

Opis przedmiotu zamówienia

Wynajem nagłośnienia oraz podestów dla fotoreporterów na czas imprez organizowanych przez Poznańskie Ośrodki Sportu i Rekreacji

Przedmiotem zamówienia jest wynajem, montaż, obsługa i demontaż nagłośnienia oraz wynajem podestów dla fotoreporterów na czas wydarzeń sportowych. Zamówienie podzielone jest na dwie części:

- 1) Część nr 1: 16. PKO Poznań Półmaraton, 23. Poznań Maraton
- 2) Część nr 2: Memoriał im. Czesława Cybulskiego.

Część nr 1: 16. PKO Poznań Półmaraton, 23. Poznań Maraton

1) Termin wydarzeń:

16. PKO Poznań Półmaraton – 14 kwietnia 2024 r., biegi dla dzieci: 13 kwietnia 2024 roku,
23. Poznań Maraton – 13 października 2024 r., biegi dla dzieci: 12 października 2024 roku.

Miejsce wydarzeń: Międzynarodowe Targi Poznańskie sp. z o. o., ul. Głogowska 14, Poznań,

2) Daty wykonywania zamówienia:

16. PKO Poznań Półmaraton (montaż: 12 i 13 kwietnia 2024 roku, demontaż: 14 kwietnia 2024 roku, po zakończeniu imprezy biegowej).

23. Poznań Maraton (montaż: 11 i 12 października 2024 roku, demontaż: 13 października 2024 roku, po zakończeniu imprezy biegowej).

3) Specyfikacja szczegółowa:

- Miejsce startu biegów:

1. System nagłośnienia liniowego o skuteczności min. 110 dBA – 5 szt. podwieszany na konstrukcjach o wysokości min. 5 m. Każda z konstrukcji musi składać się z min 5 głośników uzupełnionych o głośniki subbas (2 x 18 ") min. 2 szt. System musi gwarantować równomierne pokrycie strefy startu.

2. Processor dźwięku

3. Konsoleta mikerska 12 kanałów

4. Odtwarzacz CD z wejściem USB

5. Monitor aktywny 15 dla DJ-a

6. Mikrofon bezprzewodowy dalekiego zasięgu typu Shure ULX - 4 szt.

7. Mikrofon nagłowny dalekosiężny typu Shure ULX lub porównywalny – 1 szt.

8. Trzy systemy odsłuchowe douszne przeznaczone dla konferansjerów

9. Stabilna platforma/ podest dla prowadzących rozgrzewkę o wymiarach 2 x 2m oraz wysokości 1,8 m z barierkami – 3 szt.

10. Najazdy uliczne do zabezpieczenia okablowania min. 40 mb
11. Okablowanie całości systemu
12. Podest trzystopniowy w formie tarasowej dla fotoreporterów o wym. 4 x 3 m. (wys. 20, 40 i 60 cm)
13. Okablowanie sygnałem audio drugiej bramy startowej oddalonej 100 m od bramy głównej

- Miejsce mety biegów:

1. Min. dwie wieże pod nagłośnienie o wysokości min. 8 m.
2. System liniowy o skuteczności min. 110 dBA równomiernie nagłaśniający trybuny oraz strefę przed bramą mety, składający się z min 8 głośników na stronę.
3. System nagłośnieniowy pokrywający strefę za linią mety składający się z min. 8 szt. kolumn szerokopasmowych min. 12"
4. Zbiorniki balastowe do wież
5. Zestaw mikrofonów dla prowadzących klasy Shure ULX D lub porównywalne
6. Podłączenie konsoli DJ
7. Odsłuch DJ szt. 1
8. Dwa systemy odsłuchowe douszne przeznaczone dla konferansjerów
9. Odsłuchy dla prelegentów - 3 szt.
10. Mikser front cyfrowy 32 kanały
11. Podest trzystopniowy w formie tarasowej dla fotoreporterów o wym. 4 x 3 m. (wys. 20, 40 i 60 cm)
12. Najazd dla wózków inwalidzkich na scenę mobilną do dekoracji zwycięzców

