

WZÓR

## UMOWA

W dniu \_\_\_\_\_ pomiędzy:

**Samodzielnym Publicznym Zakładem Opieki Zdrowotnej Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji w Opolu**, 45-075 Opole, ul. Krakowska 44, wpisanym przez Sąd Rejonowy w Opolu VIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem: 0000039436, posiadającym NIP: 7541091489 oraz REGON: 531163515, reprezentowanym przez:

Jacka Bartosz – kierownika publicznego zakładu opieki zdrowotnej uprawnionego do reprezentacji Kupującego zgodnie z informacją odpowiadającą odpisowi aktualnego KRS, który stanowi załącznik do umowy,  
przy kontrasygnacie Głównego Księgowego – Janusza Kubaszczyk  
zwanym w treści umowy „ **Kupującym**”

a

.....

reprezentowanym przez:

.....

zwanym w treści umowy „ **Wykonawcą**”  
zostaje zawarta umowa o następującej treści:

### § 1

1. W oparciu o przeprowadzone zapytania ofertowe oraz w nawiązaniu do oferty Wykonawcy złożonej w przedmiotowym postępowaniu Kupujący zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania usługę:  
**Pełnienia nadzoru autorskiego w trakcie realizacji inwestycji pn. „Przebudowa, rozbudowa i nadbudowa budynku przy ul. Kowalskiej 4 w Opolu”.**
2. Wykonawca w trakcie wykonywania umowy zobowiązuje się postępować z należytą starannością, wynikającą z zawodowego charakteru wykonywanej działalności.

### § 2

1. Nadzór autorski sprawowany będzie stosownie do art. 20 ust. 1 pkt 4 ustawy Prawo budowlane i w szczególności będzie obejmował:
  - nadzór nad zgodnością wykonawstwa z dokumentacją projektową w zakresie rozwiązań materiałowych, użytkowych, technicznych i technologicznych;

- wyjaśnianie wątpliwości dotyczących opracowanej dokumentacji projektowej i zawartych w niej rozwiązań, w tym uszczegółowienia rysunków wykonawczych, nanoszenia poprawek lub uzupełnień na wszystkich egzemplarzach dokumentacji;
- uzgadnianie z Kupującym możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w dokumentacji projektowej, zgłoszonych przez kierownika budowy lub nadzór inwestorski;
- czuwanie, by zakres ewentualnie wprowadzonych zmian nie spowodował istotnej zmiany zatwierdzonego projektu, wymagającej uzyskania nowego pozwolenia na budowę;
- przedstawianie propozycji rozwiązań zamiennych, w przypadku niemożności zastosowania rozwiązań występujących w dokumentacji projektowej lub gdy ich zastosowanie jest nieekonomiczne lub nieefektywne w świetle aktualnej wiedzy i zasad sztuki budowlanej, a koszt zastosowania nowych rozwiązań nie zwiększy kosztów zadania z zastrzeżeniem, że każde rozwiązanie musi być zaakceptowane przez Kupującego;
- poprawianie błędów projektowych, likwidację kolizji między branżami lub uzupełnianie rysunków, detali bądź opisu technologii wykonania zawartych w dokumentacji – bez prawa do odrębnego wynagrodzenia;
- uczestnictwo w komisjach i naradach technicznych oraz w odbiorze inwestycji, kontrolowanie budowy co najmniej raz na dwa tygodnie potwierdzone wpisem do Dziennika Budowy;
- powiadamianie Kupującego i Wykonawcę robót o stwierdzonych w toku realizacji inwestycji uchybieniach i niezgodnościach z dokumentacją projektową w celu podjęcia odpowiednich działań.

3. Wymagana ilość pobytów nadzoru autorskiego na budowie – minimum 1 raz na 2 tygodnie, w terminach posiedzeń komisji i narad technicznych oraz przy odbiorze końcowym inwestycji.

### § 3

Strony ustalają terminy realizacji od daty zawarcia niniejszej umowy do daty wydania decyzji o pozwoleniu na użytkowanie I ETAPU realizacji zadania inwestycyjnego..

