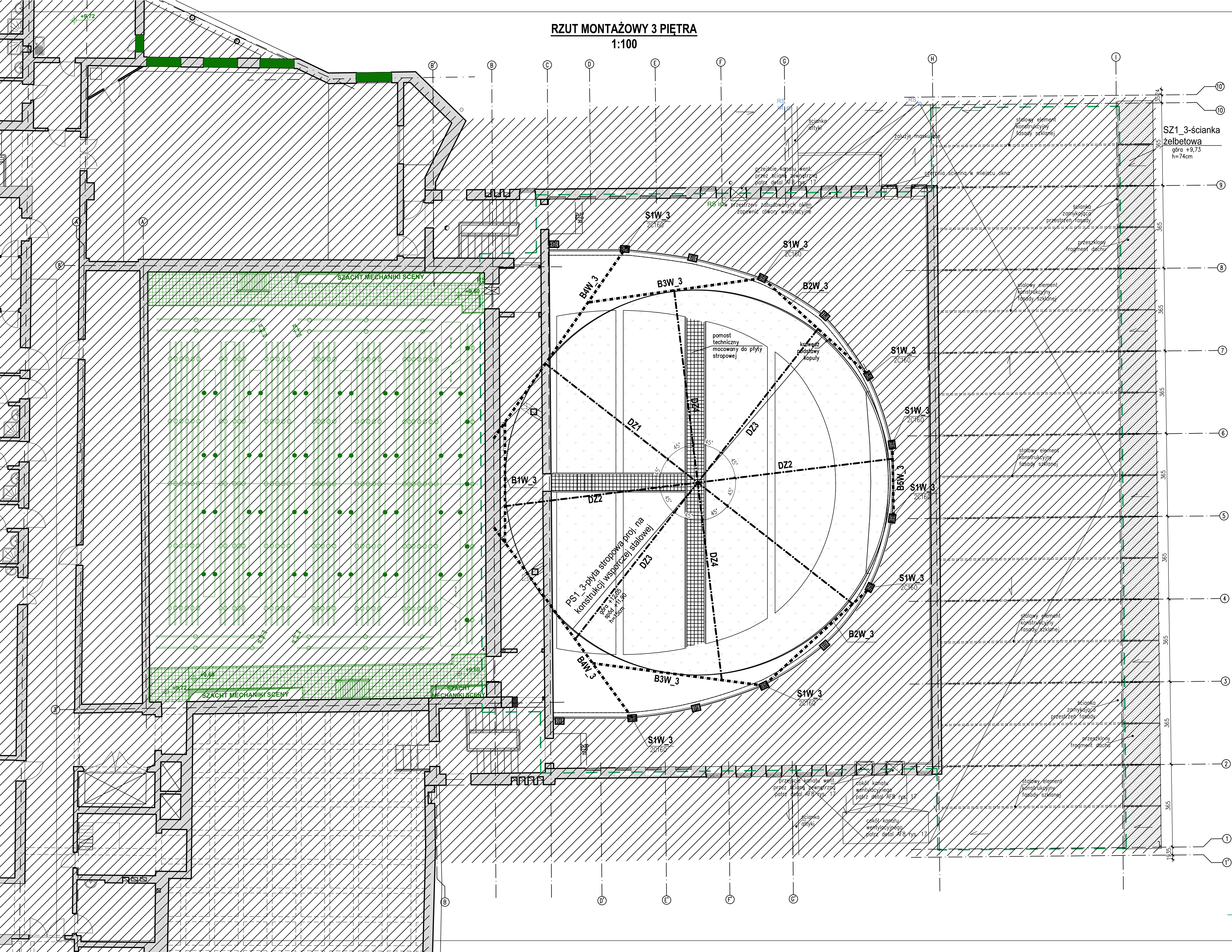


RZUT MONTAŻOWY 3 PIĘTRA
1:100



UWAGI:

