
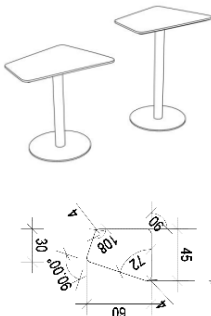




ZP.261.10.2023

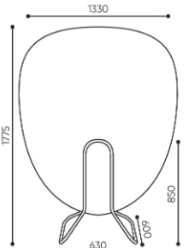

Załącznik nr 2a do SWZ

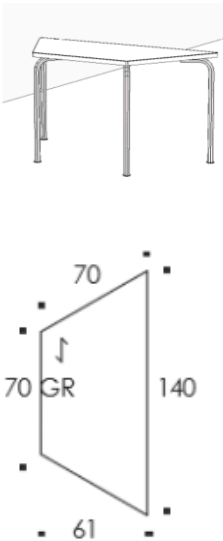
**Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia - modyfikacja
Część 1 - Kraków**

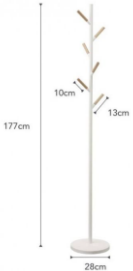
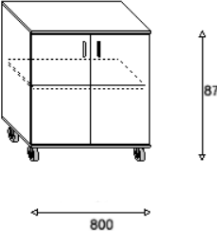
L.p.	Obraz poglądowy	Symbol	Opis	Produkt Spełnia / Nie spełnia minimalne wymagania	Ilość
1.	 <p>Powiększone rysunki znajdują się pod tabelą</p>	ZP1/ ZP2	Zestaw 6 puf <ul style="list-style-type: none"> • Pufy muszą posiadać kształt trapezoidalny możliwie najbardziej zbliżony swoim stylem i formą do załączonego rysunku, co umożliwia łączenie wielu elementów w ciekawe nieregularne ciągi. • Rozwiązanie to musi umożliwić zestawienie sześciu puf o zróżnicowanej wysokości tak, aby razem tworzyły zestaw w postaci trzech rzędów. • Rdzeń pufy wykonany musi być ze skompresowanej do gęstości 100 kg/m³ pianki pochodzącej z recyklingu, która musi być sprężysta i spełniać zadanie stymulacji kręgosłupa użytkownika podczas aktywnego siedzenia, a przede wszystkim nieodkształcającej się na stałe i powracającej w pełni do swojego pierwotnego kształtu nawet po długotrwałym i intensywnym użytkowaniu w przestrzeniach publicznych. • Rozwiązanie to musi być wyposażone w kółka z możliwością ich zablokowania lub nogi zapewniające odpowiednią mobilność puf. • Siedziska muszą być w całości tapicerowane tkaniną o wytrzymałości na ścieranie na poziomie 300 000 cykli (+/- 5%) w skali Martindale'a i wykończoną w 100% winylem, gdzie waga/gramatura tkaniny tapicerskiej wynosi min. 685 g/m² (+/- 5%) • tapicerka: wybór kolorystyki z pełnej palety kolorów wzornika producenta tkaniny, kolor tkaniny uzgodniony zostanie z Wykonawcą w dacie zawarcia umowy. • Użyta do tapicerowania tkanina musi posiadać właściwości przeciwdrobnoustrojowe i przeciwbakteryjne oraz charakteryzować się odpornością na wilgoć i plamy. • Pufy muszą posiadać wymiary możliwie najbardziej zbliżone do wymiarów 	TAK/NIE	2

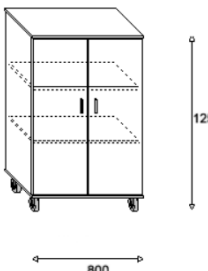
			ukazanych na załączonym schemacie. <ul style="list-style-type: none"> • Dopuszcza się tolerancję poszczególnych wymiarów w przedziale +/- 50/100 mm i kącie w przedziale +/- 5°. Zestaw 4 puf po złożeniu musi tworzyć prostokąt oraz pufy muszą mieć możliwość aranżacji w układzie amfiteatralnym. • pufy muszą być zgodne z normami EN 1021:1 oraz EN 1021:2 – lub normami równoważnymi aktualnie obowiązującymi. 		
2.	 <p>Powiększony rysunek znajduje się pod tabelą</p>	S1	Stolik <ul style="list-style-type: none"> • Stolik musi posiadać blat o trapezoidalnym kształcie o wymiarach ukazanych na załączonym schemacie, wykonany z płyty mdf o grubości 25 mm, fazowanej na obrzeżach oraz zaokrąglonych narożnikach. • Blat musi być wykończony laminatem HPL o minimalnej grubości 0,7 mm w kolorze białym. • Obrzeże blatu musi mieć fazowaną krawędź, • Stolik musi być wsparty na metalowej nodze kolumnowej o przekroju okrągłym i średnicy 60 mm (+/- 10 mm) z podstawą w postaci płaskiego metalowego talerza o średnicy 39 cm (+/- 30 mm) w kolorze białym, • Wysokość stolika musi wynosić 73 cm (+/- 1 cm). • Kolumna i noga muszą być białe. • Meble muszą posiadać aktualne atesty wydane przez niezależną jednostkę uprawnioną do kontroli jakości i wydawania tego rodzaju zaświadczeń: - atest higieniczności na obrzeże do wąskich krawędzi użytych do produkcji mebli; - atest higieniczności w klasie E1 na płytę użytą do produkcji mebli. Meble powinny posiadać certyfikat zgodności z normami dotyczącymi jakości mebli biurowych. PN-EN 1730:2013-04 PN-EN 527-1:2011 PN-EN 527-2+A1:2019-08 lub normami równoważnymi aktualnie obowiązującymi. 	TAK/NIE	4
3.		K1	Krzesło obrotowe <ul style="list-style-type: none"> • Krzesła muszą posiadać klasyczny kształt o zaokrąglonych brzegach, najbardziej zbliżony swoim stylem i formą do załączonego rysunku. Rozwiązanie to musi 	TAK/NIE	6

