**Załącznik Nr 1 do SWZ**

**Opis Przedmiotu Zamówienia**

(Znak postępowania: IGM-ZP.272.9.1.2024.AW1)

**Inwestycja.**

Przedmiotem zamówienia jest opracowanie Wstępnej Koncepcji Projektowej a następnie Kompleksowej Dokumentacji Projektowej oraz pełnienie nadzoru autorskiego dla zadania inwestycyjnego: *„Green Human Space –Kompleks Muzealno-Wystawienniczy”.* Zakres zamówienia obejmuje

1. **zakres podstawowy obejmujący:**

Wykonanie minimum dwóch Wstępnych Koncepcji Projektowych (architektoniczno-budowlanych) odrębnie dla :

1. obiektów Muzeum Pszczelarstwa (dalej Muzeum) . wraz z aranżacją , i obejmującej przebudowę i adaptację budynków: kotłowni, wentylatorni, garażu oraz kotłowni małej wraz z zagospodarowaniem terenu na potrzeby utworzenia Muzeum Pszczelarstwa.
2. zabytkowego Młyna Wodnego wpisanego do rejestru zabytków pod nr A/720 wraz z zagospodarowaniem ternu.
3. trzech ścieżek edukacyjnych;

Oraz przeniesienie na Zamawiającego praw autorskich na wszystkich polach eksploatacji do wykonanych opracowań (dzieł)

1. **zakres objęty prawem opcji:**
2. Wykonanie Kompleksowej Dokumentacji Projektowej Muzeum Pszczelarstwa (obejmującej przebudowę i adaptację budynków: kotłowni, wentylatorni, garażu oraz kotłowni małej na wraz z zagospodarowaniem terenu potrzeby utworzenia Muzeum Pszczelarstwa ) zgodnie z zatwierdzoną Wstępną Koncepcją Projektową. Dodatkowo w ramach prawa opcji wykonawca wykona opis przedmiotu zamówienia do specyfikacji warunków zamówienia dla wykonania robót budowlanych realizowanych w oparciu o opracowaną dokumentację projektową.
3. Wykonanie Kompleksowej Dokumentacji Projektowej zgodnie z zatwierdzoną Wstępną Koncepcją Projektową oraz projektu prac konserwatorskich Zabytkowego Młyna Wodnego wpisanego do rejestru zabytków pod nr A/720 i uzgodnienie go z konserwatorem zabytków. Dodatkowo w ramach prawa opcji wykonawca wykona opis przedmiotu zamówienia do specyfikacji warunków zamówienia dla wykonania robót budowlanych realizowanych w oparciu o opracowaną dokumentację projektową.
4. Wykonanie projektu 3 ścieżek edukacyjnych zgodnie z zatwierdzoną Wstępną Koncepcją Projektową. Dodatkowo w ramach prawa opcji wykonawca wykona opis przedmiotu zamówienia do specyfikacji warunków zamówienia dla wykonania robót budowlanych realizowanych w oparciu o opracowaną dokumentację projektową.
5. Pełnienie nadzoru autorskiego.

Podstawowe dane istniejących obiektów oraz podstawowe wymagania dla Wstępnej Koncepcji i Kompleksowej Dokumentacji Projektowej:

1. Inwentaryzacja architektoniczno-budowlana wraz z ekspertyzą techniczną budynku kotłowni, wentylatorowni i garażu;
2. Inwentaryzacja architektoniczno-budowlana wraz z ekspertyzą techniczną budynku kotłowni małej.

Zamawiający zastrzega sobie możliwość skorzystania z prawa opcji w przypadku, gdy Wstępna Koncepcja Projektowa zostanie zaakceptowana przez Zamawiającego. Zamawiający przekaże pisemną informację Wykonawcy o potrzebie realizacji prawa opcji w ramach realizacji umowy w terminie do 9 tygodni od dnia odbioru Wstępnej Koncepcji Projektowej. Prawo opcji jest jednostronnym uprawnieniem Zamawiającego, z którego może, ale nie ma obowiązku skorzystać w ramach realizacji przedmiotu zamówienia – w okresie obowiązywania umowy. W przypadku nieskorzystania przez Zamawiającego z prawa opcji Wykonawcy nie przysługują żadne roszczenia z tego tytułu. Jeżeli Zamawiający skorzysta z prawa opcji, obowiązkiem umownym Wykonawcy jest wykonanie świadczenia w zakresie objętym wykorzystanym prawem opcji. Skorzystanie z prawa opcji nie będzie wymagało zmiany umowy. O skorzystaniu z prawa opcji Zamawiający poinformuje Wykonawcę w formie pisemnej lub formie elektronicznej.

