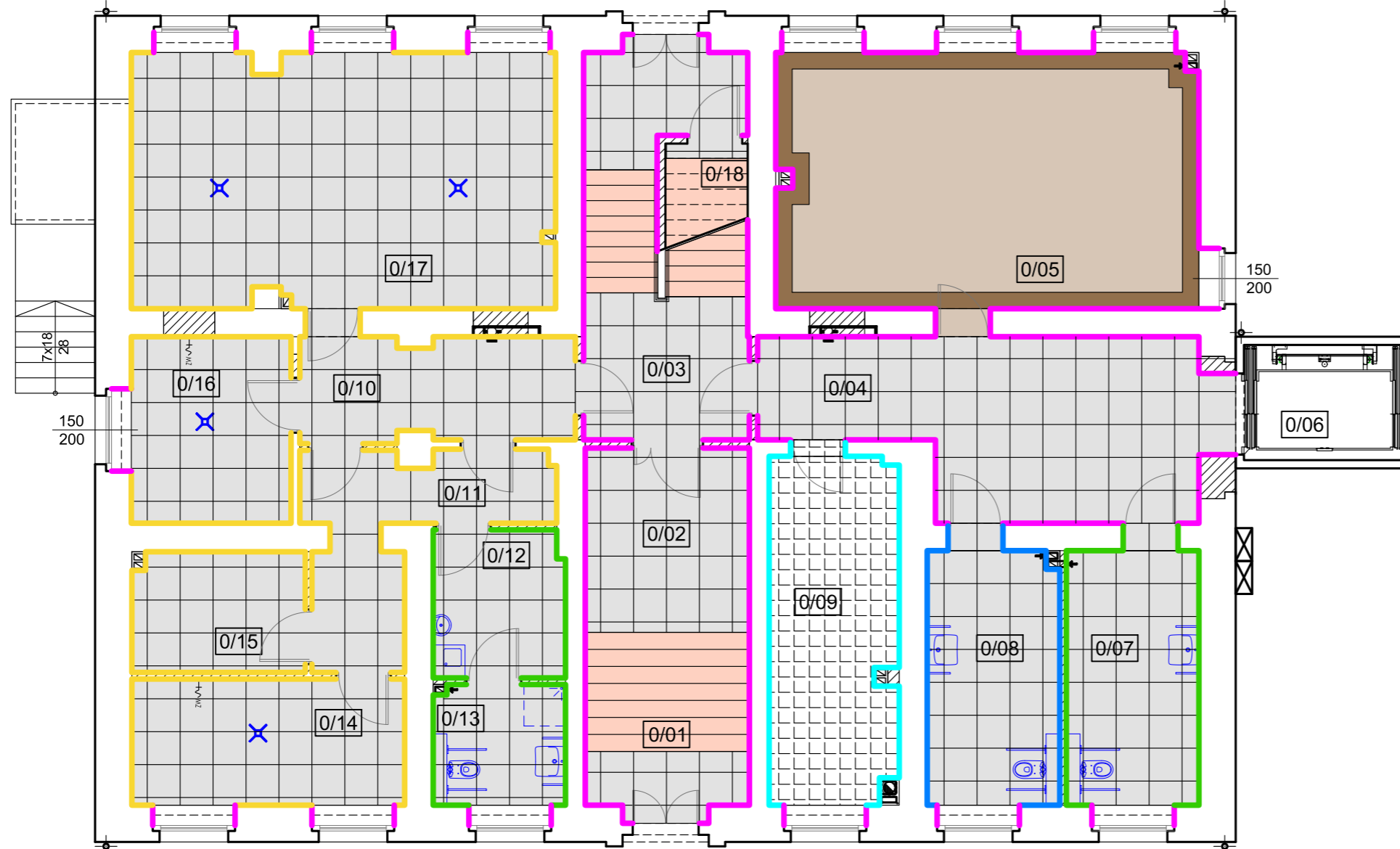







RZUT PARTERU

SKALA 1:100



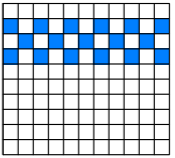


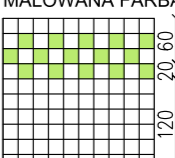


A



LEGENDA POSADZKI:

-  - PŁYTKI GRESOWE PODŁOGOWE NIE GORSZE NIŻ INDUSTRIO FIRMY TUBĄDZIN LUB RÓWNOWAŻNE, WYMIAR 598x598mm, KOLOR GREY (JASNOSZARY)
-  - PŁYTKI STOPNICOWE Z RYFLOWANIEM W KOLORYSTYCE ZBIĘŻNEJ Z KOLORYSTYKĄ PŁYTEK PODŁOGOWYCH, PODSTOPNICE W KONTRASTOWEJ KOLORYSTYCE
-  - WYKŁADZINA HOMOGENICZNA, TYP NIE GORSZY NIŻ POLYSAFE VERONA PUR, KOLOR CAMEL LATTE (5213), WG. CZĘŚCI OPISOWEJ
-  - WYKŁADZINA HOMOGENICZNA, TYP NIE GORSZY NIŻ POLYSAFE VERONA PUR, KOLOR CHOCOLATE CHIP (5215), WG. CZĘŚCI OPISOWEJ
-  - GRES TECHNICZNY, WG. CZĘŚCI OPISOWEJ