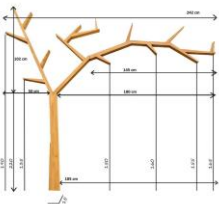

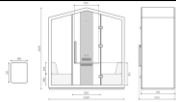
		<p>umożliwić zestawienie krzeseł tak, aby tworzyło wizualnie jednolitą całość.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siedziska muszą być w całości tapicerowane tkaniną o wytrzymałości na ścieranie na poziomie 300 000 cykli (+/- 5%) w skali Martindale'a i wykończonej w 100% winylem, gdzie waga/gramatura tkaniny tapicerskiej wynosi min. 685 g/m² (+/- 5%). • tapicerka: wybór kolorystyki z pełnej palety kolorów wzornika producenta tkaniny, kolor tkaniny uzgodniony zostanie z Wykonawcą w dacie zawarcia umowy. • Krzesła muszą posiadać wysokość siedziska 44cm oraz spełniać zadanie stymulacji kręgosłupa użytkownika podczas aktywnego siedzenia. • Stelaż musi składać się z 4 nóg, stabilnych, nie chwiejących się. Materiał stelaża musi być stalowy w kolorze białym. • Wysokość z oparciem: 79 cm (+/- 2cm), szerokość: 50 cm (+/- 2cm), głębokość: 53 cm (+/-2 cm). <p>Krzesła muszą posiadać wydany przez jednostkę badawczą atest badań wytrzymałościowych w zakresie bezpieczeństwa użytkowania zgodnie z normami PN-EN 1335-1:2020-09, PN-EN 1335-2:2009 oraz PN-EN 1022:2007 lub normami równoważnymi aktualnie obowiązującymi. Raport z badania zapalności tkaniny zgodnie z normą: EN 1021- 1:2006 lub EN 1021 -2:2006 lub normami równoważnymi aktualnie obowiązującymi.</p>		
4.		<p>PA1/P A2</p> <p>Przegroda akustyczna wysoka</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przegroda akustyczna musi posiadać tapicerowaną część, o właściwościach dźwiękochłonnych. • Stalowa część przegrody, tzw. stopa musi być wykonana z metalu malowanego proszkowo na kolor biały lub czarny. • Przegroda musi być stabilnie stojącym produktem spełniającym funkcję dźwiękochłonną w danym pomieszczeniu. • Wymiary przegrody: szerokość: min 1330 mm (+/- 20 mm), głębokość: min 600mm (+/- 20 mm), wysokość: min 1775 mm (+/- 20 mm). • tapicerka: wybór kolorystyki z pełnej palety 	TAK/NIE	2