Kompleksowa Dokumentacja Projektowa obejmować będzie wszystkie dokumenty i opracowania wymagane przepisami (i zgodne z nimi) w tym w szczególności:

- Prawa Budowlanego,

- Prawa Wodnego

- Prawa Ochrony Środowiska

- Prawa zamówień publicznych

- Rozporządzenie Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz. U. poz. 2454) oraz Rozporządzenia Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz. U. poz. 2458)

niezbędne do przeprowadzenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na wykonanie robót budowlanych oraz wszczęcia i realizacji robót budowlanych

a także dodatkowo:

- Specyfikację Techniczną Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych wykonaną zgodnie z rozporządzaniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz. U. poz. 2454)

- kosztorys inwestorski zgodny z rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz. U. poz. 2458)

**Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia:**

**Zakres podstawowy:**

Wykonanie dwóch Wstępnych Koncepcji Projektowych (architektoniczno-budowlanych) dla:

I. obiektów Muzeum Pszczelarstwa wraz z aranżacją obejmujących przebudowę i adaptację budynków: kotłowni, wentylatorni, garażu oraz kotłowni małej wraz z zagospodarowaniem terenu na potrzeby utworzenia Muzeum Pszczelarstwa

*Przekaz informacji w muzeum powinien opierać się na różnych metodach i pomocach naukowych, od tradycyjnych, po nowoczesne (pokazy multimedialne, obiekty i instalacje przestrzenne, w tym .in.. dźwiękowe, świetlne i ruchome obrazy). Muzeum powinno posiadać ekspozycję stałą oraz miejsca przeznaczone do eksponowania wystaw czasowych, wykładów, warsztatów. itp*.

II. zabytkowego Młyna Wodnego wpisanego do rejestru zabytków pod nr A/720 wraz z zagospodarowaniem ternu.

III. Trzech ścieżek edukacyjnych.

Wstępna Koncepcja Projektowa, która zostanie przedstawiona przez wykonawcę, będzie stanowiła, po uwzględnieniu zaleceń Zamawiającego, podstawę do sporządzenia kompletnej dokumentacji projektowej obiektu. Koncepcja musi uwzględniać zarówno charakter przedsięwzięcia, jak i wpasowywać się pod względem architektonicznym w sąsiadującą zabudowę oraz otoczenie i krajobraz oraz uwzględniać uwarunkowania ekonomiczne określone przez Zamawiającego (planowany przez zamawiającego budżet na realizację robót objętych projektem wynosi 23 500 000,00) . Koncepcja z uwzględnieniem indywidualnych potrzeb obiektów będących przedmiotem zamówienia, powinna zostać sporządzona z uwzględnieniem poniższych zasad, którym podporządkowana będzie realizacja inwestycji:

1) zasada funkcjonalności rozwiązań wymagająca szczególnie uwzględnienia użytkowania przyszłych obiektów przez osoby o szczególnych potrzebach,

2) zasada atrakcyjności estetycznej i urbanistycznej obiektu wraz z zaproponowanym zagospodarowaniem jego otoczenia,

3) zasada zastosowania technologii energooszczędnych i proekologicznych,

4) zasada realności i ekonomiki przyjętych rozwiązań, szczególnie w kontekście kosztów realizacji i użytkowania,

5) zasada atrakcyjności turystycznej obiektu.

Zakres opracowania winien obejmować koncepcję architektoniczną określającą:

1) hierarchię i wzajemne relacje funkcji obiektu (zarówno obiektów jak i terenu),

2) standardy rozwiązań architektury, instalacji i konstrukcji przyjęte dla obiektów i otoczenia,

3) wymagania zamawiającego w tym:

3.1. wymagania obligatoryjnie:

a) Obiekty i zagospodarowanie terenu winno być pozbawione jakichkolwiek barier architektonicznych - wymagane jest zapewnienie dostępu wraz z możliwością użytkowania przez osoby o ograniczonej mobilności i percepcji do wyznaczonej przestrzeni zgodnie z definicją „projektowania uniwersalnego oraz zapewnienia dostępności zgodnie ze standardami dostępności dla polityki spójności 2021-2027, które stanowią załącznik nr 2 do Wytycznych w zakresie realizacji zasad równościowych w ramach funduszy unijnych na lata 2021-2027.

b) W koncepcji należy pokazać formę i estetykę obiektów.

