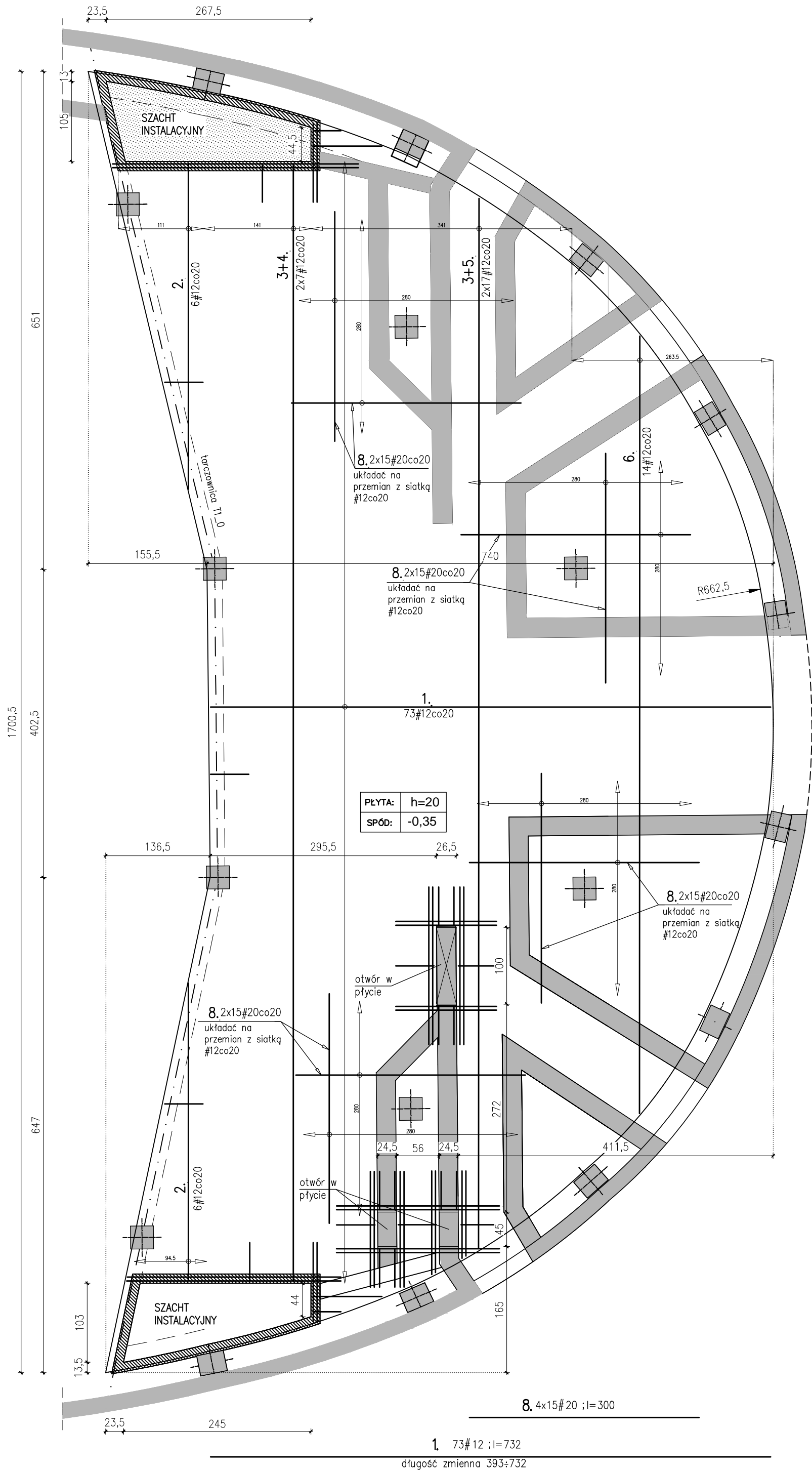


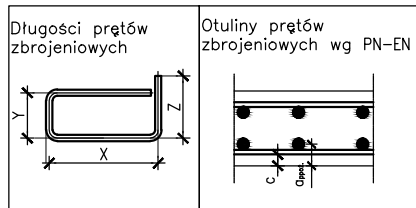
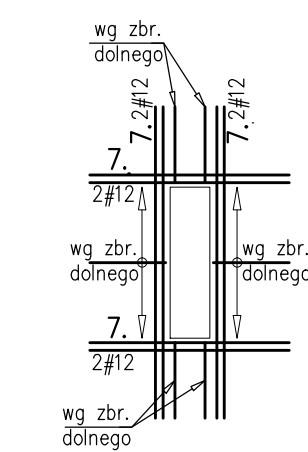
plyta PS1 -1 - zbrojenie górne