- Wykonawca przed przystąpieniem do prac zobowiązany jest do zapoznania się z całą wielobranżową dokumentacją projektu.
- Podczas planowania prac należy uwzględnić technologię zabezpieczeń elementów istniejących po wykonaniu zakresu rozbiórki.
- Należy przed przystąpieniem do prac przedstawić do akceptacji proponowane rozwiązania wykonanie szalowania, montażu elementów wbudowywanych w istniejącą konstrukcję budynku.
- Roboty budowlano-instalacyjne muszą być prowadzone z równoległą bieżącą koordynacją międzybranżową.
- Lokalizacja, układ ścian działowych, elementów wykonania wnętrza zgodnie z projektem architektonicznym (dla ścian działowych wykonać nadproża nad otworami zgodnie z projektowanym systemem ścian działowych).
- Konstrukcja elementów stalowych wyposażenia wnętrza zgodnie z rysunkami detali architektonicznych dla elementów.
- Rysunki konstrukcji żelbetowej, stalowej rozpatrywać łącznie z rysunkami architektonicznymi dla poszczególnych elementów.
- Wymiary elementów stalowych w mm; wymiary elementów żelbetowych, ceglanych w cm.
- Przed prefabrykacją konstrukcji stalowej, elementów zbrojenia sprawdzić możliwości transportowe, oraz możliwość montażu elementów na obiekcie.
- Dla elementów stanowiących element architektoniczny przed wykonaniem należy przedłożyć rysunki warsztatowe prefabrykacji poszczególnych elementów składowych konstrukcji stalowej lub projekt szalunków jeżeli jest to wymagane ze względów architektonicznych.
- Wszystkie wymiary w miejscu montażu przed wykonaniem elementu zwinventaryzować na budowie.
- Powłoki malarskie, zabezpieczenia p.p.oż dla elementów stalowych zgodnie z wytycznymi architektury, otuliny zbrojenia konstrukcji żelbetowej zgodnie z rysunkami konstrukcyjnymi oraz wymogami PN-EN.
- Jakość spoin wykonywanych na zakładzie prefabrykacji oraz na budowie zgodnie z obowiązującymi normami.
- Długość śrub, kotów chemicznych do montażu w elementach żelbetowych oraz ceglanych dopasować do grubości łączonych elementów z uwzględnieniem zastosowanych nakrętek i podłoża, do którego wykonano będzie kotwienie.
- Wszystkie spawy dla elementów architektonicznych szlifować na gładko.
- O wszystkich rozbieżnościach pomiędzy projektami branżowymi, zaistniałymi na budowie Wykonawca jest zobowiązany poinformować jednostkę projektową przed wykonaniem elementu.
- W miejscu wykonania elementów nowo projektowanych na etapie realizacji należy każdorazowo wykonać pełne rozpoznanie i niezbędne odkrytki ze względu na specyfikę obiektu, na którym realizowane są prace budowlane.
- W razie stwierdzenia po wykonaniu odkrywek niezgodności układu nośnego w stosunku do założonego w dokumentacji, złego stanu technicznego odkrytego elementu przeznaczonego do wzmocnienia należy wstrzymać prace i powiadomić nadzór autorski.
- Ze względu na specyfikę obiektu należy liczyć się z koniecznością wykonania dodatkowego rozpoznania na budowie oraz opracowania dodatkowych rozwiązań zamiennych dostosowanych do zastanej sytuacji.
- Kotwienie elementów stalowych do żelbetu, muru na kotwy chemiczne.
- W sprawach nie określonych dokumentacją obowiązują:
 - Prawo budowlane
 - warunki techniczne, jakim powinny odpowiadać budynki ich usytuowanie
 - warunki techniczne wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych (wg Ministerstwa Budownictwa i Instytutu Techniki Budowlanej),
 - normy Polskiego Komitetu Normalizacyjnego (P.K.N.),
 - instrukcje, wytyczne, świadectwa dopuszczenia, atesty Instytutu Techniki Budowlanej,
 - instrukcje, wytyczne i warunki techniczne producentów i dostawców materiałów budowlano-instalacyjnych,
 - przepisy techniczne instytucji kontrolujących jakość materiałów i wykonywanych robót.