Przed wykonaniem Wstępnej Koncepcji Projektowej strony zorganizują wstępne konsultacje w których uczestniczyć będą przedstawiciele Wykonawcy i mawiającego w siedzibie Zamawiającego.

Wstępną Koncepcję Projektową w minimum dwóch wariantach Wykonawca przekaże Zamawiającemu maksymalnie w terminie 2-miesięcy od dnia podpisania umowy**.**

Zamawiający zaakceptuje Wstępną Koncepcję Projektową lub wniesienie do nich uzasadnione uwagi w terminie 14 dni roboczychod dnia ich przekazania.

Brak reakcji zamawiającego w terminie 14dni roboczychoznacza akceptację dokumentów.

W przypadku wniesienia przez Zamawiającego uwag do dokumentów, o których mowa w pkt 1wykonawca zobowiązany jest do ich uwzględnienia, chyba że uwagi te będą prowadziły do zmiany sposobu lub zakresu świadczenia w stosunku do wymogów ujętych w opisie przedmiotu zamówienia lub umowy.

Wstępna Koncepcja Projektowa musi składać się z części opisowej oraz części graficznej. Całość musi być sporządzona w języku polskim.

Część rysunkową należy złożyć w postaci elektronicznej w formatach: • dla plansz: PDF lub JPEG w rozdzielczości min. 300 DPI dla wielkości rzeczywistej; • dla części opisowej: DOC lub RTF lub XLS.

CZĘŚĆ GRAFICZNA ZAWIERAJĄCA:

1. rzuty poszczególnych budynków i elementów zagospodarowania terenu,
2. minimum 8 wizualizacji obiektów niezbędnych do przedstawienia koncepcji muzeum, z zaznaczeniem miejsca i kąta danego ujęcia na planszy koncepcji budynków i zagospodarowania terenu.
3. rzuty i wizualizacje aranżacji wnętrz niezbędnych do przedstawienia koncepcji

d. rysunki sporządzone w skali powinny posiadać graficzną podziałkę liniową. Zawartość plansz można uzupełnić o inne formy i elementy prezentacji uznane przez wykonawcę za właściwe.

CZĘŚĆ OPISOWA ZAWIERAJĄCA:

a. opis koncepcji w zakresie przyjętych rozwiązań funkcjonalnoprzestrzennych;

b. opis dotyczący rozwiązań konstrukcyjnych;

c. opis koncepcji materiałowo-wykończeniowej;

d. koncepcję rozwiązań umożliwiających poruszanie się przez osoby z graniczoną mobilnością oraz ograniczoną percepcją;

e. tabelę zawierającą szacunkowe łączne koszty realizacji ujętych w pracy robót budowlanych i wyposażenia w rozbiciu na branże. Dodatkowo należy podać szacunkowy koszt wykonania projektu budowlano-wykonawczego.

f. opis zaprojektowanej dostępności- stosowany odpowiednio do wyznaczonego zakresu koncepcji:

1. Otoczenie;

2. Komunikacja pozioma;

3. Komunikacja pionowa;

4. Ochrona przeciwpożarowa/ewakuacja;

g. Opis uwzględniający elementy koncepcji trudne do pokazania w części graficznej,

h. Część opisową można uzupełnić o dodatkowe schematy, tabele i zdjęcia.