- Pozostałe wytyczne:

1. Komunikacja bezprzewodowa dla wszystkich pracowników typu Motorola lub porównywalna
2. Okablowanie wszystkich systemów siłą 360V + 230V
3. Wykonawca musi zapewnić do obsługi każdej z imprez pięciu profesjonalistów podczas wydarzenia oraz prób
4. Montaż i demontaż całości przedsięwzięcia
5. Transport całości sprzętu i pracowników
6. Zapewnienie obsługi nagłośnienia w czasie Biegów dla Dzieci w dniu poprzedzającym Półmaraton (czyli 13 kwietnia 2024 r.) i Maraton (czyli 12 października 2024 r.) w godz. 12:00-15:00.

Część nr 2: Memoriał im. Czesława Cybulskiego

1) Termin wydarzeń:

Memoriał im. Czesława Cybulskiego – 23 czerwca 2024 r.

Miejsce wydarzenia: Oddział Gołęcin, ul. Warmińska 1 (Stadion Lekkoatletyczny), Poznań.

2) Daty wykonywania zamówienia:

Memoriał im. Czesława Cybulskiego - (montaż: 21 i 22 czerwca 2024 roku, demontaż: 23 czerwca 2024 roku, po zakończeniu imprezy sportowej).

Gotowość 22.06.2204 godzina 11.00 z zastrzeżeniem że wszystkie próby dźwiękowe mogą odbywać się do wskazanej godziny ze względu na trwający obok turniej finałowy Poznań Open.

3) Specyfikacja szczegółowa:

1. Elementy konstrukcji do ustawienia/powieszenia kolumn – ustawionych na płycie boiska skierowanych w trybuny na łuki stadionu, odsuniętych między sobą w odległości 20-30m – łączna ilość 6 szt.
2. Kolumny szerokopasmowe na płytę stadionu 8szt. oraz do call room nr.2 – 2 szt.
3. Elementy konstrukcji do ustawienia/powieszenia kolumn – ustawionych na płycie boiska, skierowanych w środek płyty boiska służących do umieszczenia odsłuchu dla konferansjerów– min. 1 szt na jedną stronę, razem 2 szt.
4. System monitoringu i odsłuchu osobistego dousznego dla spikerów na płycie stadionu – 2 szt.
5. System liniowy składający się z 16 szt. X min. 700W RMS (nagłośnienie trybun)
6. Kolumny subbasowe m.in. 1000W RMS x 12 szt. (nagłośnienie trybun)
7. Kolumny szerokopasmowe min 400W RMS z systemem mocowania x 10 szt. (nagłośnienie boiska treningowego 8 szt. Oraz call room 1 – 2 szt.
8. Wzmacniacz mocy odpowiedni do zasilania całego zestawu.
9. Procesor głośnikowy umożliwiający sterowanie poszczególnymi elementami systemu.
10. Cyfrowy mikser dźwięku min. 16 kanałów, 8 AUX, możliwość pracy bezprzewodowej z tabletem.
11. Zestaw 4 mikrofonów bezprzewodowych wysokiej klasy z kompletem zewnętrznych anten umożliwiających pracę konferansjerów na całej płycie boiska bez zakłóceń.
12. Zapewnienie połączenia audio boiska głównego z boiskiem treningowym oddalonym o około 200m
13. Zapewnienie połączenia audio call roomu nr 2 przy stadionie głównym.
14. Zapewnienie dostarczenia odpowiedniej ilości okablowania audio oraz okablowania prądowego.
15. Zapewnienie dostarczenia min. 3 rozdzielnic prądowych min. 32A

16. Zapewnienie wykwalifikowanej obsługi technicznej na czas trwania zawodów oraz montaż i demontaż sprzętu.

17. Po stronie organizatora jest udostępnienie przyłączy prądowych po jednej i po drugiej stronie boiska głównego oraz połączenie poprzez istniejące audio – miejsca gdzie będzie ustawiony mikser dźwięku a miejscem ustawienia wzmacniaczy mocy.