KLASA EKSPOZYCJI	
Element konstrukcji	Ekspozycja
Ściany zewnętrzne (kon. podziemne)	XC2,XA1,XF1
Ściany wewnętrzne (kon. podziemne)	XC3
Słupy, podłogi, ściany	XC2, XC3
Płyta stropowa	XC2, XC3
Schody	XC2, XC3

PŁYTA FUNDAMENTOWA:	
otulina górna/boczna:	C _{max} = 30mm
otulina dolna:	C _{max} = 50mm
PŁYTA STROPOWA:	
otulina górna:	C _{max} = 25mm
otulina dolna:	C _{max} = 25mm
SŁUPY;ŚCIANY:	
otulina:	C _{max} = 30mm
PODCIĄGI:	
otulina:	C _{max} = 30mm

BETON:	
ŚCIANY ZEWN.	C30/37 W8
ŚCIANY WEW.	C25/30
FUNDAMENTY	C30/37 W8
STROPY:	C30/37
PODCIĄGI:	C30/37
WZMOCNIENIA	C30/37
PŁYTA STROPOWA:	C30/37
STAL: AIIIIN (B500SP)	

STAL PROFILOWA:	
WZMOCNIENIA BELEK STALOWYCH	S 355
WZMOCNIENIA SŁUPÓW STALOWYCH	S 355
WZMOCNIENIA BELEK ŻELBETOWYCH	S 235
WZMOCNIENIA SŁUPÓW ŻELBETOWYCH	S 235
NOWO PROJEKTOWANE ELEMENTY KONST.	S 355
NADPROŻA ŚCIAN CEGLANYCH	S 235

OZNACZENIA

- ściany i słupy istniejące do zachowania
- ściany projektowane murewane
- ściany projektowane żelbetowe
- stropy projektowane
- projekt Jacka Bufata
- zakres opracowania

TEN RYSUNEK OBJĘTY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI FIRMY
WARSZTAT ARCHITEKTURY
NIE MOŻE BYĆ UŻYTY WYŁĄCZNIE DO REPRODUKOWANIA W CZĘŚCI
LUB CAŁOŚCI BEZ PISEMNEJ ZGODY
WSZYSTKIE INFORMACJE OTRZYMANE DROGĄ ELEKTRONICZNĄ
WAŻNE SĄ WYŁĄCZNIE WRAZ Z ODPOWIEDNIM WYDRUKIEM I PODPISEM

INWESTOR

TEATR WYBRZEŻE
80-834 GDAŃSK
ul. Św. Ducha 2

PROJEKT

Przebudowa widowni dużej sceny i otoczenia
Teatru Wybrzeże przy ul. Św. Ducha 2 w Gdańsku
dz. nr 1/1, 46/2, 234/1, 234/2, 235, 236 – obr. 89

WAPA WARSZTAT ARCHITEKTURY
PRACOWNIA ARCHITEKTURA
81-844 SOPOŃ, Armii Krajowej 85; tel./faks (58) 551-45-59; www.wapa.pl; pracownia@wapa.pl

GŁÓWNY PROJEKTANT
dr inż. arch. KRZYSZTOF KOZŁOWSKI
upr. nr 3894/GD/89

BP PROJEKT
BP PROJEKT

PROJEKTANT
mgr inż. BARTOSZ PIOTROWSKI
upr. nr POM/0331/POOK/11

SPRAWDZAJĄCY
inż. ANTONI GRONEK
upr. bud. nr 3423/Gd/88

WSPÓŁPRACA
inż. ALINA NIEMIEC

NAZWA OPRACOWANIA

PROJEKT WYKONAWCZY

BRANŻA KONSTRUKCJA NR TECZKI KW1 FAZA PW

RYSUNEK

RZUT MONTAŻOWY 3 PIĘTRA

SKALA 1:100 NR RYSUNKU K1.06

DATA 30.12.2016

NAZWA PLIKU K_PW_RZUTY_MONT_SALA_TW_201708_24.dwg