Prawo Opcji:

1. Wykonanie Kompletnej Dokumentacji Projektowej zgodnie z zatwierdzoną Wstępną Koncepcją Projektową obejmującej przebudowę i adaptację budynków: kotłowni, wentylatorni, garażu oraz kotłowni małej na potrzeby utworzenia Muzeum Pszczelarstwa w Pszczelej Woli wraz z zagospodarowaniem ternu, oraz Zabytkowy Młyn Wodny wraz z zagospodarowaniem terenu w tym wykonaniem.in. następujących opracowań:
   * + 1. projekt budowlany, w tym projekt architektoniczno-budowlany oraz projekt zagospodarowania terenu wokół obiektów, obejmujący niezbędną infrastrukturę techniczną zgodnie z wymogami OPZ, Wstępną Koncepcją Projektową zaakceptowaną przez zamawiającego wraz z jego dodatkowymi zaleceniami, ustawą Prawo budowlane, Rozporządzeniem Ministra Rozwoju z dnia 11 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego - w formie papierowej (5 egzemplarzy) oraz w formie elektronicznej (2 egzemplarze);
       2. projekt techniczny opracowany zgodnie z wymogami OPZ, Wstępną Koncepcją Projektową zaakceptowaną przez zamawiającego wraz z jego dodatkowymi zaleceniami, ustawą Prawo budowlane, Rozporządzeniem Ministra Rozwoju z dnia 11 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego i zatwierdzoną przez zamawiającego Koncepcją Projektową - w formie papierowej (5 egzemplarzy) oraz w formie elektronicznej (2 egzemplarze);
       3. projekty wykonawcze dla całego zakresu zamówienia opracowane zgodnie z OPZ, Rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz. U. poz. 2454) i Wstępną Koncepcją Projektową zaakceptowaną przez zamawiającego wraz z jego dodatkowymi zaleceniami, - w formie papierowej (3 egzemplarze) oraz w formie elektronicznej 2 egzemplarze) obejmujące także:

* projekt wnętrz (wyposażenie, wystawy) - 6 egz. w wersji papierowej i 1 egz. w wersji elektronicznej,
* projekt aranżacji wnętrz
  + - 1. przedmiary robót dla całego zakresu zamówienia opracowane zgodnie z OPZ i Wstępną Koncepcją Projektową zaakceptowaną przez zamawiającego wraz z jego dodatkowymi zaleceniami,, rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego – w formie papierowej 3 egzemplarze) oraz w formie elektronicznej (2 egzemplarze);
      2. kosztorys inwestorski opracowany zgodnie z OPZ i Wstępną Koncepcją Projektową zaakceptowaną przez zamawiającego wraz z jego dodatkowymi zaleceniami, oraz Rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzenia kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym - w formie papierowej (2 egzemplarze) oraz w formie elektronicznej (2 egzemplarze);
      3. specyfikację techniczną wykonania i odbioru robót zgodnie z Wstępną Koncepcją Projektową zaakceptowaną przez zamawiającego wraz z jego dodatkowymi zaleceniami, Rozporządzeniem Ministra Rozwoju z dnia 11 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego oraz zgodnie z rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego – w formie papierowej 3 egzemplarze) oraz w formie elektronicznej (2 egzemplarze).

Dodatkowo wykonawca w ramach prawa opcji wykona opis przedmiotu zamówienia do specyfikacji warunków zamówienia dla postępowania na wybór wykonawcy robót budowlanych realizowanych w oparciu o opracowaną Dokumentację Projektową - 1 egz. w edytowalnej wersji elektronicznej.

Zakres świadczenia wykonawcy w ramach prawa opcji obejmuje również:

1. Przeniesienie praw autorskich do wykonanych opracowań (dzieła) na Zamawiającego na wszystkich polach eksploatacji.
2. Uzyskanie wszystkich wymaganych prawem opinii, uzgodnień i sprawdzeń Kompleksowej Dokumentacji Projektowej niezbędnych do uzyskania pozwolenia na budowę i rozpoczęcia prac.
3. Uzyskanie w imieniu zamawiającego pozwolenia na budowę lub dokonanie zgłoszenia zamiaru wykonania robót budowlanych (zgodnie z przesłankami wynikającymi z Prawa budowlanego) oraz innych niezbędnych decyzji administracyjnych niezbędnych do rozpoczęcia prac, w tym m.in.:

* pozwolenia wodnoprawnego,
* decyzji o środowiskowych uwarunkowaniach realizacji przedsięwzięcia, w tym w szczególności, występowanie do właściwych organów o wydanie opinii, uzgodnień i postanowień, sporządzenie dokumentów wynikających z uzyskanych opinii, uzgodnień i postanowień (jeśli dotyczy).

Wykonawca uzyska, na rzecz Powiatu Lubelskiego, na podstawie pełnomocnictwa udzielonego przez Zamawiającego, ww. prawomocne decyzje administracyjne i pozwolenia.

