

UWAGI:

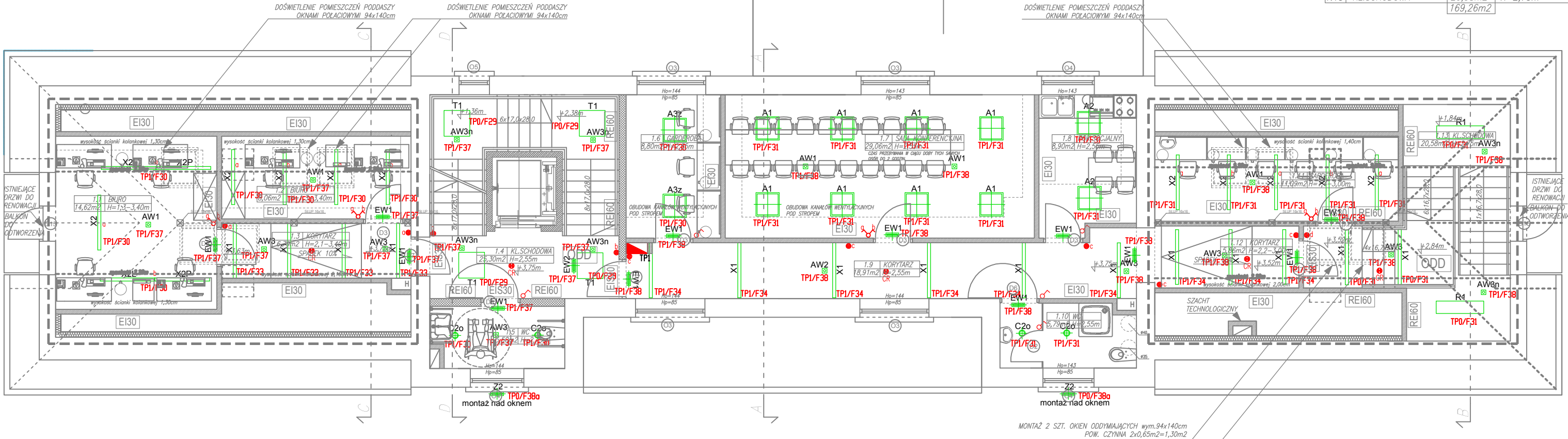
- Dokumentację należy rozpatrywać jako całość łącznie z pozostałymi opracowaniami branżowymi oraz dokumentacją architektoniczną.
- Konstrukcje wsporcze pod trasy kablowe dobierać na podstawie przewidywanych ciężarów kabli zgodnie z wymaganiami producenta. Stosować rozwiązania systemowe.
- Przewody zasilające prowadzić:
  - w korytkach kablowych i na drabinkach,
  - w przypadku braku koryt w rurkach osłonowych PVC,
  - w wylewce w rurkach osłonowych PCV min.750N,
  - w ścianach g-k w rurkach osłonowych PCV,
- W pomieszczeniach tynkowanych instalację wykonać jako podtynkową, w pozostałych przewody układać w korytkach i w rurkach instalacyjnych sztywnych na uchwytach.
- Połączenia elektryczne wykonywać w systemowych puszkach łączeniowych.
- Sposób montażu opraw, łączników oraz ich lokalizację należy rozpatrywać łącznie z projektem architektury i pozostałych branż.
- W pomieszczeniach mokrych stosować osprzęt o stopniu ochrony IP44.

- Przepusty instalacyjne w elementach oddzielenia przeciwpożarowego powinny mieć klasę odporności ogniowej (EI) wymaganej dla tych elementów.
- Przepusty instalacyjne o średnicy powyżej 4cm w ścianach i stropach, niewymienionych w punkcie powyżej, dla których jest wymagana klasa odporności ogniowej co najmniej EI 60 lub REI 60, powinny mieć klasę odporności ogniowej (EI) tych elementów.
- W przypadku montażu osprzętu elektroinstalacyjnego w ścianach GK o odporności ogniowej otwory pod puszki uszczelić do odporności danej ściany.
- Zamawianie materiałów i wykonanie instalacji powinno być poprzedzone rzeczywistymi obmiarami na obiekcie.
- Przed przystąpieniem do prac wszystkie wymiary należy sprawdzić na budowie.
- Nie należy odmierzать wymiarów z rysunku, ani używać go jako szablonu.
- Przed zamówieniem należy sprawdzić sposób zamocowania opraw z rodzajem sufitów

