

UWAGI:

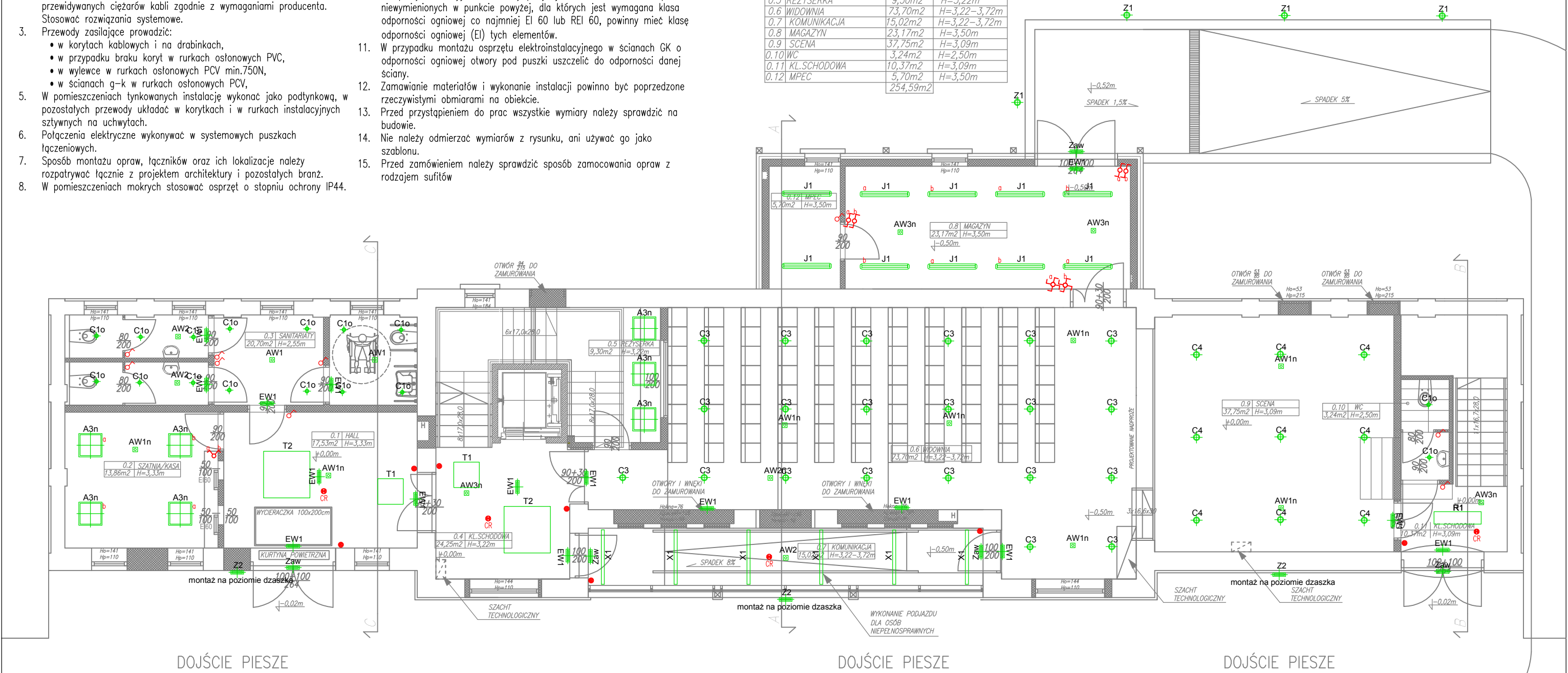
- Dokumentację należy rozpatrywać jako całość łącznie z pozostałymi opracowaniami branżowymi oraz dokumentacją architektoniczną.
- Konstrukcje wsporcze pod trasy kablowe dobierać na podstawie przewidywanych ciężarów kabli zgodnie z wymaganiami producenta. Stosować rozwiązania systemowe.
- Przewody zasilające prowadzić:
 - w korytach kablowych i na drabinkach,
 - w przypadku braku koryt w rurkach osłonowych PVC,
 - w wylewce w rurkach osłonowych PCV min.750N,
 - w ścianach g-k w rurkach osłonowych PCV,
- W pomieszczeniach tynkowanych instalację wykonać jako podtynkową, w pozostałych przewody układać w korytkach i w rurkach instalacyjnych sztywnych na uchwytach.
- Połączenia elektryczne wykonywać w systemowych puszkach łączeniowych.
- Sposób montażu opraw, łączników oraz ich lokalizację należy rozpatrywać łącznie z projektem architektury i pozostałych branż.
- W pomieszczeniach mokrych stosować osprzęt o stopniu ochrony IP44.

