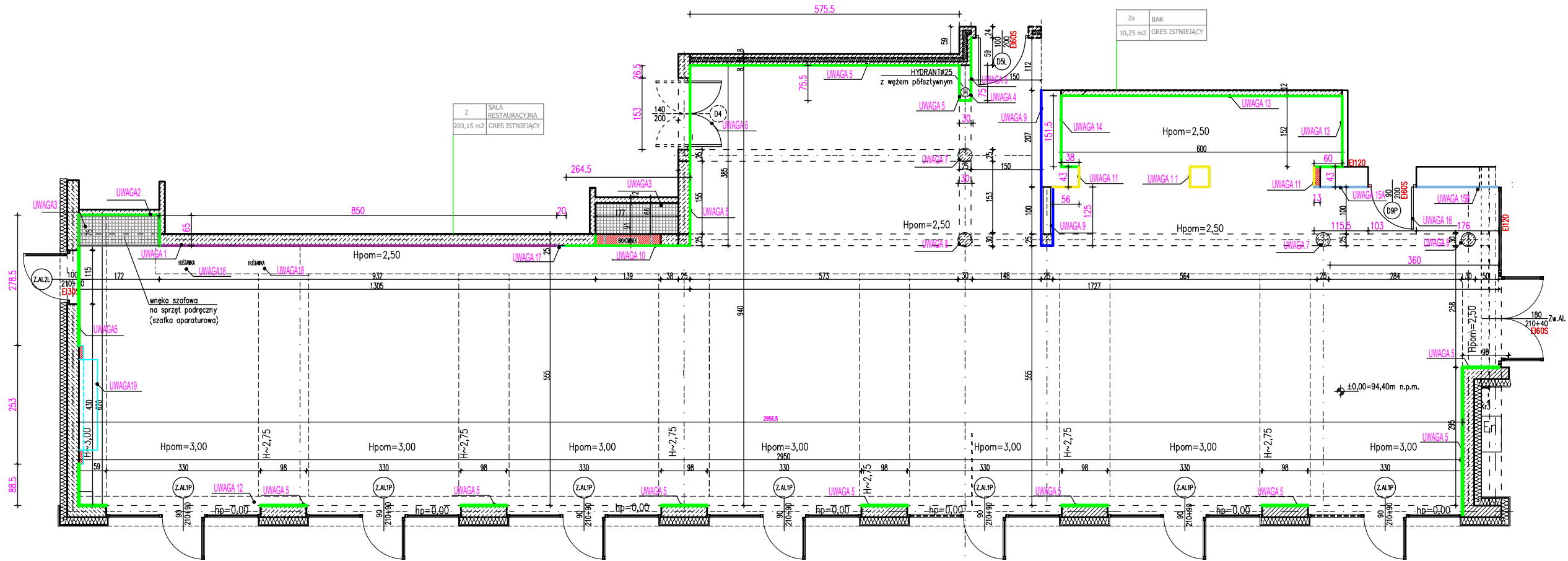


SALA RESTAURACYJNA - STAN PROJEKTOWANY-RZUT



UWAGA!
WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY BEZWZGLĘDNE
SPRAWDZIĆ W NATURZE. W RAZIE ROZBIEŻNOŚCI
NALEŻY SKONSULTOWAĆ SIĘ Z PROJEKTANTEM
GENERALNYM.

UWAGA!
PROJEKT CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM. PO POWSTANIU
RYSUNKÓW Z NASTĘPNYM INDEKSEM RYSUNKI Z
WCZEŚNIEJSZYMI INDEKSAMI TRACĄ WAŻNOŚĆ! PROJEKT
WYKONAWCZY WNETRZ JEST PROJEKTEM NADRZĘDNYM!
WSZYSTKIE ROZBIEŻNOŚCI Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI
SKONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM GENERALNYM!