RZUT I PIĘTRA

ZESTAWIENIE POWIERZCHNI

|      |                    |                      |             |
|------|--------------------|----------------------|-------------|
| 1.1  | BIURO              | 14,62m <sup>2</sup>  | H=1,3–3,40m |
| 1.2  | BIURO              | 8,06m <sup>2</sup>   | H=1,3–3,40m |
| 1.3  | KORYTARZ           | 6,79m <sup>2</sup>   | H=2,1–3,40m |
| 1.4  | KL.SCHODOWA        | 25,30m <sup>2</sup>  | H=2,55m     |
| 1.5  | WC                 | 5,50m <sup>2</sup>   | H=2,75m     |
| 1.6  | GARDEROBA          | 8,80m <sup>2</sup>   | H=2,55m     |
| 1.7  | SALA KONFERENCYJNA | 29,06m <sup>2</sup>  | H=2,55m     |
| 1.8  | POK.SOCJALNY       | 8,90m <sup>2</sup>   | H=2,55m     |
| 1.9  | KORYTARZ           | 18,91m <sup>2</sup>  | H=2,55m     |
| 1.10 | WC                 | 5,79m <sup>2</sup>   | H=2,55m     |
| 1.11 | GARDEROBA          | 11,09m <sup>2</sup>  | H=1,4–3,00m |
| 1.12 | KORYTARZ           | 5,86m <sup>2</sup>   | H=2,2–3,00m |
| 1.13 | KL.SCHODOWA        | 20,58m <sup>2</sup>  | H=2,75m     |
|      |                    | 169,26m <sup>2</sup> |             |



LEGENDA:



Oprawa typu LED z profilu aluminiowego, 642x642, 34W, 5200 lm, 840, IP20, przesłona opalizowana



Oprawa typu LED - panel, 595x595, 40W, 4000 lm, 840, IP44, przesłona opalizowana



Oprawa typu LED - panel, 595x595, 40W, 5800 lm, 840, IP44, przesłona mikropryzmatyczna + zawieszanie "Z" lub nastopowa "N"



Oprawa typu LED downlight, Ø100, 15W, 1800lm, 840, IP20/44, przesłona opalizowana



Oprawa typu LED downlight, Ø165, 28W, 3600lm, 840, IP20/44, przesłona opalizowana



Oprawa typu LED nastopowa, Ø150, 23W, 2000lm, 840, IP20, przesłona mikropryzmatyczna, zasilacz elektroniczny DIM DALI



Oprawa typu LED nastopowa, Ø150, 28W, 3000lm, 840, IP20, przesłona mikropryzmatyczna, zasilacz elektroniczny DIM DALI



Oprawa typu LED nastopowa, 1220x325, 56W, 8800 lm, 830, IP44, przesłona opalizowana



Oprawa typu LED z profilu aluminiowego, 660x660, 65W, 8000 lm, 840, IP40, przesłona opalizowana



Oprawa typu LED z profilu aluminiowego, 1200x1200, 123W, 16000 lm, 840, IP40, przesłona opalizowana



Oprawa typu LED z profilu aluminiowego, L=1422, 21W, 3250 lm, 840, IP20, przesłona opalizowana



Oprawa typu LED z profilu aluminiowego, L=1412, 35W, 5500 lm, 840, IP44, przesłona opalizowana, zwieszana



Oprawa typu LED Linia z profilu aluminiowego, L=1407, 35W, 5500 lm, 840, IP44, przesłona opalizowana, zwieszana



Oprawa typu LED Linia z profilu aluminiowego, L=1407, 35W, 5500 lm, 840, IP44, przesłona opalizowana, zwieszana