1. Wykonanie projektu prac konserwatorskich Zabytkowego Młyna Wodnego wpisanego do rejestru zabytków pod nr A/720 obejmującego m.in.: prace konserwatorsko – remontowe i adaptacyjne na potrzeby uruchomienia w jego przestrzeni i przestrzeniach do niego przyległych działalności edukacyjno-wystawienniczej wykorzystującej potencjały miejsca (w tym funkcji związanych z możliwością organizacji specjalistycznej przystani wodnej) - 2 egz. w wersji papierowej i 1 egz. w wersji elektronicznej ORAZ zawierający uzgodniony z konserwatorem zabytków program prac konserwatorskich
2. Wykonanie projektu 3 ścieżek edukacyjnych zgodnie z zatwierdzoną Wstępną Koncepcją Projektową oraz opisu przedmiotu zamówienia do specyfikacji warunków zamówienia dla postępowania na wybór wykonawcy robót budowlanych realizowanych w oparciu o opracowaną Dokumentację Projektową - 1 egz. w edytowalnej wersji elektronicznej.
3. Pełnienie nadzoru autorskiego. Nadzór Autorski wykonywany będzie przez wszystkich autorów projektu (łącznie z projektantami branżowymi), którzy są współautorami dokumentacji, będącej przedmiotem Umowy. Odstępstwo od tej zasady wymaga uzyskania pisemnej zgody Zamawiającego.

Nadzór będzie obejmował w szczególności:

1. wyjaśnianie wątpliwości dotyczących rozwiązań zawartych w dokumentacji projektowej pojawiających się w toku postępowania przetargowego na wybór wykonawcy robót budowlanych poprzez udzielanie odpowiedzi na zapytania wykonawców lub Zamawiającego, kierowane w trakcie trwania procedury udzielania zamówienia na roboty budowlane w oparciu o dokumentację projektowo - kosztorysową stanowiącą przedmiot niniejszej umowy, w terminie 3 dni od dnia powzięcia wiadomości o treści zapytania, bądź w innym niezbędnym terminie określonym przez Zamawiającego, oraz dokonywanie uzasadnionych korekt Opisu Przedmiotu Zamówienia;
2. wykonywanie czynności nadzoru autorskiego wynikających z art. 20 ust. 1 pkt 4 lit. a) -b) ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane, w tym:

* dokonywanie wpisów do dziennika budowy zgodnie z art. 21 tej ustawy oraz zgodnie z § 9 ust. 1 i 2 rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 26 czerwca 2002 r. w sprawie dziennika budowy, montażu i rozbiórki tablicy informacyjnej oraz ogłoszenia zawierającego dane dotyczące bezpieczeństwa pracy i ochrony zdrowia,
* wyjaśnianie wątpliwości dotyczących rozwiązań zawartych w dokumentacji projektowej pojawiających się w trakcie realizacji inwestycji,
* uzupełnianie szczegółów dokumentacji projektowej oraz wyjaśnianie wątpliwości w tym zakresie pojawiających się w toku realizacji inwestycji,
* ścisła współpraca ze wszystkimi uczestnikami procesu budowlanego, w szczególności w zakresie dotyczącym:

1. uzgodnienia możliwości wprowadzenia zmian w dokumentacji projektowej lub rozwiązań zamiennych,
2. wspomagania nadzoru inwestorskiego w zakresie kontroli (monitorowania) zgodności realizowanych robót budowlanych z dokumentacją projektową,

* udział w naradach technicznych na budowie i komisjach odbiorowych,
* wykonywanie czynności związanych ze sprawowaniem nadzoru autorskiego na każde wezwanie Zamawiającego lub działającego w jego imieniu podmiotu,
* bieżące monitorowanie realizowanych robót budowlanych i przybywanie na teren budowy bądź do miejsca wskazanego przez Zamawiającego (celem wykonania czynności będących konsekwencją uzgodnień poczynionych na budowie) na każde jego wezwanie, w szczególności dla rozstrzygnięcia wszelkich pojawiających się w toku realizacji robót wątpliwości związanych z rozwiązaniami przyjętymi w dokumentacji projektowej, w terminie 3 dni od daty zawiadomienia (e-mail, telefon) lub w innym uzgodnionym z Zamawiającym terminie, przez osoby posiadające wymagane obowiązującymi przepisami prawa uprawnienia - projektant bądź zespół projektantów według bieżących potrzeb Zamawiającego,
* czuwanie, aby zakres wprowadzanych zmian nie spowodował istotnej zmiany zatwierdzonego projektu budowlanego, wymagającej uzyskania nowej decyzji o pozwoleniu na budowę.

