

Zaproszenie do składania ofert

Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, z siedzibą przy ul. św. Tomasza 43, 31-027 Kraków, zaprasza do złożenia oferty w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego o wartości niższej niż 130 000 zł netto, wyłączonym ze stosowania przepisów ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2022 poz. 1710 z późn. zm.), prowadzonym w trybie zapytania ofertowego na: „*Wdrożenie w modelu SaaS informatycznego zintegrowanego systemu bibliotecznego*”.

1. Adres strony internetowej prowadzonego postępowania/profil nabywcy:

https://platformazakupowa.pl/pn/amuz_krakow.

Ofertę należy złożyć za pośrednictwem ww. Platformy zakupowej

2. Opis przedmiotu zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest wdrożenie w modelu SaaS informatycznego zintegrowanego systemu do zarządzania zasobami bibliotecznymi, w tym:

- migracja danych z dotychczas używanego w Bibliotece AMKP systemu Virtua (Virtua16.1 SP3 HF3, Chamo 3.3 SP2) firmy Innovative Interfaces Incorporated (Part of Clarivate),
- szkolenie personelu Biblioteki AMKP (8 bibliotekarzy),
- wsparcie/serwis i utrzymanie ciągłości działania systemu przez cały okres trwania umowy (3 lata).

Aktualnie baza danych podlegających migracji obejmuje: ok. 25 tys. rekordów bibliograficznych, ok. 49 tys. rekordów haseł wzorcowych (KHW) powiązanych, ok. 47 tys. rekordów egzemplarza, ok. 120 rekordów zasobu, ok. 2300 rekordów czytelnika, ok. 1400 wypożyczeń. Rekordy bibliograficzne, wzorcowe – format ISO 2709. Rekordy egzemplarzy, czytelników, wypożyczeń – format CSV.

Ilość równoczesnych punktów dostępu/zalogowanych bibliotekarzy: 5.

Ilość potencjalnych użytkowników systemu/czytelników: ok. 1500.

3. Warunki udziału w postępowaniu:

- umowa na okres 3 lat,
- udokumentowane co najmniej 2 referencjami doświadczenie Wykonawcy w migracji/konwersji danych z systemu Virtua,
- termin realizacji wdrożenia przed końcem września 2023 r.,
- zagwarantowanie przez Wykonawcę bezpieczeństwa i ochrony danych (w tym zwłaszcza danych osobowych – zgodnie z polskimi przepisami):
 - Zamawiający wymaga, aby Data Center świadczący usługi SaaS był zlokalizowany na terenie Polski oraz zapewniał odpowiedni poziom jakości usług i posiadał stosowne zabezpieczenia, gwarantując Zamawiającemu bezpieczeństwo przetwarzania danych i ciągłość pracy

systemu. Zamawiający wymaga, aby Data Center posiadał stosowne certyfikaty potwierdzające spełnienie rygorystycznych wymogów normy EN 50600 (klasy 3 lub 4) lub ISO 22237.

- zapewnienie przez Wykonawcę – przez cały okres trwania umowy – aktualizacji systemu, w tym dostosowywania oprogramowania do zmian w przepisach prawnych wprowadzonych po zainstalowaniu oprogramowania i dotyczących obszaru zastosowania oprogramowania,
- zapewnienie przez Wykonawcę – przez cały okres trwania umowy – wsparcia technicznego na poziomie informatycznym oraz bibliotekarskim,
- minimalne funkcjonalności systemu/moduły:
 - polska wersja językowa systemu w każdym obszarze, z możliwością wyboru innej wersji językowej z poziomu użytkownika biblioteki,
 - stały dostęp do pełnej funkcjonalności systemu przez przeglądarkę internetową, bez konieczności instalowania oprogramowania na komputerach i serwerach Zamawiającego,
 - możliwość ewidencjonowania wpływów i ubytków bibliotecznych („księgi inwentarzowe” zgodne z polskimi przepisami – z możliwością ich wydruku oraz generowania raportów np. według rodzaju wpływu, rodzaju dokumentu itp.),
 - możliwość opracowywania wszystkich typów zbiorów w formacie MARC 21 (w tym: druków muzycznych, dokumentów audiowizualnych i elektronicznych),
 - możliwość kopiowania rekordów bibliograficznych i wzorcowych z innych katalogów online (klient Z39.50),
 - automatyczne kopiowanie haseł KHW wraz z rekordem bibliograficznym,
 - katalog (wyszukiwarka online) zbiorów bibliotecznych z możliwością zamawiania egzemplarzy przez użytkowników,
 - obsługa wypożyczeń (w tym możliwość definiowania różnych statusów i rodzajów kont użytkownika oraz wydruku rewersów),
 - możliwość identyfikacji czytelnika i egzemplarza za pomocą 10-cyfrowych kodów kreskowych (obecnie używanych przez bibliotekę),
 - możliwość generowania raportów i statystyk,
 - dostęp do panelu administracyjnego z możliwością modyfikacji parametrów,
 - możliwość współkatalogowania z katalogiem NUKAT,
- zagwarantowanie przez Wykonawcę czasu przewidzianego na szkolenie pracowników biblioteki w wymiarze co najmniej 40 godzin (preferowane - przynajmniej częściowo - szkolenie na miejscu u Zamawiającego).

4. Oferta powinna zawierać w szczególności:

- pełną nazwę rejestrową i adres Wykonawcy,
- koszt netto i brutto usługi migracji/konwersji danych,
- koszt netto i brutto usługi dostępu sieciowego do systemu po wdrożeniu (sumę wszystkich opłat, jakie będzie ponosił Zamawiający z tytułu korzystania z usługi w modelu SaaS),
- ➤ koszt i przewidywany czas trwania szkoleń,
- koszt i zakres wsparcia po wdrożeniu,
- możliwy termin realizacji wdrożenia.

Ponadto do oferty należy załączyć wykaz wdrożeń zrealizowanych w innych bibliotekach, referencje dokumentujące doświadczenie w migracji z systemu Virtua oraz wymagane certyfikaty.

6. Miejsce podpisania umowy: Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, ul. Św. Tomasza 43, 31-027 Kraków.

7. Termin złożenia ofert: **do 15 czerwca 2023 r.**

Oferty złożone po wskazanym terminie nie będą podlegały ocenie.

8. Osobą uprawnioną do kontaktów z Wykonawcami jest Anna Krzynówek (ul. św. Tomasza 43, 31-027 Kraków, budynek Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, p. 119), tel. +48 12 422 63 73, e-mail: anna.krzynówek@amuz.krakow.pl

9. Informacje dotyczące zawierania umowy:

a. Zamawiający po przeprowadzeniu rozeznania ofertowego zastrzega sobie prawo do niezawierania umowy z Wykonawcą.

b. Przy wyborze oferty Zamawiający będzie brał pod uwagę najkorzystniejszy całkowity koszt wdrożenia i korzystania z usługi dostępu sieciowego do systemu (tzn. sumę wszystkich kosztów, w tym: migracji danych, wdrożenia nowego systemu i jego późniejszych aktualizacji, szkolenia pracowników i wsparcia technicznego po wdrożeniu).

c. Zamawiający zawiadomi wykonawców, którzy złożyli oferty o wyborze najkorzystniejszej oferty, przesyłając przez Platformę zakupową informację zawierającą co najmniej:

a) nazwę i adres wykonawcy, którego ofertę wybrano,

c) cenę wybranej oferty.

Wybrany Wykonawca jest zobowiązany do niezwłocznego skontaktowania się ze wskazaną przez Zamawiającego osobą upoważnioną do kontaktów z wykonawcami w celu ustalenia szczegółów organizacyjnych związanych z podpisaniem i realizacją umowy. Datę i miejsce podpisania umowy wskaże Zamawiający. Umowa musi zawierać wszystkie postanowienia złożonej oferty.

d. Zamawiający zastrzega sobie prawo unieważnienia postępowania bez podawania przyczyny.

e. Wykonawcy nie przysługują żadne środki odwoławcze.

f. Zamawiający zastrzega sobie prawo do negocjowania stawek cenowych z Wykonawcą, który złożył najkorzystniejszą ofertę.

g. Zamawiający zastrzega sobie prawo poprawienia omyłek w ofercie.

- h.** Zamawiający zastrzega sobie prawo wezwania do uzupełnienia lub poprawienia lub wyjaśnienia oferty, a także w celu potwierdzenia zdolności do wykonania zamówienia – wezwania do złożenia dodatkowych dokumentów, w tym uprawnień, certyfikatów, referencji.

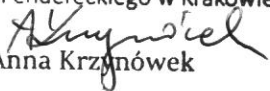
- i. Niezwłocznie po wyborze najkorzystniejszej oferty, Zamawiający powiadomi o tym wybranego Wykonawcę,
j. W przypadku, gdy wybór najkorzystniejszej oferty nie będzie możliwy z powodu identycznych cen, Zamawiający prześle Wykonawcom, którzy je zaoferowali, dodatkowe zapytanie.

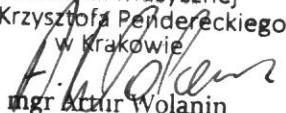
[przygotował/a]

[podpisał w imieniu Zamawiającego]

Kraków, 30.05.2023

P.O. Kierownika Biblioteki
AKADEMII MUZYCZNEJ
im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie


mgr Anna Krzyżówek

KANCLERZ
Akademii Muzycznej
im. Krzysztofa Pendereckiego
w Krakowie

mgr Artur Wolanin