Oprawa typu LED nastopowa, L=1200, 34W, 5200 lm, 840, IP65, przesłona opalizowana



Oprawa dwustronna kierunkowa LED, 1W, min. IP40, 1h, jednozadaniowa AT Piktogramy dobrane odpowiednio do miejsca



Oprawa awaryjna LED, 14W, 1500lm, 840, IP65, 1h, AT, termostat, szyba hartowana matowa



Oprawa awaryjna LED, 3W, 315lm (opt. otwarta), IP20, 1h, AT, jednozadaniowa biała, montaż podtynkowy



Oprawa awaryjna LED, 3W, 315lm (opt. korytarzowa), IP20, 1h, AT, jednozadaniowa biała montaż podtynkowy



Oprawa awaryjna LED, 3W, 315lm (opt. otwarta wąska), IP20, 1h, AT, jednozadaniowa biała montaż podtynkowy



Oprawa awaryjna LED, 3W, 315lm (opt. otwarta), IP20, 1h, AT, jednozadaniowa biała, montaż natynkowy



Oprawa awaryjna LED, 3W, 315lm (opt. korytarzowa), IP20, 1h, AT, jednozadaniowa biała montaż natynkowy



Oprawa awaryjna LED, 3W, 315lm (opt. otwarta wąska), IP20, 1h, AT, jednozadaniowa biała montaż natynkowy



Oprawa zewnętrzna LED, h=900, 18W, 2000 lm, 840, IP65, przesłona opalizowana, do montażu na utwardzonym podłożu



Oprawa ścienna LED, 180x81, 10W, 550 lm, 4000K, IP65, do montażu na elewacji



wyłącznik jednobiegunowy (szczelny)



wyłącznik schodowy (szczelny)



wyłącznik świecznikowy (szczelny)



przycisk "światło", podświetlany



czujnik ruchu/obecności

|  |  |  |             |
|--|--|--|-------------|
| <b>KKAD</b>  |  | www.kkad.pl<br>e-mail: biuro@kkad.pl<br>tel. 695 627 902<br>NIP: 734 188 24 18   |             |
| UL.SIEWNA 23B/26<br>31-231 KRAKÓW  |  | PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE. NINIEJSZY PROJEKT JEST PRZEDMIOTEM PRAWA AUTORSKIEGO I CHRONIONY JEST AUTORSKIMI PRAWAMI OSOBISTYMI ORAZ MAJĄTKOWYMI W CAŁOŚCI JAK I W CZĘŚCIACH JAKO "UTWOR ARCHITEKTONICZNY, ARCHITEKTONICZNO-URBANISTYCZNY, URBANISTYCZNY" NA PODSTAWIE USTAWY Z DN. 4.02.1994 R. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH, TEKST JEDYNOŁITY DZ.U. NR 90 Z 2006 R. POZ. 631. KOPIOWANIE JEDYNIENIE NA PODSTAWIE WYRAŻNEJ PISEMNEJ ZGODY AUTORA. |             |
| INWESTOR:  |  | MAŁOPOLSKIE PARKI PRZEMYSŁOWE SP. Z O.O.<br>ul.Babinskiego 29/24/2A , 30-393 Kraków  |             |
| NAZWA INWESTYCJI: REMONT, PRZEBUDOWA I ZMIANA SPOSOBU UŻYTKOWANIA BUDYNKU NR 31 NA SIEDZIBĘ TEATRU DZ. 1/31, OBR. 70 PODGÓRZE W KRAKOWIE |  | PLAN INSTALACJI OŚWIETLENIA – RZUT I PIĘTRA  |             |
| PROJEKTOWAŁ:   |  | NR PROJEKTU 200/2019   |             |
| mgr inż. Roland Wijas<br>SWK/0167/PBE/15   |  | BRANZA   | ELEKTRYCZNA |
|  |  | STADIUM  | PW          |
|  |  | DATA   | 09.2019     |
|  |  | SKALA  | 1:100       |
|  |  | NR RYS.  | E-07        |