność wszelkich wymiarów i wytycznych dotyczących swojego Zlecenia przed przystąpieniem do robot. O rozbieżnościach z narzuconymi lub pisemnie uzgodnionymi wytycznymi należy niezwłocznie powiadomić projektanta lub kierownika budowy. Przed przystąpieniem do robot należy przedłożyć projektantowi do zaakceptowania aktualne rysunki warsztatowe. Niniejszy rysunek oraz jego zawartość stanowi własność intelektualną Pracowni Akustycznej. Kształtowanie i wytyczanie rysunku jest chronione prawem autorskim zgodnie z ustawą z dnia 04.02.1994. "o prawie autorskim i prawach pokrewnych". Każdorazowe użycie, upublicznienie, powtórzenie lub przekazywanie stronom trzecim wymaga pisemnej zgody Pracowni Akustycznej. Kształtowanie się, do czasu uregulowania pełnego wynagrodzenia Pracowni Akustycznej. Kształtowanie się, jest ono pełnym właścicielem wszelkich praw autorskich oraz praw do wykorzystania niniejszej dokumentacji.