Lokalizacja ww. zadań: Pszczela Wola, gmina Strzyżewice,

- obręb Żabia Wola - działka ewidencyjna o nr: 1140,

- obręb Osmolice I - działki ewidencyjne o nr: 1125/4 i 1124.

Wskazane przez Zamawiającego działki obejmują przeznaczony do opracowania koncepcyjnego i projektowego obszar, który może ulec poszerzeniu o działki sąsiednie. Uwarunkowane to będzie zakresem koniecznych prac projektowych.

Cały obszar poddawany projektowaniu objęty jest Miejscowym Planem Zagospodarowania Przestrzennego Gminy Strzyżewice - <https://strzyzewice.lubelskie.pl/strona-4017-miejscowy_plan_zagospodarowania.html>

W ramach stosowanych rozwiązań projektowych wymaga się od Wykonawcy zastosowania rozwiązań techniczno-technologicznych uwzględniających wykorzystanie najwyższych dostępnych na obszarze UE, uzasadnionych funkcjonalnie i ekonomicznie, technologii i urządzeń OZE. Zamawiający zmierza do uzyskania projektu min. neutralnego klimatycznie.

Projekt powinien zostać zrealizowany zgodnie ze standardami dostępności dla polityki spójności 2021-2027, stanowiącymi załącznik nr 2 do Wytycznych w zakresie realizacji zasad równościowych w ramach funduszy unijnych na lata 2021-2027 oraz z Poradnikiem dla sektora kultury w zakresie zapewnienia dostępności-www.dostępnoscplus.gov.pl

W ramach zamówienia wykonawca sporządzi nieodpłatnie jednokrotną aktualizację kosztorysu inwestorskiego w przeciągu 2 lat od daty odbioru pełnej dokumentacji, w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.

**Termin wykonania zamówienia:**

1. Wstępna Koncepcja Projektowa wraz wstępnym zestawieniem kosztów realizacji inwestycji – maksymalnie **w terminie 2-miesięcy od dnia podpisania umowy**.
2. Kompleksowa Dokumentacja Projektowa ma zostać przedstawiona przez Wykonawcę do akceptacji Zamawiającego **w terminie do 8 miesięcy od daty podpisania umowy** wraz z uzyskaniem prawomocnej decyzji pozwolenia na budowę (jeśli dotyczy) i innymi decyzjami i pozwoleniami wskazanymi w opisie przedmiotu zamówienia;
3. Sprawowanie nadzoru autorskiego:
4. na etapie postępowania przetargowego dotyczącego wyboru wykonawcy na roboty budowlane, Wykonawca będzie udzielał odpowiedzi na zapytania wykonawców ubiegających się o udzielenie zamówienia lub Zamawiającego, a także wykonywał uzasadnione korekty Kompleksowej Dokumentacji Projektowej – w terminie ……..
5. podczas realizacji robót budowlanych prowadzonych w oparciu o Kompleksową Dokumentację Projektową Wykonawca będzie sprawował nadzór autorski w zakresie określonym w art. 20 ust. 1 pkt 4 ustawy Prawo Budowlane do dnia odbioru końcowego robót budowlanych, realizowanych na podstawie wykonanej dokumentacji projektowej – nie dłużej niż do **31.12.2027** r.

**Uwaga:**

Na etapie prowadzenia postępowania nie jest możliwe określenie terminu wykonania i zakończenia prac budowlanych wykonywanych na podstawie niniejszej dokumentacji. Po jej wykonaniu Zamawiający przedłoży Instytucji Zarządzającej dokumenty aplikacyjne, które będą stanowiły podstawę do zawarcia umowy o dofinansowaniu projektu. Będzie to podstawą do ogłoszenia postępowania o udzielenie zamówienia na wykonanie robot budowlanych.

Cena za Wstępną Koncepcję Projektową nie może przekroczyć 10% łącznej ceny ryczałtowej zamówienia.