			kolorów wzornika producenta tkaniny, kolor tkaniny uzgodniony zostanie z Wykonawcą w dacie zawarcia umowy. Raport z badania zapalności tkaniny zgodnie z normą: EN 1021-1:2006 lub EN 1021-2:2006 – lub normami równoważnymi aktualnie obowiązującymi.		
5.		K2/K3/ K4/K5	<p>Krzesło na płozach</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krzesła muszą posiadać klasyczny kształt o delikatnie zaokrąglonych brzegach, najbardziej zbliżony swoim stylem i formą do załączonego rysunku. Rozwiązanie to musi umożliwić zestawienie krzesła tak, aby tworzyło wizualnie jednolitą całość. • Krzesła mają mieć możliwość sztaplowania. • Siedzisko i oparcie musi być tapicerowane tkaniną o wytrzymałości na ścieranie na poziomie 300 000 cykli (+/- 5%) w skali Martindale'a i wykończonej w 100% winylem, gdzie waga/gramatura tkaniny tapicerskiej wynosi min. 685 g/m² (+/- 5%). • tapicerka: wybór kolorystyki z pełnej palety kolorów wzornika producenta tkaniny, kolor tkaniny uzgodniony zostanie z Wykonawcą w dacie zawarcia umowy. • Plecy mają być pełne, tapicerowane, wykonane w kolorystyce siedziska, (bez podłokietników). • Krzesła muszą posiadać wysokość z oparciem: 78 cm (+/- 2cm), szerokość: 48 cm (+/- 2cm), głębokość: 45 cm (+/- 2 cm), wysokość siedziska 43 cm oraz spełniać zadanie stymulacji kręgosłupa użytkownika podczas aktywnego siedzenia. • Stelaż musi składać się z 2 nóg (tzw. płozy), stabilnych, nie chwiejących się. Materiał stelaża musi być stalowy malowany proszkowo na kolor: <ul style="list-style-type: none"> • K2 – różowy, kolor zbliżony odcieniem do RAL 3012 (alternatywnie RAL 3017) • K3 – niebieski. kolor zbliżony odcieniem do RAL 5003 (alternatywnie RAL 5000) • K4 – zielony, kolor zbliżony odcieniem do RAL 6026 (alternatywnie RAL 6032) • K5 – żółty, kolor zbliżony odcieniem do RAL 1018 (alternatywnie RAL 1012) Krzesła muszą posiadać wydany przez	TAK/NIE	44

			jednostkę badawczą atest badań wytrzymałościowych w zakresie bezpieczeństwa użytkowania zgodnie z normami PN-EN 1335-1:2020-09, PN-EN 1335-2:2009 oraz PN-EN 1022:2007 lub normami równoważnymi, aktualnie obowiązującymi. Raport z badania zapalności tkaniny zgodnie z normą: EN 1021- 1:2006 lub EN 1021 -2:2006 lub normami równoważnymi aktualnie obowiązującymi.		
6.		S2/S3/ S4/S5	<p>Stół trapezowy</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stolik musi posiadać blat o trapezoidalnym kształcie o wymiarach 140x70x70x61 cm, wykonany z płyty mdf o grubości 25 mm, z zaokrąglonymi narożnikami. • Blat musi być wykończony laminatem HPL o minimalnej grubości 0,7 mm w kolorze białym, z właściwościami przeciwdrobnoustrojowymi i przeciwbakteryjnymi. • Stolik musi być wsparty na czterech metalowych nogach o przekroju okrągłym lub kwadratowym oraz antypoślizgowych stopkach. Stopki mają mieć regulację wysokości. Kolor metalowych nóg: <ul style="list-style-type: none"> • S2 – różowy, kolor zbliżony odcieniem do RAL 3012 (alternatywnie RAL 3017) • S3 – niebieski, kolor zbliżony odcieniem do RAL 5003 (alternatywnie RAL 5000) • S4 – zielony, kolor zbliżony odcieniem do RAL 6026 (alternatywnie RAL 6032) • S5 – żółty, kolor zbliżony odcieniem do RAL 1018 (alternatywnie RAL 1012) <p>Wysokość stolika musi wynosić 73 cm (+/-1 cm).</p> <p>Meble muszą posiadać aktualne atesty wydane przez niezależną jednostkę uprawnioną do kontroli jakości i wydawania tego rodzaju zaświadczeń: - atest higieniczności na obrzeże do wąskich krawędzi użytych do produkcji mebli; - atest higieniczności w klasie E1 na płytę użytą do produkcji mebli. Meble powinny posiadać</p>	TAK/NIE	16

			certyfikat zgodności z normami dotyczącymi jakości mebli biurowych. PN-EN 1730:2013-04 PN-EN 527-1:2011 PN-EN 527-2+A1:2019-08 lub normami równoważnymi aktualnie obowiązującymi.		
7.	 <p>Powiększony rysunek znajduje się pod tabelą</p>	W1	Wieszak stojący <ul style="list-style-type: none"> • Wieszak musi być elementem wolnostojącym, stabilnym, metalowym (dopuszcza się elementy z drewna), o pionowych profilu, o przekroju okrągłym wychodzącym z podstawy. • Podstawa musi być okrągła, metalowa, masywna, zapewniająca stabilność i lakierowana na kolor biały (zgodny z elementem pionowym) • Element swoją formą i stylem musi być jak najbardziej zbliżony do załączonego rysunku • Kształtem musi przypominać drzewo • Tolerancja wymiarów: wysokość +/- 2 cm, ramiona +/- 2 cm, podstawa +/- 2 cm. 	TAK/NIE	2
8.		SZ1	Regał biurowy zamknięty 2-drzwiowy 80x43x87(h)cm <ul style="list-style-type: none"> • Korpus i front regału oraz półki muszą być wykonane z białej płyty melaminowanej o grubości 18 mm, a krawędzie płyt powinny być wykończone białym obrzeżem bezspoinowym w technologii laserowej • Ściana tylna regału wykonana musi być z płyty HDF o grubości 4 mm, obustronnie laminowanej w kolorze zbliżonym do koloru korpusu • Regał musi posiadać drzwi dwuskrzydłowe • Zawiasy muszą być markowe z cichym domykaniem z możliwością regulacji siły/szybkości domykania, otwieranie do 135 stopni, możliwość szybkiego zdjęcia ramienia zawiasu z prowadnika bez narzędzi, możliwość regulacji położenia drzwi w 3 kierunkach • Regał musi posiadać jedną półkę i tym samym 2 przestrzenie magazynowe • Uchwyty lakierowane proszkowo w kolorze grafitowym RAL 9007 • Podstawa regału musi posiadać cztery kółka • Całkowite wymiary zewnętrzne musi 	TAK/NIE	13