### § 4

1. Zamawiający zapłaci Wykonawcy za pełnienie nadzoru autorskiego wynagrodzenie ryczałtowe w kwocie: .....
2. Wynagrodzenie ryczałtowe Wykonawcy ponadto obejmuje:
  - koszty związane z dojazdem na plac budowy,
  - przeniesienie praw autorskich;
  - wszelkie inne koszty i wydatki związane z prawidłowym wykonaniem przedmiotu umowy.

3. Wynagrodzenie ryczałtowe Wykonawcy pozostaje niezmiennie do końca realizacji Umowy (**nie podlega waloryzacji**). W sytuacji wystąpienia okoliczności niezależnych od Kupującego, w tym także przedłużania się terminu realizacji robót budowlanych, objętych nadzorem autorskim Wykonawca będzie zobowiązany do wykonywania nadzoru autorskiego do momentu wydania decyzji o pozwoleniu na użytkowanie wykonanego I ETAPU zadania inwestycyjnego, bez zmiany wysokości przysługującego mu wynagrodzenia.

## § 5

1. Strony postanawiają, że wynagrodzenie Wykonawcy za wykonanie przedmiotu umowy określonego w §2, będzie wypłacone jednorazowo po uzyskaniu pozwolenia na użytkowanie wykonanego I ETAPU inwestycji, na podstawie wystawionej przez Wykonawcę faktury VAT .
2. Podstawą wystawienia przez Wykonawcę faktury VAT będzie uzyskanie decyzji na użytkowanie zrealizowanego I ETAPU zadania.
3. Kupujący zobowiązuje się do zapłaty wynagrodzenia w terminie nie dłuższym niż 30 dni licząc od dnia doręczenia prawidłowo wystawionej faktury VAT.
4. Za datę dokonania płatności faktury strony będą uważały datę obciążenia rachunku Kupującego .
5. Wynagrodzenie Wykonawcy za wykonanie przedmiotu zamówienia płatne będzie przelewem na rachunek Wykonawcy wskazany w fakturze.
6. Wykonawca oświadcza, że jest płatnikiem podatku VAT .

## § 6

1. Wykonawca zapłaci Kupującemu następujące kary umowne:
  - za nienależyte wykonywanie nadzoru autorskiego (wizyty rzadsze niż dwa razy w miesiącu itp.) – 5 % wynagrodzenia brutto Wykonawcy za każdy przypadek nienależytego wykonywania nadzoru ,
  - za odstąpienie od Umowy przez którąkolwiek ze stron z winy Wykonawcy – 10 % wynagrodzenia brutto Wykonawcy określonego w § 4 ust. 1 Umowy.
2. Łączna wysokość kar umownych nie przekroczy 25% łącznego wynagrodzenia brutto Wykonawcy.
3. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie przez Kupującego kar umownych z przysługującego Wykonawcy wynagrodzenia określonego w § 4 lub na podstawie noty księgowej wystawionej przez Kupującego.
4. W przypadku, gdy zapłata kary umownej nie następuje w drodze potrącenia z wynagrodzenia Wykonawcy Wykonawca jest zobowiązany do zapłaty kary umownej w terminie 14 dni od dnia otrzymania noty księgowej wystawionej przez Kupującego. Wybór sposobu dochodzenia kary umownej należy do Kupującego.
5. Strony zastrzegają możliwość dochodzenia odszkodowania przenoszącego wysokość zastrzeżonych kar umownych na zasadach ogólnych, do wysokości rzeczywiście poniesionej szkody.

