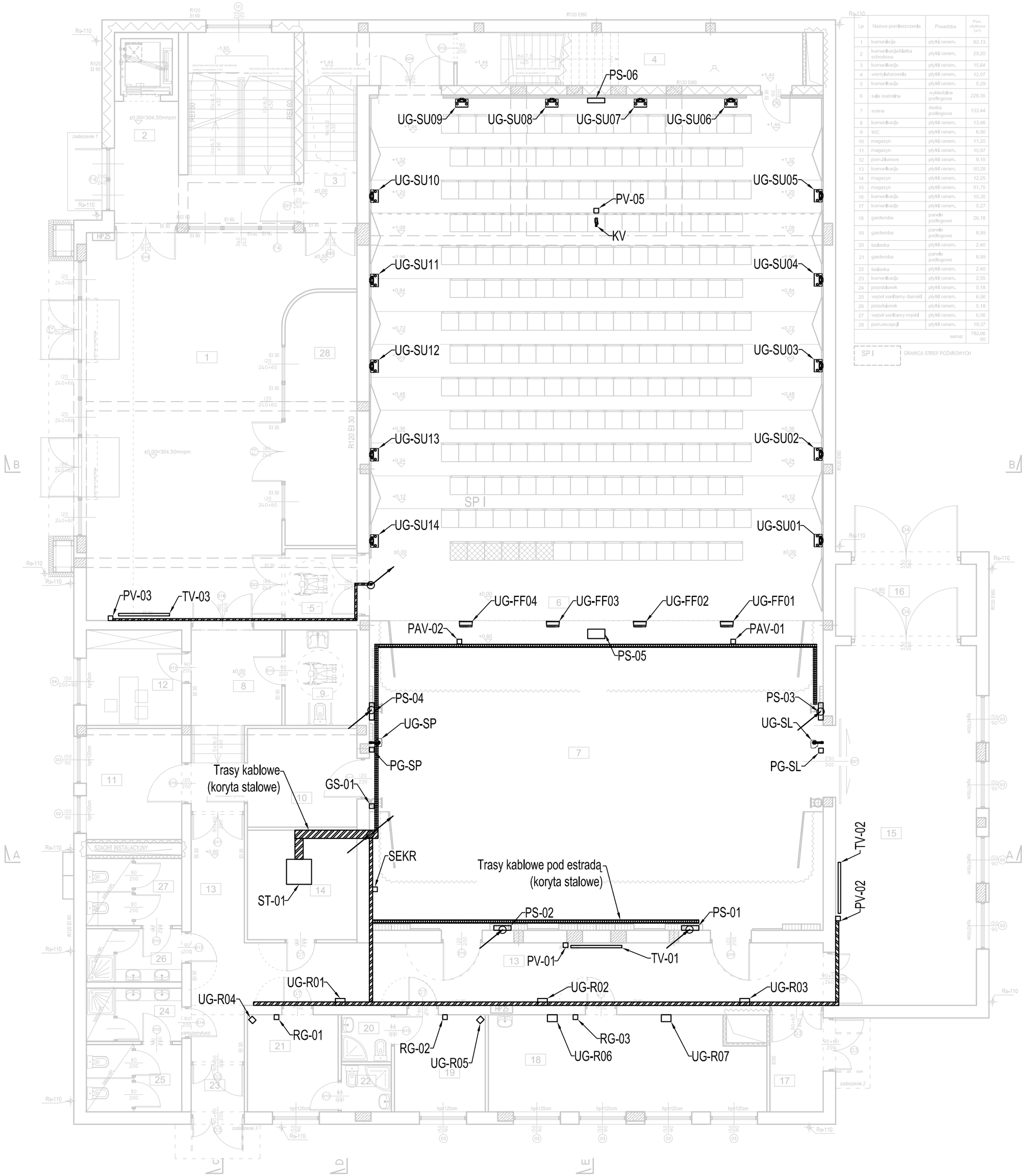

Lp	Nazwa pomieszczenia	Posadzka	Pow. użytkowa (m²)
1	komunikacja	płytki ceram.	82,13
2	komunikacja/klatka schodowa	płytki ceram.	29,20
3	komunikacja	płytki ceram.	15,64
4	wentylatorownia	płytki ceram.	12,07
5	komunikacja	płytki ceram.	5,29
6	sala teatralna	wykładzina podłogowa	229,35
7	scena	deska podłogowa	133,44
8	komunikacja	płytki ceram.	13,46
9	WC	płytki ceram.	6,90
10	magazyn	płytki ceram.	11,20
11	magazyn	płytki ceram.	10,97
12	pomżiłurowe	płytki ceram.	9,15
13	komunikacja	płytki ceram.	50,28
14	magazyn	płytki ceram.	12,25
15	magazyn	płytki ceram.	51,75
16	komunikacja	płytki ceram.	10,35
17	komunikacja	płytki ceram.	5,27
18	garderoba	panele podłogowe	26,18
19	garderoba	panele podłogowe	8,99
20	łazienka	płytki ceram.	2,40
21	garderoba	panele podłogowe	8,99
22	łazienka	płytki ceram.	2,40
23	komunikacja	płytki ceram.	2,55
24	przedsionek	płytki ceram.	5,18
25	węzeł sanitarny damski	płytki ceram.	6,56
26	przedsionek	płytki ceram.	5,18
27	węzeł sanitarny męski	płytki ceram.	6,56
28	pom.recepcji	płytki ceram.	18,37
		suma:	782,06 00

SP I GRANICA STREF POŻAROWYCH

PRACOWNIA AKUSTYCZNA

pracownia@akustyczna.pl www.akustyczna.pl

inwestor: Gmina Bobowa ul. Rynek 21, 38-350 Bobowa

projekt: Projekt technologiczny w zakresie ochrony przeciwdźwiękowej, akustyki wnętrz, systemów audiowizualnych, oświetlenia estradowego i mechaniki estradowej

główny projektant	dr inż. Piotr Z. KOZŁOWSKI	