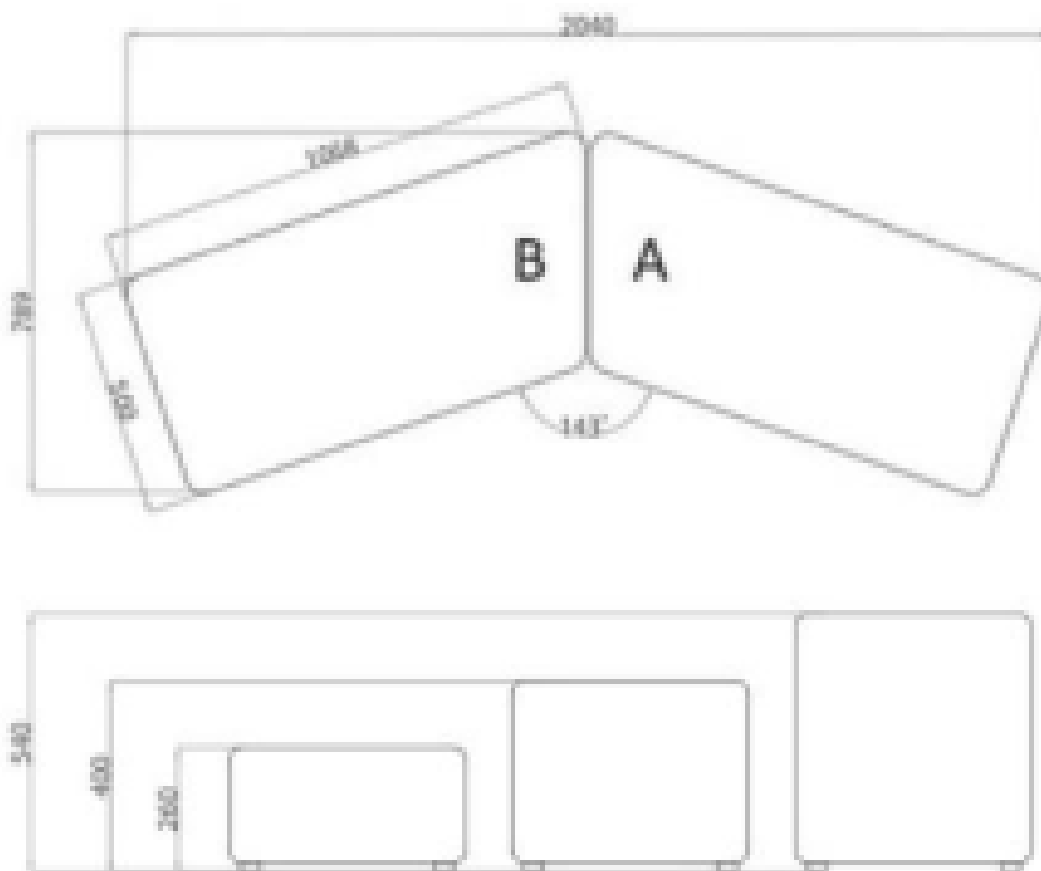
			wynosić: szerokość 80 cm, głębokość 43 cm, wysokość 87 cm Meble muszą posiadać aktualne atesty wydane przez niezależną jednostkę uprawnioną do kontroli jakości i wydawania tego rodzaju zaświadczeń: atest higieniczności na obrzeże do wąskich krawędzi użytych do produkcji mebli; atest higieniczności w klasie E1 na płytę użytą do produkcji mebli. Meble powinny posiadać certyfikat zgodności z normami dotyczącymi jakości mebli biurowych: PN-EN 14073-2:2006 PN-EN 14073-3:2006 PN-EN 14074:2006 lub normami równoważnymi aktualnie obowiązującymi.		
9.		SZ8	Regał biurowy zamknięty 2-drzwiowy 80x43x125(h)cm <ul style="list-style-type: none"> • Korpus i front regału oraz półki muszą być wykonane z białej płyty melaminowanej o grubości 18 mm, a krawędzie płyt muszą być wykończone białym obrzeżem bezspoinowym wykonanym w technologii laserowej • Ściana tylna regału wykonana musi być z płyty HDF o grubości 4 mm, obustronnie laminowanej w kolorze zbliżonym do koloru korpusu • Regał musi posiadać drzwi dwuskrzydłowe • Zawiasy muszą być markowe z cichym domykaniem z możliwością regulacji siły/szybkości domykania, otwieranie do 135 stopni, możliwość szybkiego zdjęcia ramienia zawiasu z prowadnika bez narzędzi, możliwość regulacji położenia drzwi w 3 kierunkach • Regał musi posiadać dwie półki i tym samym 3 przestrzenie magazynowe • Uchwyty mają być lakierowane proszkowo w kolorze białym • Podstawa regału musi posiadać cztery kółka • Całkowite wymiary zewnętrzne muszą wynosić: szerokość 80 cm, głębokość 43 cm, wysokość 125 cm Meble muszą posiadać aktualne atesty wydane przez niezależną jednostkę uprawnioną do kontroli jakości i wydawania tego rodzaju zaświadczeń: atest	TAK/NIE	1

