

Opis przedmiotu zamówienia

na: wykonanie usługi realizacji nagrania, montażu, postprodukcji wskazanych utworów oraz tłoczenie płyt CD wraz z przygotowaniem bookletu i etui dla potrzeb Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie

Kod wg CPV: 32353000 -2 Nagrania dźwiękowe

Wykonanie usługi realizacji nagrania, montażu, postprodukcji wskazanych utworów oraz tłoczenie płyt CD wraz z przygotowaniem bookletu i etui obejmuje:

- a) Realizacja sesji nagraniowych w dniach 24-26.05.2022 r. w Krakowie, Kościół pw. Bł. Anieli Salawy, Aleja Kijowska 29
- b) Nagranie w formacie 96kHz 24 bit
- c) Zabezpieczenie potrzebnej do nagrania i montażu aparatury oraz nośników dźwięku
- d) Produkcja (tłoczenie 500 egzemplarzy płyt wraz z wydrukowaniem bookletu i etui)
Digipack pojedynczy, tacka transparentna, kieszeń przelotowa na booklet po lewej stronie
Digipack:
Karton jednostronnie powlekany, 300gm
Druk: 4+0 (CMYK)
Folia matowa
Lakier UV wybiórczo
CD:
Biały podkład
Nadruk CMYK
Booklet:
Format 135 x 122 mm
Objętość 24 str.
Kreda matowa 115 gm
Druk 4+4 (CMYK)
Szycie drutem
- e) Konfekcjonowanie
- f) Foliowanie
- g) Dostosowanie wykrojnika do grzbietu bookletu i grubości tacki na płytę.
- h) Przekazanie zmontowanego materiału na płycie CD-R do 10 czerwca 2022
- i) Dostarczenia gotowych płyt CD do 30 czerwca 2022 do siedziby Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, ul. św. Tomasz 43

ZAMAWIAJĄCY zastrzega:

- korektę wykrojnika pod przesłany projekt;
- konieczność weryfikacji materiałów graficznych dostarczonych przez Wydawcę przed uruchomieniem produkcji;

- konieczność zwrotu dostarczonego DDP master po zakończeniu realizacji zamówienia wraz z nakładem płyty;
- jako warunek dostępowy do postępowania - przynajmniej 5 letnie doświadczenie w przygotowaniu i produkcji CD;