Dział Filmowy Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku przygotowuje następujące treści, które staną się wypełnieniem wybranych ekranów wystawy:

* Film na wejście (O archeologach – wprowadzenie) **- 1.E.1**;
* Film z wpłynięcia okrętu **- 4.E.1**
* Film z ostrzału okrętu  - **4.E.2**

Zadaniem dla wyłonionego w drodze przetargu Wykonawcy wystawy pozostaje doprojektowanie, zmontowanie, zainstalowanie i uruchomienie następujących elementów multimedialnych wystawy:

* animacji do stołu multimedialnego (fazy formowania się Westerplatte) –mapy do wstawienia po konsultacji z Zamawiającym;
* animacji na podwieszonym stropie wartowni nr 5 (cień samolotu + dźwięki bombardowania) - do wstawienia po konsultacji z Zamawiającym;
* kompletny layout na podstawie Key Visualu wystawy dla wlewanych do ekranów treści tekstowych i zdjęciowych (ikonograficznych) - do wstawienia po konsultacji z Zamawiającym;