			higieniczności na obrzeże do wąskich krawędzi użytych do produkcji mebli; atest higieniczności w klasie E1 na płytę użytą do produkcji mebli. Meble powinny posiadać certyfikat zgodności z normami dotyczącymi jakości mebli biurowych: PN-EN 14073-2:2006 PN-EN 14073-3:2006 PN-EN 14074:2006 lub normami równoważnymi aktualnie obowiązującymi.		
10.	 <p>Przykładowe rozwiązanie należy zastosować <u>lustrzane odbicie</u> Powiększony rysunek znajduje się pod tabelką</p>	D1	Drewniana półka drzewo/ lewa <ul style="list-style-type: none"> • Półka musi zostać wykonana w kształcie drzewka • Półka musi być wykonana w całości z drewna sosnowego i wykończona na bazie składników naturalnych, kolor naturalny, drewno woskowane • Półka musi w całości przylegać do ściany • Całkowite wymiary zewnętrzne muszą wynosić: szerokość 242 cm, głębokość 15cm, wysokość 220 cm. 	TAK/NIE	1
11.		P1	Półka ścienna <ul style="list-style-type: none"> • wymiary szer 75 cm, wys. 91 cm, gł. 20 cm • Regał ścienny z 5 półkami o różnych szerokościach - Dopuszczalne obciążenie półki: 7 kg • Półki: płyta pilśniowa średniej gęstości (MDF), foliowana – kolor czarny • Stelaż: metal malowany proszkowo – kolor czarny • Tolerancja wymiarów: wysokość +/- 2 cm, ramiona +/- 2 cm, podstawa +/- 2 cm <p>Wymagany atest higieniczności w klasie E1 na płytę użytą do produkcji mebli.</p>	TAK/NIE	4
12.	 <p>Powiększony rysunek znajduje się pod tabelką</p>	B1	Box akustyczny 2-osobowy <ul style="list-style-type: none"> • Kształt „domku” • Dwie sofy tapicerowane siedzisko i oparcie kolor jasny szary - Tkanina z wierzchnią warstwą w 100% winylową. Wysoka gramatura: min 685 g/m² (+/- 5%). Odporność na ścieranie na poziomie 300.000 cykli (+/- 5%) Martindale. Tkanina jest trudnozapalna zgodnie z normą 	TAK/NIE	1