projektant prowadzący	mgr inż. Mikołaj PAWELEC	
zespół projektowy	inż. Bartłomiej KONIK	
sprawdzenie	dr inż. Paweł DZIECHCIŃSKI	

tytuł: Rozmieszczenie systemu audiowizualnego na rzucie parteru

TOM 2 EP01

zlecenie	ZL_241	format	ISO A2
branża	Systemy audiowizualne	data	2017 - 05 - 29
edycja	v. 01	skala	1:100

koncepcja ☐ budowlany ☐ przetargowy ☐ wykonawczy ☑

Przejmując niniejszy rysunek firma wykonawcza akceptuje przedstawione na nim rozwiązania. Zapisy naniesione ręcznie mają pierwszeństwo nad drukowanymi. Wykonawca zobowiązuje się do sprawdzenia na własną odpowiedzialność wszystkich wymiarów i wytycznych dotyczących swojego zlecenia przed przystąpieniem do robót. O rozbieżnościach z narysowanymi lub pisemnie uzgodnionymi wytycznymi należy niezwłocznie powiadomić projektanta lub kierownictwo budowy. Przed przystąpieniem do robót należy przedłożyć projektantowi do zatwierdzenia aktualne rysunki warsztatowe. Niniejszy rysunek oraz jego zawartość stanowi własność intelektualną Pracowni Akustycznej Kozłowski sp. j. Projekt jest chroniony prawem autorskim zgodnie z ustawą z dnia 04.02.1994 "O prawie autorskim i prawach pokrewnych". Każdorazowe użycie, upublicznienie, powielanie lub przekazywanie stronom trzecim wymaga pisemnej zgody Pracowni Akustycznej Kozłowski sp. j. Do czasu uregulowania pełnego wynagrodzenia Pracowni Akustycznej Kozłowski sp. j. jest ona jedynym właścicielem wszelkich praw autorskich oraz praw do wykorzystania niniejszej dokumentacji.