1:50



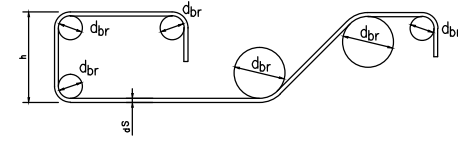
szczegóły dozbrojenia przy otworach stropowych

1:50



Układanie prętów na zakład zgodnie z PN-EN. Zamiast łączenia prętów na zakład dopuszcza się łączenie zakładkowe jednostronne wykonane lukiem elektrycznym. Odgięcia prętów, haki zgodnie z PN-EN.

MINIMALNA ŚREDNICA WEWNĘTRZNA ZAGĘCIA PRĘTÓW ZBROJENIOWYCH			
Haki półokrągłe, haki proste, pętle	Pręty odgięte lub inne pręty zagięte		
Średnica prętów	Średnica gięcia	Ogięcie betonem	Średnica gięcia
d_s [mm]	d_{br}	d_{br}	d_{br}
< 20	$4 d_s$	$> 50mm$ $i > 3d_s$	$15 d_s$
≥ 20	$7 d_s$	$\leq 50mm$ $i \leq 3d_s$	$20 d_s$



wykaz stali

Nr pręta	Klasa stali	średnica pręta [mm]	Długość [m]	Ilość [szt.]	Długość ogólna [m]	
					B500SP	
					#12	#20
1	B500SP	12	7,32	1	7	
2	B500SP	12	5,10	36	184	
3	B500SP	12	12,00	82	984	
4	B500SP	12	3,30	26	86	
5	B500SP	12	4,30	32	138	
6	B500SP	12	11,85	156	1849	
7	B500SP	12	55,00	28	1540	
8	B500SP	20	3,00	120		360
Długość ogólna					[mb]	4787 360
Masa 1 mb pręta					[kg]	0,888 2,470
Masa prętów wg średnic					[kg]	4251 889
Masa prętów wg stali					[kg]	5140
MASA PRĘTÓW OGÓŁEM					[kg]	5140

BETON:	C30/37
STAL:	AIIN (B500SP)

TEN RYSUNEK OBJĘTY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI FIRMY WARSZTAT ARCHITEKTURY NIE MOŻE BYĆ UŻYWANY ORAZ REPRODUKOWANY W CZĘŚCI LUB CAŁOŚCI BEZ PISEMNEJ ZGODY WSZYSTKIE INFORMACJE OTRZYMANE DROGĄ ELEKTRONICZNĄ WAŻNE SĄ WYŁĄCZNIE WRAZ Z ODPOWIEDNIM WYDRUKIEM I PODPISEM

INWESTOR
TEATR WYBRZEŻE
80-834 GDAŃSK
ul. Św. Ducha 2

PROJEKT
Przebudowa widowni dużej sceny i otoczenia Teatru Wybrzeże przy ul. Św. Ducha 2 w Gdańsku dz. nr 1/1, 46/2, 234/1, 234/2, 235, 236 – obr. 89

WAPA WARSZTAT ARCHITEKTURY
PRACOWNIA AUTORSKA
81-844 SOPOT, Armii Krajowej 65; tel./faks (58) 551-45-59; www.wapa.pl; pracownia@wapa.pl

GŁÓWNY PROJEKTANT
dr inż. arch. KRZYSZTOF KOZŁOWSKI
upr. nr 3894/GD/89

BP PROJEKT

PROJEKTANT
mgr inż. BARTOSZ PIOTROWSKI
upr. nr POM/0331/P00K/11

SPRAWDZAJĄCY
inż. ANTONI GRONEK
upr. bud. nr 3423/Gd/88

WSPÓŁPRACA
inż. ALINA NIEMIEC

NAZWA OPRACOWANIA

PROJEKT WYKONAWCZY

BRANŻA KONSTRUKCJA	NR TECZKI KW1	FAZA PW
--------------------	---------------	---------

RYSunek

PŁYTA PS1-1 – zbrojenie górne

SKALA	1:50	NR RYSUNKU
DATA	30.12.2016	K2.02

NAZWA PLIKU	K_PW_EL ŻELB STAL_SALA_TW_201708_28.dwg
-------------	---

UWAGI:

- Wykonawca przed przystąpieniem do prac związanych z wykonaniem zbrojenia płyty zobowiązany jest do zapoznania się z całą wielobranżową dokumentacją projektu.
- Rysunki Architektury traktować jako nadrzędne
- Dokładny profil zgodnie z tytulem w dokumentacji architektonicznej
- Rysunki konstrukcji płyt rozpatrywać łącznie z rzutami montażowymi oraz rysunkami elementów dochodzących konstrukcji.
- Gabaryty elementów, rzędne spódów zweryfikować z przekrojami dokumentacji architektonicznej.
- Wszystkie wymiary podawane są w centymetrach.
- Zbrojenie płyt rozpatrywać łącznie ze zbrojeniem elementów słupów, ścian wyższej i niższej kondygnacji oraz stropów i belek dochodzących.
- Rysunek zbrojenia rozpatrywać łącznie z rysunkami rzutów montażowych, konstrukcji oraz rysunkami architektonicznymi.
- Przed zabetonowaniem elementu sprawdzić startery dla ścian i słupów wyższych kondygnacji wypuszczonych z elementu.
- Poziom $\pm 0,00$ zgodnie z architekturą.
- O wszystkich rozbieżnościach pomiędzy projektami branżowymi, zaistniałymi na budowie Wykonawca jest zobowiązany poinformować jednostkę projektową przed wykonaniem elementu.
- Dokładne otworowanie zgodnie z projektami branżowymi dla zamierzenia projektowego
- Długość prętów zbrojenia dopasować do wymiarów szalunkowych z uwzględnieniem otuliny oraz minimalnej dł. zakładu oraz długości starterów dla elementów wyższych kondygnacji.
- Przerwy robocze, kolejność betonowania muszą uwzględniać układ zbrojenia elementu oraz elementów dochodzących, zapewniać właściwe zakotwienie zbrojenia elementów ścian i stropów oraz podciągów powiązanych z elementami zbrojonej płyty.
- W miejscu kolizji zbrojenia płyty z elementami dochodzącymi pręty dogać tak, aby możliwe było przepuszczenie zbrojenia podłużnego podciągów głównych
- Przed rozpoczęciem prac sprawdzić wymiary na budowie. W przypadku niezgodności należy skontaktować się z biurem projektowym.
- Dla zbrojenia zastosować przekładki dystansowe zapewniające odpowiednie otuliny zbrojenia.
- Na etapie wykonania zbrojenia wypuścić zbrojenie kotwiące dla elementów dochodzących.
- Zestawienia ilościowe materiałów każdorazowo przed zamówieniem stali weryfikować z odpowiednią dokumentacją rysunkową elementów konstrukcyjnych.
- W miejscu wykonania elementów na etapie realizacji należy każdorazowo wykonać pełne rozpoznanie i niezbędne odkrytki ze względu na specyfikę obiektu, na którym realizowane są prace budowlane
- W razie stwierdzenia po wykonaniu odkrywek niezgodności układu nośnego w stosunku do założonego w dokumentacji, złego stanu technicznego odkrytego elementu związanego istniejącej konstrukcji należy wstrzymać prace i powiadomić nadzór autorski.
- Zbrojenie nowo projektowane należy zespolić ze zbrojeniem istniejącym, nie dopuszcza się wycięcia zbrojenia istniejącego elementów istniejącej konstrukcji

2. 6#12 ;l=510
długość zmienna 40÷510

4. 7#12 ;l=330

5. 17#12 ;l=430
długość zmienna 80÷430

3. 7#12 ;l=1200
kolejne pręty Nr3 i Nr4 układać na przemian

3. 17#12 ;l=1200
kolejne pręty Nr3 i Nr5 układać na przemian

6. 14#12 ;l=1185
długość zmienna 290÷1185

8. 4x15#20 ;l=300

2. 6#12 ;l=510
długość zmienna 40÷510

7. 1#12 ;l=5500
podano długość całkowitą prętów