## **Przeniesienie praw autorskich**

### **§ 7**

1. Wykonawca w ramach przysługującego wynagrodzenia, określonego w § 4 Umowy z przenosi na Kupującego autorskie prawa majątkowe do wszelkiej dokumentacji wytworzonej lub powstałej w związku z realizacją Umowy, zwanej dalej Dokumentacją.
2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do Dokumentacji obejmuje wszystkie znane w chwili zawarcia Umowy pola eksploatacji, a więc pól określonych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2021 r., poz. 1062 z późn. zm.), oraz inne znane w chwili zawarcia Umowy, co obejmuje w szczególności prawo do:
  - 1) stosowanie, wyświetlanie, przekazywanie i przechowywanie niezależnie od formatu, systemu lub standardu;
  - 2) trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym wprowadzanie do pamięci komputera/ na serwer, na nośnik danych oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami.
3. Przeniesienie praw autorskich dokonuje się na czas nieokreślony i jest nieograniczone terytorialnie.
4. Z chwilą dokonania przez Kupującego odbioru Dokumentacji Kupujący nabywa własność nośników, na których Dokumentację utrwalono, w ramach Wynagrodzenia.
5. W przypadku dochodzenia przez osoby trzecie od Kupującego jakichkolwiek roszczeń powstałych chociażby pośrednio w związku z działaniem bądź zaniechaniem Wykonawcy wbrew postanowieniom Umowy, w tym w szczególności roszczeń z tytułu naruszenia praw autorskich, Wykonawca zobowiązuje się niezwłocznie, jednak nie później niż w terminie 30 dni od wezwania ich przez Kupującego zwolnić Kupującego z całości długu względem tej osoby trzeciej poprzez przejęcie długu lub zapłatę całej należności za Kupującego, według wyboru Kupującego.
6. W przypadku dochodzenia na drodze sądowej przez osoby trzecie roszczeń wynikających z naruszenia ich praw autorskich przeciwko Kupującemu, Wykonawca będzie zobowiązany do przystąpienia w procesie po stronie Kupującego i podjęcia wszelkich czynności w celu zwolnienia Kupującego z udziału w postępowaniu.
7. W przypadku zgłoszenia przez osobę trzecią roszczeń związanych ze zgodnym z Umową wykonywaniem praw autorskich w niej określonych, Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznego wyjaśnienia zaistniałej sytuacji oraz do wystąpienia przeciwko takim roszczeniom na własny koszt i ryzyko oraz zaspokojenia tych roszczeń w sytuacji, gdy ich zasadność zostanie potwierdzona prawomocnym wyrokiem sądu, jak również do zwrócenia Kupującemu całości kosztów pokrytych przez Kupującego oraz wszelkich wydatków i opłat, włącznie z kosztami postępowania sądowego i rzeczywiście poniesionymi kosztami obsługi prawnej, poniesionymi przez Kupującego w celu odparcia roszczeń w niniejszym zakresie.

8. W przypadku zgłoszenia wobec Kupującego przez osoby trzecie roszczeń związanych ze zgodnym z niniejszą umową wykonywaniem praw autorskich w niej określonych, Wykonawca zobowiązuje się do udzielania Kupującemu wszelkich informacji niezbędnych do wyjaśnienia zaistniałej sytuacji.
9. Wykonawca zobowiązuje się i gwarantuje, że osoby uprawnione z tytułu autorskich praw osobistych do utworów objętych postanowieniami Umowy nie będą wykonywać tych praw w stosunku do Kupującego lub osób trzecich działających na zlecenie Kupującego.

## § 8

1. Kupujący wyznacza do kontaktów z Wykonawcą - Halina Ilnicka *tel. 887 204 545*
2. Wykonawca wyznacza do kontaktów z Kupującym – *tel.*
3. W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową będą miały zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.
4. Zmiany i uzupełnienia w umowie mogą nastąpić za zgodą obu stron i wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
5. W celu uniknięcia wątpliwości Strony potwierdzają, że z żądaniem zmiany wysokości wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 lub jego części, może wystąpić także Kupujący – w takim przypadku Wykonawca zobowiązany będzie do przedstawienia wskazanych w tym postanowieniu szczegółowych kalkulacji niezwłocznie po otrzymaniu żądania Kupującego.
6. Zmiana wysokości wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 lub jego części, nastąpi od momentu jej wprowadzenia przez Strony.
7. Wykonawca może powierzyć podwykonawcom wykonanie innych części zamówienia, niż tych wskazanych w ofercie, po uzyskaniu uprzedniej zgody Kupującego, wyrażonej w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
8. Dokonanie przez Wykonawcę cesji wierzytelności pieniężnych przysługujących Wykonawcy z tytułu realizacji Umowy, wymaga uprzedniej zgody Kupującego, wyrażonej w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
9. Wszystkie ewentualne kwestie sporne powstałe na tle wykonania niniejszej umowy strony rozstrzygać będą polubownie. W przypadku nie dojścia do porozumienia, spory podlegają rozstrzygnięciu przez Sąd właściwy dla siedziby Kupującego.
10. Niniejszą umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, w tym jeden dla Kupującego i jeden dla Wykonawcy .

**KUPUJĄCY:**

**WYKONAWCA:**