

NAZWA		DRZWI WEWNĘTRZNE																					
OZNACZENIE		D/S.1		D/S.2		D/S.3		D/S.4		D/S.5		D/A.5		D/S.6		D/S.7		D/S.8		D/S.9		D/S.10	
LOKALIZACJA		SALA 1 GR.1		SALA 2 GR.1		SALA 3 GR.1		SALA 4 GR.1/2		SALA 5 GR.2		SALA SENSORYCZNA		SALA 6 GR.2		SALA 7 GR.2		SALA 8 GR.3		SALA 9 GR.3		SALA 10 GR.3	
SCHEMAT																							
WYMIAR W	SZ.	347		347		347		347		388,5		347		347		347		347		343,5		343,5	
MURZE	WYS.	245		245		245		245		245		245		245		245		245		245		245	
WYMIAR W	SZ.	90		90		90		90		90		90		90		90		90		90		90	
OŚCIEŻNICY	WYS.	240		240		240		240		240		240		240		240		240		240		240	
KIERUNEK OTWIERANIA		L P		L P		L P		L P		L P		L P		L P		L P		L P		L P		L P	
ILOŚĆ		– 1		1 –		– 1		1 –		1 –		1 –		– 1		1 –		– 1		1 –		1 –	
SUMA		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1	
OŚCIEŻNICA		ALUMINIOWA W KOLORZE RAMY SKRZYDŁA, UKRYTE ZAWIASY		ALUMINIOWA W KOLORZE RAMY SKRZYDŁA, UKRYTE ZAWIASY		ALUMINIOWA W KOLORZE RAMY SKRZYDŁA, UKRYTE ZAWIASY		ALUMINIOWA W KOLORZE RAMY SKRZYDŁA, UKRYTE ZAWIASY		ALUMINIOWA W KOLORZE RAMY SKRZYDŁA, UKRYTE ZAWIASY		ALUMINIOWA W KOLORZE RAMY SKRZYDŁA, UKRYTE ZAWIASY		ALUMINIOWA W KOLORZE RAMY SKRZYDŁA, UKRYTE ZAWIASY		ALUMINIOWA W KOLORZE RAMY SKRZYDŁA, UKRYTE ZAWIASY		ALUMINIOWA W KOLORZE RAMY SKRZYDŁA, UKRYTE ZAWIASY		ALUMINIOWA W KOLORZE RAMY SKRZYDŁA, UKRYTE ZAWIASY		ALUMINIOWA W KOLORZE RAMY SKRZYDŁA, UKRYTE ZAWIASY	
KOLOR SKRZYDŁA		SZKŁO W RAMIE ALUMINIOWEJ, KOLOR RAMY GRAFITOWY		SZKŁO W RAMIE ALUMINIOWEJ, KOLOR RAMY GRAFITOWY		SZKŁO W RAMIE ALUMINIOWEJ, KOLOR RAMY GRAFITOWY		SZKŁO W RAMIE ALUMINIOWEJ, KOLOR RAMY GRAFITOWY		SZKŁO W RAMIE ALUMINIOWEJ, KOLOR RAMY GRAFITOWY		SZKŁO W RAMIE ALUMINIOWEJ, KOLOR RAMY GRAFITOWY		SZKŁO W RAMIE ALUMINIOWEJ, KOLOR RAMY GRAFITOWY		SZKŁO W RAMIE ALUMINIOWEJ, KOLOR RAMY GRAFITOWY		SZKŁO W RAMIE ALUMINIOWEJ, KOLOR RAMY GRAFITOWY		SZKŁO W RAMIE ALUMINIOWEJ, KOLOR RAMY GRAFITOWY		SZKŁO W RAMIE ALUMINIOWEJ, KOLOR RAMY GRAFITOWY	
KLAMKA ZEWNĘTRZNA		KLAMKA TYP "U-FORM" / GRAFITOWA																					
KLAMKA WEWNĘTRZNA		KLAMKA TYP "U-FORM" / GRAFITOWA																					
ZAMEK		WKŁADKA "klucz–klucz", ROZETA OKRĄGŁA		WKŁADKA "klucz–klucz", ROZETA OKRĄGŁA		WKŁADKA "klucz–klucz", ROZETA OKRĄGŁA		WKŁADKA "klucz–klucz", ROZETA OKRĄGŁA		WKŁADKA "klucz–klucz", ROZETA OKRĄGŁA		WKŁADKA "klucz–klucz", ROZETA OKRĄGŁA		WKŁADKA "klucz–klucz", ROZETA OKRĄGŁA		WKŁADKA "klucz–klucz", ROZETA OKRĄGŁA		WKŁADKA "klucz–klucz", ROZETA OKRĄGŁA		WKŁADKA "klucz–klucz", ROZETA OKRĄGŁA		WKŁADKA "klucz–klucz", ROZETA OKRĄGŁA	
WENTYLACJA		—		—		—		—		—		—		—		—		—		—		—	
PPOŻ		—		—		—		—		—		—		—		—		—		—		—	
SAMOZAMYKACZ		—		—		—		—		—		—		—		—		—		—		—	
WSPOMAGANIE OTWIERANIA		—		—		—		—		—		—		—		—		—		—		—	
DOSTĘPNOŚĆ		—		—		—		—		—		—		—		—		—		—		—	
UWAGI		DRZWI SZKLANE W RAMACH ALUMINIOWYCH, SZKLENIE SZKŁEM, BEZBARWNYM, BEZPIECZNYM GÓRNA KRAWĘDŹ MASKOWNICY NA H=245CM, UKRYTE ZAWIASY. KONTRASTOWE OZNAKOWANIE DRZWI PASAMI W KOLORZE BIAŁYM RAL 9003 MAT (LRV30) PASY: SZEROKOŚĆ 0,5CM, WYSOKOŚĆ 10CM, CO 0,8CM OD WYSOKOŚCI 0,9M.																					
WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY ZWERYFIKOWAĆ W NATURZE. OTWÓR W MURZE NALEŻY DOSTOSOWAĆ DO WYBRANEGO PRODUCENTA DRZWI.																							
OSTATECZNA WYSOKOŚĆ DRZWI W OŚCIEŻNICY wg WYBRANEJ TECHNOLOGII I PROFILU.																							
MINIMALNA SZEROKOŚĆ I WYSOKOŚĆ PRZEJŚCIA OKREŚLONA W TABELI.																							

WSZYSTKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ PRACOWNI ARCHYTEKTONICZNEJ XY STUDIO S.C.

NINIEJSZY RYSUNEK JEST WYDANY POD WARUNKIEM, IŻ NIE BĘDZIE KOPIOWANY, ANI UDOSTĘPNIANY BEZ UZGODNIENIA Z XY STUDIO

NIE NALEŻY ODMIERZAĆ WYMIARÓW Z RYSUNKU ANI TEŻ UŻYWAĆ GO JAKO SZABLONU.

PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC BUDOWLANYCH WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ W NATURZE. W PRZYPADKU STwierdzenia NIEZGODNOŚCI NALEŻY ZWROCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA.

W PRZYPADKU ROZBIEŻNOŚCI WYMIAROWYCH POMIĘDZY RYSUNKAMI DETALI I CZĘŚCI PROJEKTOWANEGO ELEMENTU PODSTAWĄ WYMIAROWANIA SĄ RYSUNKI DETALI

xystudio

Projekt:

PROJEKT BUDOWLANY BUDYNKU PRZEDSZKOLA W OSTROŁĘCE WRAZ Z NIEZBEDNĄ INFRASTRUKTURĄ TECHNICZNĄ I TOWARZYSZĄCĄ
NA DZIAŁKACH EW. NR: 50569/2, 50568, 50567, 50566, 52169/2, 52337/73, 52169/2 z obrębu nr 5.

Inwestor:

Miasto Ostrołęka
pl.Gen. J.Bema 1, 07-400 Ostrołęka

Projektant:

XYSTUDIO
Filip Domaszczyński, Marta Nowosielska, Dorota Sibirska
ul. Walecznych 8/2 03-916 Warszawa tel:22 616 10 44
e-mail: pracownia@xystudio.pl www.xystudio.pl

Zespół autorski:	Uprawnienia:	Podpis:
arch. FILIP DOMASZCZYŃSKI	MA/048/16	
arch. MARTA NOWOSIELSKA		
arch. DOROTA SIBIRSKA		
współpraca:		
arch. NATALIA KOMSTA		
arch. MAŁGORZATA SIKORA		
arch. MARTA SKONIECKA		
arch. LUKASZ SMÓLCZEWSKI		
sprawdzający:		
arch. EWA SIBIRSKA	ST-394/75	

Faza projektu:

PROJEKT WYKONAWCZY

Branża:

ARCHITEKTURA

Nazwa rysunku:

ZESTAWIENIE DRZWI WEWNĘTRZNYCH — 5

Numer rysunku:

OST2 — PW — A — Z.D.5 —

PROJEKT	FAZA	BRANŻA	RYSunEK	REWIZJA
Skala:	Data:			Rysował:
1:50	10.07.2023			ŁS