Cena za usługę nadzoru nie może być mniejsza niż 10% łącznej ceny ryczałtowej zamówienia.

W cenie należy ująć także przeniesienie na Powiat Lubelski praw autorskich do Wstępnej Koncepcji Projektowej oraz Dokumentacji Projektowej na wszystkich polach eksploatacji.

**Informacje dodatkowe:**

Projekt ma na celu udostępnienie obiektów do celów wypoczynkowych, naukowych, badawczych oraz dydaktycznych i jest wyjściem naprzeciw współczesnym i przyszłym potrzebom tworzenia miejsc umożliwiających wykorzystanie turystyczne, ekologiczny wypoczynek na łonie natury oraz ekoturystykę. Projekt powinien cechować się wysoką jakością, trwałością oraz wizją nakierowaną na długotrwałe i intensywne użytkowanie. Powinien również być nacechowany oryginalnością i unikatowym charakterem stanowiącymi atrakcje turystyczne budujące wysoką markę miejsca. Powinien charakteryzować się cechami pozwalającymi na jego przyszłe wzbogacanie i rozwój. W celu zapewnienia wysokiego poziomu kompozycji z otoczeniem oraz zamierzeniami Powiatu Lubelskiego i Gminy Strzyżewice należy uwzględnić kierunki rozwoju oraz zapisy zawarte w dokumentach: Studium uwarunkowań i kierunków rozwoju Gminy Strzyżewice.

Kompleks Muzealno – Wystawienniczy obejmie wytworzenie przestrzeni o charakterze kulturowo-edukacyjnym na bazie potencjału miejsca – ekosystemu rzeczno- łąkowego, zabytkowego młyna, tradycji pszczelarskich i regionalnej kultury. Wymagany jest znaczący rozwój funkcji poznawczych obszaru poprzez znaczne poszerzenie oferty wypoczynku o formy bardziej innowacyjne i organizację przedsięwzięć o charakterze eventów i widowisk związanych z historią i kulturą regionu. Uruchomienie aktywnego wypoczynku połączonego z różnorodnymi formami poznawczymi i edukacyjnymi w tym naukowymi.

Kompleks Muzealno – Wystawienniczy obejmuje następujące elementy:

1. Utworzenie infrastruktury obejmującej Interaktywne Muzeum Pszczelarstwa i Tradycji Regionalnych – ekspozycja sprzętu pszczelarskiego (tradycyjnego, historycznego i nowoczesnego) oraz wystaw poświęconych pszczołom i ich użytkowaniu, rozszerzona o prezentacje owadów pożytecznych dla człowieka i jego gospodarki; ekspozycja produktów kultury regionu (w szczególności związanej z tradycyjnymi obrzędami stanowiącymi dziedzictwo kulturowe regionu np. obrzędy dożynkowe).
2. Renowacja, rewaloryzacja obejmująca roboty budowlane w istniejącym zabytkowym Młynie Wodnym wraz z zagospodarowaniem terenu w najbliższym otoczeniu budynku. Przeprowadzenie prac pozwoli na udostępnienie obiektu zabytkowego wraz z przyległymi do niego terenami dla funkcji poznawczych, edukacyjnych, rekreacyjnych oraz innych usług w obszarze tradycji i kultury miejscowej. Zakres prac zostanie doprecyzowany w projekcie budowlanym, uzgodnionym z konserwatorem zabytków. Ekspozycję stanowić będą przede wszystkim elementy i wyposażenie związane z tradycyjnym funkcjonowaniem młyna oraz tradycyjny, zabytkowy sprzęt.
3. Wykonanie ekspozycji - utworzenie interaktywnych przestrzeni i ścieżek edukacyjnych (związanych z pszczelarstwem i życiem pszczół, tradycjami bartnickimi i rolniczymi, jak również edukacją w zakresie poznawania przyrody, ekologii, człowieka w jego środowisku i nauce: mikroklimat, bioróżnorodność, fauna i flora, nauki o ziemi, cykle życia owadów, człowiek w jego środowisku etc.). Przedsięwzięcie będzie zlokalizowane na działkach będących własnością Powiatu Lubelskiego.

Projekt zostanie zrealizowany zgodnie z obowiązującymi zasadami uniwersalnego projektowania i zasadami powszechnej dostępności obowiązującymi na terenie Unii Europejskiej.