LEGENDA:

ŚCIANA PROJEKTOWANA TYPU KARTON-GIPS
INSTALACJA P.POŻ POZOSTAJE BEZ ZMIAN

UWAGA 1
PRZYGOTOWANIE ŚCIANY POD KLEJENIE CZARNO-BIAŁEJ FOTOTAPETY,
COKÓŁ WYS. 10 CM, MALOWANY FARBĄ PÓLMATOWĄ FLUGGER DEKSO 5,
NCS S 9000-N, KLEJENIE FOTOTAPETY
UWAGA 2
ŚCIANA MALOWANA FARBĄ PÓLMATOWĄ AKRYLOWĄ NP.
FLUGGER DEKSO 5, KOLOR BIAŁY BAZOWY
UWAGA 3
UZUPELNIENIE SUFITU PŁYTĄ KARTONOWO-GIPSOWĄ PO DEMONTAŻU SYSTEMU
DRZWI PRZESUWNYCH, DO WYSOKOŚCI ISTNIEJĄCEJ ZABUDOWY SUFITU,
SZPACHLOWANIE ŁĄCZEŃ, SZLIFOWANIE I MALOWANIE FARBĄ AKRYLOWĄ
PÓLMATOWĄ NP.FLUGGER DEKSO 5, KOLOR BIAŁY BAZOWY, SUFIT WYGŁADZONY
SZPACHLĄ GIPSOWĄ
UWAGA 4
WYCIECIE WNEKI NA HYDRANT, MONTAŻ HYDRANTU W NOWEJ LOKALIZACJI,
MONTAŻ DRZWIWCEK REWIZYJNYCH DO HYDRANTU W KOLORZE RAL 7012 O
WYMI. SZER. 70 CM X WYS. 80 CM, NA WYS.70 CM OD PODŁOGI
UWAGA 5
ŚCIANA SZPACHLOWANA, SZLIFOWANA I MALOWANA FARBĄ AKRYLOWĄ
PÓLMATOWĄ NP.FLUGGER DEKSO 5, KOLOR RAL 7012. ŚCIANA WYGŁADZONA
SZPACHLĄ GIPSOWĄ, COKÓŁ WYS. 10 CM MALOWANY FARBĄ PÓLMATOWĄ
FLUGGER DEKSO 5, W KOLORZE ŚCIANY

UWAGA 6
MONTAŻ NA DRZWIACH ISTNIEJĄCYCH, WAHADŁOWYCH OBUSTRONNIE
PŁYTY HPL FIRMY ABET LAMINATI KOLOR 472 GRIGIO LONDRA,
STRUKTURA SEI LUB U164 MT - ANTRACYT FIRMY SWISS KRONO
NA DOLE DRZWI MONTAŻ OBUSTRONNIE BLACHY KWAŚOODPORNEJ
DO WYS. 25 CM
UWAGA 7
OBUŁOWANIE SŁUPA DO KSZTŁU OKRĄGŁEGO O ŚREDNICY 30 CM,
SZPACHLOWANIE, SZLIFOWANIE I MALOWANIE FARBĄ AKRYLOWĄ
PÓLMATOWĄ NP.FLUGGER DEKSO 5, KOLOR RAL 7012, MONTAŻ COKOŁU
Z BLACHY KWAŚOODPORNEJ DO WYS.10 CM, NA PODŁODZE OBRĘCZ
O SZER 3 CM Z BLACHY KWAŚOODPORNEJ
UWAGA 8
SŁUPY MALOWANE FARBĄ AKRYLOWĄ PÓLMATOWĄ NP.
FLUGGER DEKSO 5, KOLOR RAL 7012, COKÓŁ ISTNIEJĄCY
UWAGA 9
ŚCIANY TYNKOWANE TYNKIEM DEKORACYJNYM IMITUJĄCYM BETON,
W KOLORZE SZARYM, KONIECZNIE WYKONANIE PRÓBEK
PRZED WYKONANIEM CAŁOŚCI I SKONSULTOWANIE Z PROJEKTANTEM
W RAMACH NADZORU AUTORSKIEGO, COKÓŁ WYS. 10 CM MALOWANY
FARBĄ PÓLMATOWĄ FLUGGER DEKSO 5, NCS S 9000-N

UWAGA 10
OBUŁOWA KOMINKA OGNIOOCHRONNYMI PŁYTAMI GIPSOWO-KARTONOWYMI,
ŚCIANA SZPACHLOWANA, SZLIFOWANA I MALOWANA FARBĄ AKRYLOWĄ
PÓLMATOWĄ FLUGGER DEKSO 5, KOLOR RAL 7012, NA ŁĄCZENIACH ŚCIANY G-K
ZE ŚCIANĄ ŻEBETOWĄ NALEŻY ZASTAWIĆ SIATKĘ Z WŁÓKNA SZKALANEGO.
ŚCIANA WYGŁADZONA SZPACHLĄ GIPSOWĄ, COKÓŁ WYS. 10 CM, MALOWANY
FARBĄ PÓLMATOWĄ FLUGGER DEKSO 5, KOLOR NCS S 9000-N, STELAŻE GIK
MOCOWANE DO STROPU BUDYNKU
UWAGA 11
PRZYGOTOWANIE ŚCIANY POD OKŁADZINĘ Z PŁYTY MDF, FORIR DĘBOWY
NATURALNY, LAKIER PÓLMAT, Z LAMELAMI WG PROJEKTU SZCZEGÓŁOWEGO
UWAGA 12
MONTAŻ SYSTEMU K-S DO ZASŁON DŁ. 25,55 M, TKANINA BLACKOUT W KOLORZE
SZARYM DO POTWIERDZENIA Z PROJEKTANTEM W RAMACH NADZORU AUTORSKIEGO
UWAGA 13
ŚCIANA SZPACHLOWANA, SZLIFOWANA I MALOWANA FARBĄ AKRYLOWĄ
PÓLMATOWĄ NP.FLUGGER DEKSO 5, KOLOR BIAŁY BAZOWY, BRAK COKOŁU.
ŚCIANA WYGŁADZONA SZPACHLĄ GIPSOWĄ

UWAGA 14
ŚCIANA SZPACHLOWANA, SZLIFOWANA I MALOWANA FARBĄ AKRYLOWĄ PÓLMATOWĄ
NP. FLUGGER DEKSO 5, KOLOR BIAŁY BAZOWY. ŚCIANA WYGŁADZONA SZPACHLĄ GIPSOWĄ,
DRZWI REWIZYJNE ISTNIEJĄCE, COKÓŁ WYS. 10 CM, MALOWANY FARBĄ PÓLMATOWĄ
NP. FLUGGER DEKSO 5, KOLOR NCS S 9000-N
UWAGA 15
PRZYGOTOWANIE ŚCIANY POD MONTAŻ LUSTRA: 15 A - LUSTRO NP. OPTIWHITE
SZER. 104 CM X WYS. 240 CM, 15 B - LUSTRO NP. OPTIWHITE SZER. 176 CM X WYS. 240 CM,
COKÓŁ WYS. 10 CM, MALOWANY FARBĄ PÓLMATOWĄ FLUGGER DEKSO 5, KOLOR NCS S 9000-N
UWAGA 16
MONTAŻ NOWEJ OKŁADZINY NA DRZWIACH ISTNIEJĄCYCH DO POM. TECHNICZNEGO ORAZ
PANELA MASKUJĄCEGO NAD DRZWIAMI, PŁYTA MDF FORNIROWANA, Z LAMELAMI 1,5 CM, DĄB
NATURALNY, LAKIER PÓLMAT, WEDŁUG PROJEKTU SZCZEGÓŁOWEGO
UWAGA 17
PANEL SZER. 20 CM WYKONANY Z PŁYTY MDF, PŁYTA FORNIROWANA, DĄB NATURALNY,
LAKIER PÓLMAT
UWAGA 18
NALEŻY ZAMONTOWAĆ HAKI NA SZPILKACH DO STROPU BUDYNKU, TAK ABY MOŻNA BYŁO
BEZPIECZNIE POWIEŚIĆ HUSTAWKĘ
UWAGA 19
ARANŻACJA ŚCIANY WG PROJEKTU SZCZEGÓŁOWEGO

PRZED MALOWANIEM NALEŻY WYKONAĆ PRÓBKĘ KOLORÓW DO KONSULTACJI
Z PROJEKTANTEM W RAMACH NADZORU AUTORSKIEGO

INWESTOR:	Agencja Rezerw Materiałowych			AUTORZY:	mgr inż. arch. Justyna Smolec		
PROJEKTANT:	JUSTYNA SMOLEC architektura&design info@justyna-smolec.com tel: 605 686 899			PROJEKT:	PROJEKT WNĘTRZ ul.Sienkiewicza 11/13, Konstancin- Jeziorna		
				TEMAT RYS.:	SALA RESTAURACYJNA-STAN PROJEKTOWANY- RZUT		
				DATA:	INDEKS:	NR. RYS.:	SKALA:
				20.11.2020	A	3	1:100
				WYKONAŁ:		PODPIS:	
mgr inż. arch. Justyna Smolec				SPRAWDZIŁ:		PODPIS:	