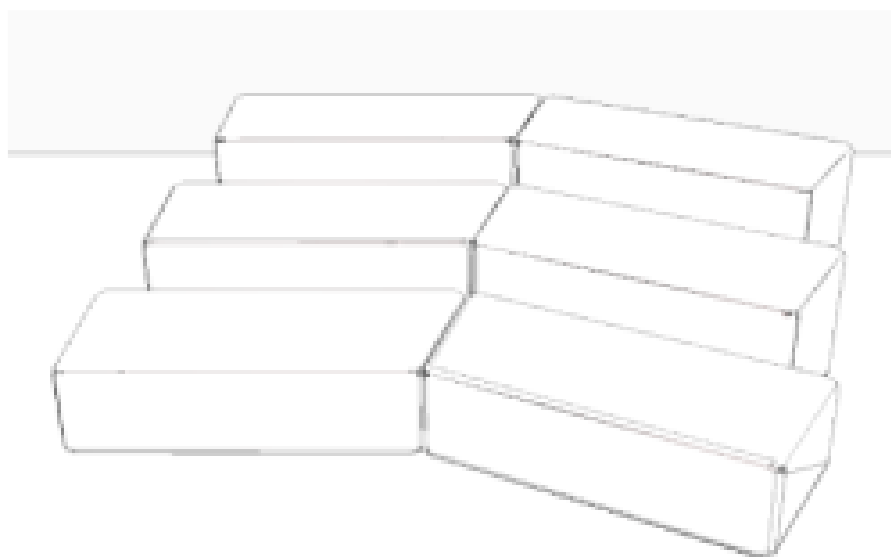
		<p>EN1021. Posiada wysoką ochronę przeciwbakteryjną i przeciwwgrzybiczną zapobiegającą powstawaniu przykrego zapachu oraz uciążliwych plam. Przeznaczona do instytucji publicznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Budka akustyczna zamknięta od frontu przezroczystą, hartowaną szybą, szkło akustyczne $R_w=38\text{dB}$ • Stelaż, uchwyt i zawiasy malowane proszkowo RAL7024 • Panel multimedialny płyta laminowana kolor antracyt • Blat płyta laminowana kolor antracyt • Panele wewnętrzne tapicerowane - tkanina dźwiękochłonna kolor żółty • Panele zewnętrzne tapicerowane - tkanina dźwiękochłonna kolor ciemny pomarańcz • Podłoga z wykładziny dywanowej • Całkowite wymiary zewnętrzne powinny wynosić: szerokość 226 cm, głębokość 100cm, wysokość 242,5 cm <p><u>oświetlenie</u> Wydajne, energooszczędne oświetlenie LED dostosowane do czytania, uruchamiane automatycznie dzięki czujnikowi ruchu. Możliwość regulacji natężenia światła. Barwa światła 4000 K, natężenie światła 216 Lm, zasilana sieciowo 12 V.</p> <p><u>wentylacja</u> Wydajny system wentylacji, wykorzystane ciche wentylatory o przepływie powietrza ok. 160 m³/h. Ilość powietrza została dopasowana tak, aby zapewnić optymalny komfort użytkownika. Wentylacja uruchamiana jest automatycznie dzięki czujnikowi ruchu. Posiada możliwość regulacji natężenia nawiewu. Funkcja wietrzenia – po opuszczeniu budki wentylacja będzie pracować jeszcze przez 3 min., aby zapewnić komfort kolejnym użytkownikom.</p> <p><u>instalacja elektryczna</u> Bezpieczna instalacja elektryczna, podzespoły oparte na standardzie 12 V. W zestawie przewód zasilający o długości 2,5 m (wtyczka: typ E – Polska).</p> <p><u>mediaport</u> W zestawie znajduje się standardowo</p>		
--	--	---	--	--

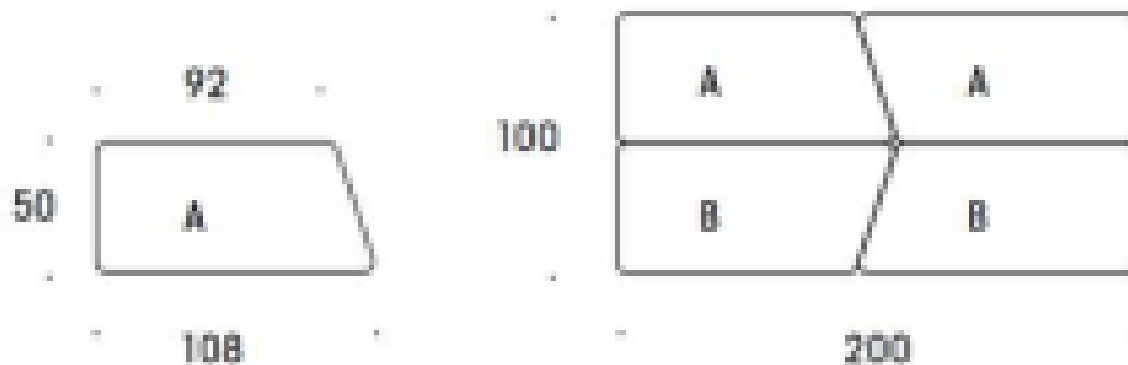
			<p>mediaport (E3VHCC) montowany w panelu multimedialnym, z jednym gniazdem napięciowym 230V (typ E – Polska), jednym gniazdem HDMI, dwoma wejściami USB oraz przelotką TV.</p> <p><u>kółka</u> Wbudowane kółka transportowe, ułatwiające przestawienie budki. W celu ustabilizowania i wypoziomowania budki należy zmienić kółka transportowe na stopki.</p>		
--	--	--	--	--	--

ZP1/ZP2 Zestaw 6 puf



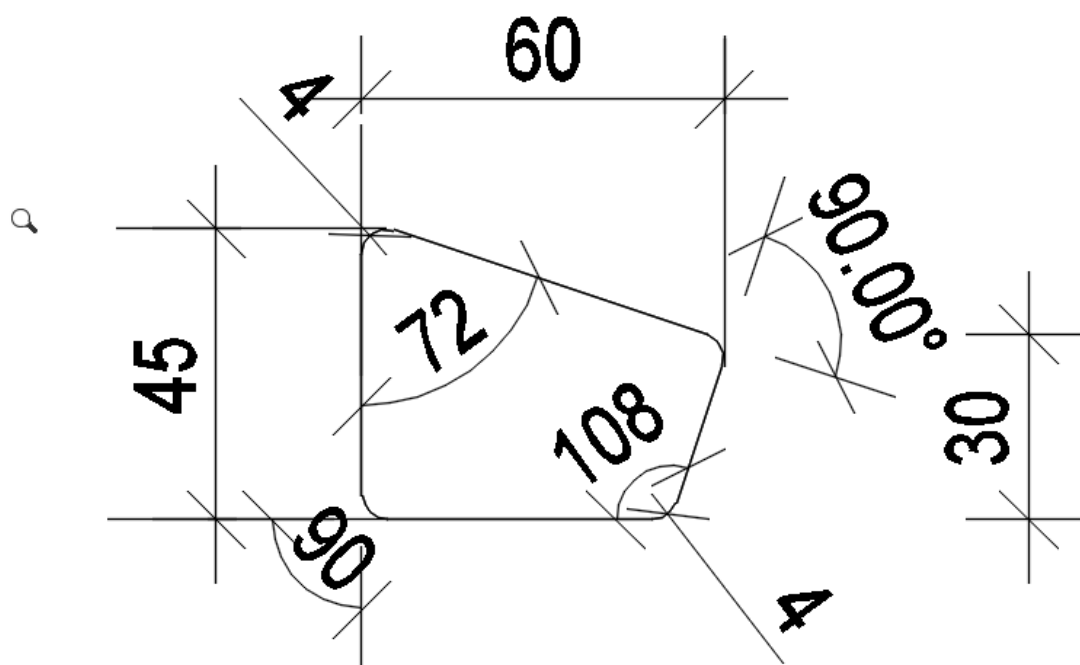
Rysunek 1: **ZP1** Puffy tej samej wysokości powinny mieć możliwość ułożenia w sposób pokazany na powyższym rysunku. Zestawienie dwóch sof tej samej wysokości powinno umożliwić otrzymanie kąta rozwartego pomiędzy nimi.



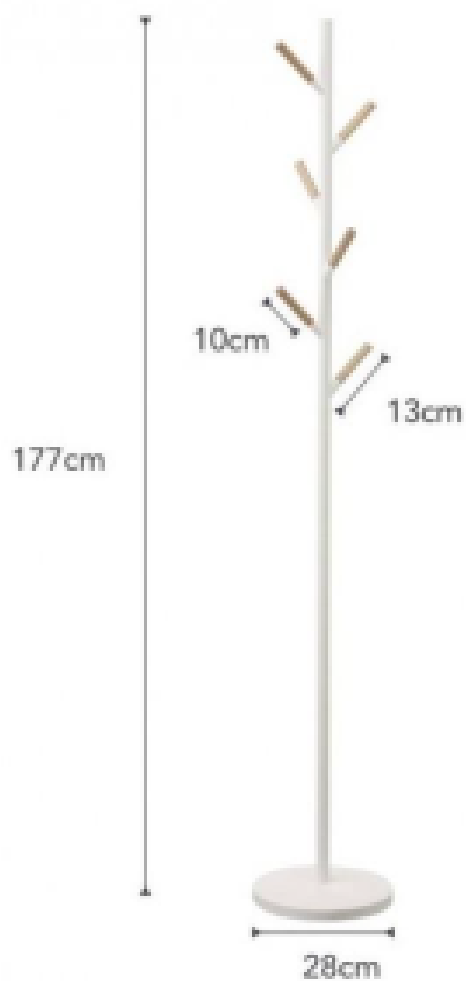


Rysunek 2: **ZP2** Pufy tej samej wysokości powinny mieć możliwość ułożenia w sposób pokazany na powyższym rysunku. Rzut pufy A względem pufy A' odbity względem środka układu współrzędnych.

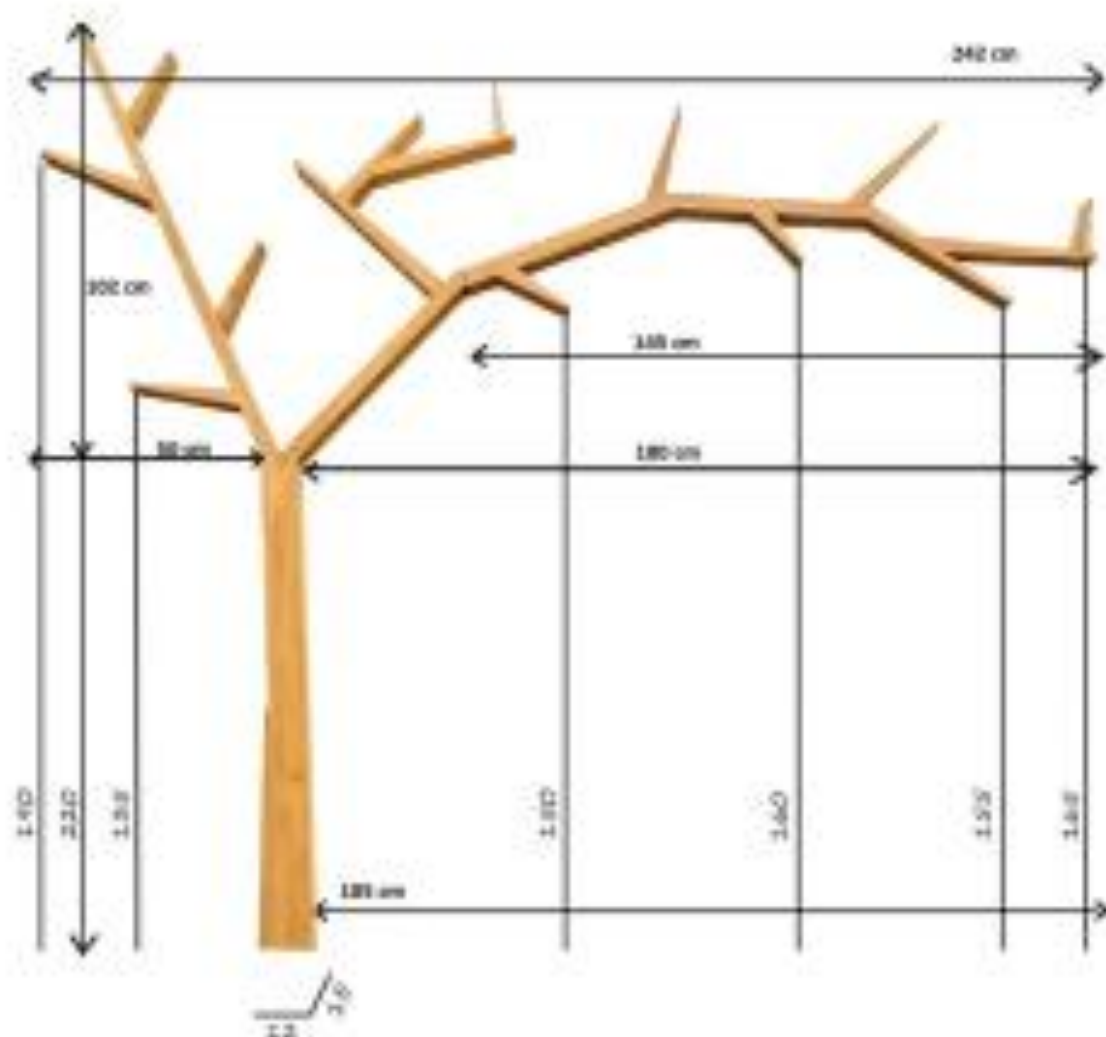
S1 – stolik



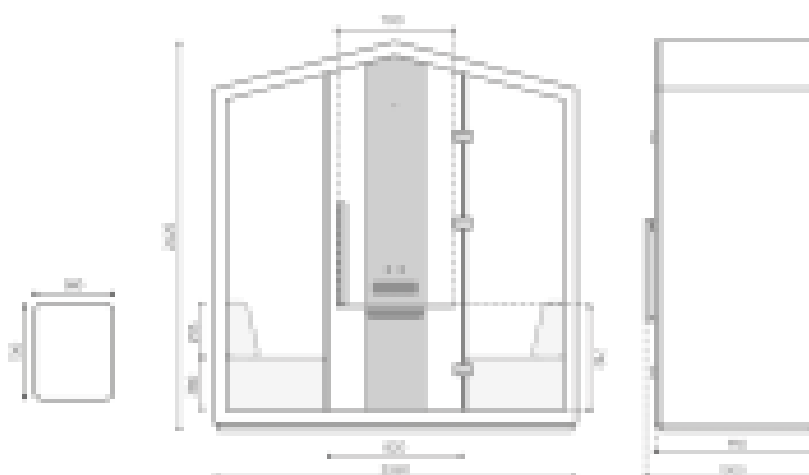
W1 – Wieszak stojący



D1 Drewniana półka drzewo/ lewa



B1 Box akustyczny 2-osobowy



UWAGI

Wszystkie podane rysunki są poglądowe.

Wymiary należy sprawdzić na budowie.

Kolorystykę wszystkich elementów należy ustalić na etapie realizacji przedstawiając próbki materiałowe i kolorystyczne.

Kolorystykę mebli należy ustalić w odniesieniu do stref funkcjonalnych zróżnicowanych kolorem posadzki.

Krzesła i pufy – należy przedstawić do akceptacji model.