- Przepusty instalacyjne w elementach oddzielenia przeciwpożarowego powinny mieć klasę odporności ogniowej (EI) wymaganą dla tych elementów.
- Przepusty instalacyjne o średnicy powyżej 4cm w ścianach i stropach, niewymienionych w punkcie powyżej, dla których jest wymagana klasa odporności ogniowej co najmniej EI 60 lub REI 60, powinny mieć klasę odporności ogniowej (EI) tych elementów.
- W przypadku montażu osprzętu elektroinstalacyjnego w ścianach GK o odporności ogniowej otwory pod puszki uszczelić do odporności danej ściany.
- Zamawianie materiałów i wykonanie instalacji powinno być poprzedzone rzeczywistymi obmiarami na obiekcie.
- Przed przystąpieniem do prac wszystkie wymiary należy sprawdzić na budowie.
- Nie należy odmierzать wymiarów z rysunku, ani używać go jako szablonu.
- Przed zamówieniem należy sprawdzić sposób zamocowania opraw z rodzajem sufitów

ZESTAWIENIE POWIERZCHNI

0.1	HALL	17,53m ²	H=3,33m
0.2	SZATNIA/KASA	13,86m ²	H=3,33m
0.3	SANITARIATY	20,70m ²	H=2,55m
0.4	KL.SCHODOWA	24,25m ²	H=3,22m
0.5	REŻYSERKA	9,30m ²	H=3,22m
0.6	WIDOWNIA	73,70m ²	H=3,22-3,72m
0.7	KOMUNIKACJA	15,02m ²	H=3,22-3,72m
0.8	MAGAZYN	23,17m ²	H=3,50m
0.9	SCENA	37,75m ²	H=3,09m
0.10	WC	3,24m ²	H=2,50m
0.11	KL.SCHODOWA	10,37m ²	H=3,09m
0.12	MPEC	5,70m ²	H=3,50m
		254,59m ²	

RZUT PARTERU



LEGENDA:

A1

Oprawa typu LED z profilu aluminiowego, 642x642, 34W, 5200 lm, 840, IP20, przesłona opalizowana

A2

Oprawa typu LED - panel, 595x595, 40W, 4000 lm, 840, IP44, przesłona opalizowana

A3 z/n

Oprawa typu LED - panel, 595x595, 40W, 5800 lm, 840, IP44, przesłona mikropyrymatyczna + zawieszanie "Z" lub nastopowe "N"

C10

Oprawa typu LED downlight, Ø100, 15W, 1800lm, 840, IP20/44, przesłona opalizowana

C20

Oprawa typu LED downlight, Ø165, 28W, 3600lm, 840, IP20/44, przesłona opalizowana

C3

Oprawa typu LED nastopowa, Ø150, 23W, 2000lm, 840, IP20, przesłona mikropyrymatyczna

C4

Oprawa typu LED nastopowa, Ø150, 28W, 3000lm, 840, IP20, przesłona mikropyrymatyczna

R1

Oprawa typu LED nastopowa, 1220x325, 56W, 8800 lm, 830, IP44, przesłona opalizowana

T1

Oprawa typu LED z profilu aluminiowego, 660x660, 65W, 8000 lm, 840, IP40, przesłona opalizowana

T2

Oprawa typu LED z profilu aluminiowego, 1200x1200, 123W, 16000 lm, 840, IP40, przesłona opalizowana

X1

Oprawa typu LED z profilu aluminiowego, L=1422, 21W, 3250 lm, 840, IP20, przesłona opalizowana

X2

Oprawa typu LED z profilu aluminiowego, L=1412, 35W, 5500 lm, 840, IP44, przesłona opalizowana, zwieszana

X2L

Oprawa typu LED Linia z profilu aluminiowego, L=1407, 35W, 5500 lm, 840, IP44, przesłona opalizowana, zwieszana

X2P

Oprawa typu LED Linia z profilu aluminiowego, L=1407, 35W, 5500 lm, 840, IP44, przesłona opalizowana, zwieszana

J1

Oprawa typu LED nastopowa, L=1200, 34W, 5200 lm, 840, IP65, przesłona opalizowana

EW1

Oprawa dwustronna kierunkowa LED, 1W, min. IP40, 1h, jednozadaniowa AT

Zaw

Oprawa awaryjna LED, 14W, 1500lm, 840, IP65, 1h, AT, termostat, szyba hartowana matowa