LEGENDA ŚCIANY:


-  - GŁADZ MAŁOWANA FARBĄ DO WNĘTRZ O PODWYŻSZONEJ ODPORNOŚCI, DO WYSOKOŚCI 2m ŚCIANE NALEŻY ZABEZPIECZYĆ TRANSPARENTNĄ, MATOWĄ POWŁOKĄ NAWIERZCHNIOWĄ
-  - PŁYTKI CERAMICZNE NIE GORSZE NIŻ TYP PASTELE FIRMY TUBĄDZIN LUB RÓWNOWAŻNE DO WYSOKOŚCI OŚCIEŻNICY W KOLORZE PASTEL BIAŁY MAT Z DEKOREM Z PŁYTKI W KOLORZE PASTEL NIEBIESKI, WG. PONIŻSZEGO SCHEMATU RYSUNKOWEGO, POWYŻEJ GŁADZ MAŁOWANA FARBĄ W KOLORZE BIAŁYM
-   - SCHEMAT RYSUNKOWY: 200
-  - PŁYTKI CERAMICZNE NIE GORSZE NIŻ TYP PASTELE FIRMY TUBĄDZIN LUB RÓWNOWAŻNE DO WYSOKOŚCI OŚCIEŻNICY W KOLORZE PASTEL BIAŁY MAT Z DEKOREM Z PŁYTKI W KOLORZE PASTEL SELEDYNOWY, WG. PONIŻSZEGO SCHEMATU RYSUNKOWEGO, POWYŻEJ GŁADZ MAŁOWANA FARBĄ W KOLORZE BIAŁYM
-   - SCHEMAT RYSUNKOWY: 200
-  - LAMPERIA Z FARBY OLEJNEJ MATOWEJ DO WYS. OŚCIEŻNICY, POWYŻEJ FARBA DO WNĘTRZ

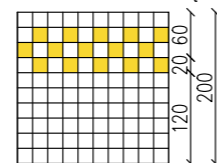
A

PARTER		POW. KONDYGNACJI NETTO		
NR POM	NAZWA POMIESZCZENIA	POWIERZCHNIA UŻYTKOWA [m ²]	POWIERZCHNIA USŁUGOWA [m ²]	POWIERZCHNIA RUCHU [m ²]
0/01	KOMUNIKACJA			11,84
0/02	KORYTARZ			7,47
0/03	KORYTARZ			18,44
0/04	KORYTARZ			22,41
0/05	SALA KONFERENCYJNA	35,82		
0/06	WINDA			3,36
0/07	TOALETA DAMSKA	11,2		
0/08	TOALETA MĘSKA	11,12		
0/09	KOTŁOWNIA GAZOWA		14,69	
0/10	KOMUNIKACJA			9,31
0/11	KOMUNIKACJA			10,2
0/12	SZATNIA	6,42		
0/13	ŁAZIENKA	5,22		
0/14	PRZYGOTOWALNIA WARZYW I JAJ	11,43		
0/15	MAGAZYN	6,83		
0/16	ZMYWALNIA	9,89		
0/17	KUCHNIA	36,1		
0/18	KOMUNIKACJA			2,18
SUMA		134,03	14,69	85,21
PARTER POWIERZCHNIA RAZEM				233,93

UWAGI:

OSTATECZNĄ KOLORYSTYKĘ MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH NALEŻY USTALIĆ Z PRZEDSTAWICIELEM DOLNOŚLĄSKIEGO WOJEWÓDZKIEGO KONSERWATORA ZABYTKÓW

-  - PŁYTKI CERAMICZNE NIE GORSZE NIŻ TYP PASTELE FIRMY TUBĄDZIN LUB RÓWNOWAŻNE DO WYSOKOŚCI 2m W KOLORZE PASTEL BIAŁY MAT Z DEKOREM Z PŁYTKI W KOLORZE PASTEL ŻÓŁTY, WG. PONIŻSZEGO SCHEMATU RYSUNKOWEGO, POWYŻEJ GŁADZ MAŁOWANA FARBĄ W KOLORZE BIAŁYM



MAZE BIURO
PROJEKTOWE
MAGDALENA RETELSKA

ul. Rzemieślnicza 7-9, 59-220 Legnica
tel. 697-208-033, mail: mazebiuro@mazebiuro.pl,
strona www: www.mazebiuro.pl, NIP: 691-238-76-93

NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO:

Przebudowa budynku nr 2 w Domu Pomocy Społecznej w Legnickim Polu

ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO:

ul. Benedyktynów 4, 59-241 Legnickie Pole

INWESTOR:

Dom Pomocy Społecznej w Legnickim Polu

ADRES INWESTORA:

ul. Benedyktynów 4, 59-241 Legnickie Pole

TYTUŁ RYSUNKU:

RZUT PARTERU- WYKOŃCZENIE WNĘTRZ

FAZA PROJEKTU:
PROJEKT
WYKONAWCZY

BRANŻA:
ARCHITEKTURA

NR RYS:
16

PROJEKTANT:

mgr. inż. arch. Magdalena Retelska
Upr. budowlane w specjalności architektonicznej
do projektowania bez ograniczeń
Nr uprawnień: 36/DSOKK/2017

SKALA:
1:100

DATA:
29.12.2020r

STR: