

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

w postępowaniu w sprawie udzielenia zamówienia publicznego pt.

„Wyposażenie Sulęcińskiego Ośrodka Kultury – scena mobilna, oświetlenie i nagłośnienie”

Część I: SCENA MOBILNA

Minimalne wymagania:

1. Długość sceny wraz z zadaszeniem - 8,0 do 8,5 m.
2. Szerokość sceny – 6,0 do 6,50 m.
3. Wysokość sceny - 5,0 do 5,5 m.
4. Wysokość podestu od ziemi - 1,0 do 1,30 m.
5. Rama przyczepy wykonana z profili stalowych, podparta na dwóch osiach, stabilizowana i poziomowana za pomocą podpór, całość zabezpieczona antykorozyjnie (ocynk ogniowy).
6. Podest sceniczny składa się z 3 części, dwie z nich – ruchome, wykonane z profilu podestowego, kompatybilne z modułowym systemem podestów scenicznych. Burty otwierane za pomocą elektrycznych wciągników linowych. Obciążenie podestu – max 500kg/m².
7. Podłoga wykonana z płyty anty-poślizgowej, wodoodpornej, atestowanej, wpuszczonej w aluminiową ramę, co znacząco poprawia trwałość płyt i estetykę wykonania.
8. Dach profilowany – łukowy, wykonany z 3 części, z aluminiowych kratownic systemowych QUADRO 250, całość pokryta plandeką PCV 650g/m².
Obciążenie na część środkową – max 1000 kg.
Obciążenie na części boczne – max 350 kg.
9. Całkowita masa przyczepy ze sceną mobilną - 3500 kg;
10. Dwie ścianki boczne oraz tylna przepuszczające powietrze - siatka kotarowa czarna A203.
11. Zabezpieczenie w postaci barierki boki i tył podestu.
12. Schody z poręczami umożliwiające wejście na scenę.
13. Przyczepa wyposażona w hamulec najazdowy.
14. Dach podnoszony na żądaną wysokość za pomocą elektrycznych wciągników linowych.
15. Minimalna gwarancja 36 miesięcy¹.
16. Europejskie Świadectwo Homologacji.
17. Scena Mobilna musi posiadać wszelkie wymagane przepisami prawa atesty i certyfikaty, które muszą być zgodne z Polskimi Normami oraz spełniać wszelkie wymagania przepisów bhp i p.poż.
18. Przyczepa ze sceną mobilną musi spełniać wymogi określone przepisami ruchu drogowego i posiadać dokumenty niezbędne do rejestracji przyczepy.
19. Należy dołączyć skrzynię narzędziową wraz z zestawem narzędzi oraz kluczy do kół, koła zapasowego, gaśnicy, trójkąta ostrzegawczego.
20. Należy przeprowadzić bezpłatne szkolenie dla pracowników Zamawiającego.
21. Instrukcja obsługi w języku polskim.

¹ Uwaga! Okres gwarancji jest jednym z kryterium oceny oferty opisanym w rozdziale XVIII SWZ.

22. Serwis gwarancyjny i pogwarancyjny.
23. Dostawa sceny mobilnej musi zostać wykonana przez Wykonawcę, transportem Wykonawcy i na jego koszt do siedziby Zamawiającego.
24. **PODESTY SCENICZNE** jako elementy Sceny Mobilnej
 - 1) System modułowy (podestu scenicznego o wymiarach 2,0 x 1,0 m – **10 szt.**)
 - 2) Podłoga powinna być wykonana z płyty anty-poślizgowej, wodoodpornej, atestowanej, wpuszczonej w aluminiową ramę,
 - 3) Podest sceniczny musi łączyć się z innymi podestami przy użyciu specjalnych złączek
 - 4) Podest musi zawierać możliwość mocowania barierek, schodów oraz możliwość mocowania dodatkowe akcesoriów np. maskownice sceny lub banery
 - 5) Nogi podestów o zmiennej wysokości. Zakres wysuwania nóg od 0,8 do 1,40 m. Każdy podest zawiera 4 nogi x 10 podestów
 - 6) Nogi wykonane z profilu aluminiowego o wysokiej jakości;