AW1

Oprawa awaryjna LED, 3W, 315lm (opt. otwarta), IP20, 1h, AT, jednozadaniowa biała, montaż podtynkowy

AW2

Oprawa awaryjna LED, 3W, 315lm (opt. korytarzowa), IP20, 1h, AT, jednozadaniowa biała montaż podtynkowy

AW3

Oprawa awaryjna LED, 3W, 315lm (opt. otwarta wąska), IP20, 1h, AT, jednozadaniowa biała montaż podtynkowy

AW1n

Oprawa awaryjna LED, 3W, 315lm (opt. otwarta), IP20, 1h, AT, jednozadaniowa biała, montaż natynkowy

AW2n

Oprawa awaryjna LED, 3W, 315lm (opt. korytarzowa), IP20, 1h, AT, jednozadaniowa biała montaż natynkowy

AW3n

Oprawa awaryjna LED, 3W, 315lm (opt. otwarta wąska), IP20, 1h, AT, jednozadaniowa biała montaż natynkowy

Z1

Oprawa zewnętrzna LED, h=900, 18W, 2000 lm, 840, IP65, przesłona opalizowana, do montażu na utwardzonym podłożu

Z2

Oprawa ścienna LED, 180x81, 10W, 550 lm, 4000K, IP65, do montażu na elewacji

Wyłącznik

Wyłącznik jednobiegunowy (szczelny)

Wyłącznik schodowy (szczelny)

Wyłącznik świecznikowy (szczelny)

Przycisk "światło", podświetlany

Czujnik ruchu/obecności

KKAD

UL.SIEWNA 23B/26

31-231 KRAKÓW

INWESTOR: MAŁOPOLSKIE PARKI PRZEMYSŁOWE SP. Z O.O.

ul.Babinskiego 29/24/2A, 30-393 Kraków

NAZWA INWESTYCJI: REMONT, PRZEBUDOWA I ZMIANA SPOSOBU

UŻYTKOWANIA BUDYNKU NR 31 NA SIEDZIBĘ TEATRU

DZ. 1/31, OBR. 70 PODGÓRZE W KRAKOWIE

PLAN INSTALACJI OŚWIETLENIA -- RZUT PARTERU

PROJEKTOWAŁ: mgr inż. Roland Wijas

SWK/0167/PBE/15

BRANZA: ELEKTRYCZNA

STADIUM: P.B.

DATA: 05.2019

SPRAWDZIŁ: mgr inż. Szymon Tkaczyk

MAP/0092/PWBE/15

SKALA: 1:100

NR RYS. E-07

www.kkad.pl

e-mail:biuro@kkad.pl

tel. 695 627 902

NIP: 734 188 24 18

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE. NINIEJSZY PROJEKT JEST PRZEDMIOTEM PRAW AUTORSKIEGO I CHRONIONY JEST AUTORSKIMI PRAWAMI OSOBISTYMI ORAZ MAJĄTKOWYMI W CAŁOŚCI JAK I W CZĘŚCIACH JAKO "UTWÓR ARCHITEKTONICZNY, ARCHITEKTONICZNO-URBANISTYCZNY, URBANISTYCZNY" NA PODSTAWIE USTAWY Z DN. 4.02.1994 R. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH, TEKST JEDYNOŚCI DZ. II NR 90 Z 2006 R. POZ. 631. KOPIOWANIE JEDYNIENIE NA PODSTAWIE WYRAŻNEJ PISEMNEJ ZGODY AUTORA.

INWESTOR: MAŁOPOLSKIE PARKI PRZEMYSŁOWE SP. Z O.O. ul.Babinskiego 29/24/2A, 30-393 Kraków

NAZWA INWESTYCJI: REMONT, PRZEBUDOWA I ZMIANA SPOSOBU UŻYTKOWANIA BUDYNKU NR 31 NA SIEDZIBĘ TEATRU DZ. 1/31, OBR. 70 PODGÓRZE W KRAKOWIE

PLAN INSTALACJI OŚWIETLENIA -- RZUT PARTERU

PROJEKTOWAŁ: mgr inż. Roland Wijas SWK/0167/PBE/15

BRANZA: ELEKTRYCZNA

STADIUM: P.B.

DATA: 05.2019

SPRAWDZIŁ: mgr inż. Szymon Tkaczyk MAP/0092/PWBE/15

SKALA: 1:100

NR RYS. E-07