

Załącznik nr 1C do SWZ Formularz przedmiotowo-cenowy - ***Sprzęt - nagłośnienie sali konferencyjnej*** (R-g.271.7.2023)

L.p.	Nazwa produktu	Opis-cechy	Oferowany Produkt			Ilość	Wart. jedn. netto	Wart. całkow. netto [kolumna 7 x kolumna 8]	Wart. całkow. podatku [kolumna 9 x podatek]	Wart. całkow. brutto [kolumna 9 + kolumna 10]
			Producent	Model	Parametry (opis uwzględniający cechy podane w kolumnie 3)					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Zestaw aktywnych kolumn głośnikowych	<p>skład zestawu: 4 aktywne kolumny średnio-wysokotonowe w układzie array</p> <p>4 aktywne kolumny niskotonowe</p> <p>Aktywny zestaw głośnikowy układzie array o parametrach nie gorszych niż:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• min. 8 (osiem) przetworników średnio-wysokotonowych 2,25' w układzie liniowym</li> <li>• min 1 (jeden) przetwornik basowy o średnicy min 12'</li> <li>• możliwość regulacji dyspersji wertykalnej układu przetworników systemu liniowego w zakresie min. 10°, zarówno od dołu, jak i od góry sekcji.</li> <li>• automatyczny system zmiany ustawień korekcji, w zależności od wybranego trybu dyspersji wertykalnej</li> <li>• crossover międzysekcyjny (Mid-Hi/LF): nie wyżej niż 600Hz (4th Butterworth)</li> <li>• dwa kanały wejściowe realizowane poprzez gniazda combo (kanał 1 i 2 ), oraz RCA (na kanale 2), z niezależną regulacją wzmocnienia oraz przełącznikiem czułości wejścia na kanale 1.</li> <li>• złącze sygnału wyjściowego, realizowane poprzez gniazdo XLR, z poziomem wyjścia zależnym od poziomu wzmocnienia kanałów 1 i 2</li> <li>• przełącznik trybu pracy zestawu (pełnopasmowy/z modulem basowym)</li> <li>• możliwość wyboru trybu diody znajdującej się na froncie zestawu (wyl./limit./wt.)</li> <li>• układ wzmocnienia realizowany za pomocą dwóch wbudowanych wzmacniaczy pracujących w klasie D, niezależnie dla sekcji Mid/Hi oraz LF.</li> <li>• charakterystyka częstotliwościowa (-3dB): min. 32Hz – 16kHz</li> <li>• moc znamionowa: min 1000W</li> <li>• dyspersja zestawu: min. 100°(H) – max. 40° (V)</li> <li>• maksymalne ciśnienie akustyczne (1m): nie mniej niż 132dB peak</li> <li>• otwór na statyw głośnikowy</li> <li>• możliwość montażu na ramie od modułu basowego tego samego producenta</li> <li>• Wtyk zasilający typu C13</li> <li>• Waga: maks. 21 kg</li> </ul>				1		- zł		- zł
		<p>Aktywny zestaw niskotonowy o parametrach nie gorszych od:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• min. 2 (dwa) 10' przetworniki niskotonowe</li> <li>• charakterystyka częstotliwościowa (-3 dB): min. 40 Hz – 100 Hz</li> <li>• maksymalne ciśnienie dźwiękowe (SPL), 1 m: min. 130 dB SPL peak</li> <li>• moc znamionowa: min.1000 W</li> <li>• przełącznik polaryzacji Norm/Rev</li> <li>• min. dwa wejścia liniowe combo TRS/XLR</li> <li>• min. dwa wyjścia liniowe XLR z poziomem wyjścia niezależnym od poziomu</li> <li>• wzmocnienia głównego zestawu</li> <li>• przełącznik zakresu sygnału wyjścia liniowego (pełnozakresowe/dolnoprzepustowe)</li> <li>• możliwość wyboru trybu diody znajdującej się na froncie zestawu (wyl./limit./wt.)</li> <li>• obudowa drewniana z kompozytowym wykończeniem</li> <li>• - rama do montażu sekcji średnio-wysokotonowej tego samego producenta, z klamrą</li> <li>• zaciskową do transportu razem z zestawem niskotonowym</li> <li>• Waga: nie większa niż 25 kg</li> </ul>						- zł		- zł

2	Zestaw cyfrowych mikrofonów bezprzewodowych	<p>Zestaw cyfrowych mikrofonów bezprzewodowych działających w zakresie pracy mieszczącym się pomiędzy 470 a 650mhz</p> <p>skład zestawu: 2x odbiornik 2x nadajnik typu bodypack 2x nadajnik typu handheld</p> <p>Właściwości: Nadajnik typu handheld</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pełne pokrycie pasma słyszalnego od 20Hz do 20kHz</li> <li>- Wymienialne kapsuły</li> <li>- szyfrowaniu AES-256</li> <li>- Ponad 120 dB dynamiki pozwala zapomnieć o regulacji gain'u w nadajniku</li> <li>- Przełączana moc wyjściowa (RF) nadajnika – 1 lub 10 mW</li> <li>- Zewnętrzne styki pozwalają ładować cały nadajnik w ładowarce typu dock.</li> <li>- Podświetlany ekran LCD pozwala na łatwe nawigowanie w menu.</li> <li>- Możliwość wyboru opcji wyświetlania ekranu LCD. Do wyboru grupa/kanał, częstotliwość lub pozostały czas pracy.</li> <li>- metalowa konstrukcja</li> <li>- Funkcja blokowania włącznika oraz zmiany częstotliwości</li> <li>Radiowa moc wyjściowa: 1, 10 mW</li> </ul> <p>Cyfrowy odbiornik systemu bezprzewodowego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- minimum 60 kompatybilnych kanałów, w danym zakresie częstotliwości, zaimplementowanych w systemie.</li> <li>- Cyfrowy system predictive diversity zapewniający pewną pracę RF</li> <li>- Automatyczne skanowanie kanałów</li> <li>- Synchronizacja między nadajnikiem a odbiornikiem przez port podczerwieni</li> <li>- Połączenie ethernetowe</li> <li>- Szyfrowanie AES 256-bit</li> <li>- Do 60 dB, dającego się regulować audio gain</li> <li>- Diody wskazujące poziom peak zarówno dla audio jak i sygnału radiowego</li> <li>- Odłączane anteny półfalowe</li> <li>- Przełączane (mic/line) wyjście XLR</li> <li>-metalowa konstrukcja</li> </ul>				1		- zł		- zł
		<p>Nadajnik typu bodypack</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pełne pokrycie pasma słyszalnego od 20Hz do 20kHz</li> <li>- minimum 120dB dynamiki, bez potrzeby zmiany ustawień w nadajniku</li> <li>- Szyfrowanie AES 256-bit</li> <li>- Zewnętrzne styki pozwalają ładować cały nadajnik w ładowarce typu dock.</li> <li>- Podświetlany ekran LCD pozwala na łatwe nawigowanie w menu</li> <li>- Możliwość wyboru opcji wyświetlania ekranu LCD. Do wyboru grupa/kanał, częstotliwość lub pozostały czas pracy.</li> <li>- metalowa konstrukcja</li> <li>- Odłączane anteny ćwierćfalowe</li> <li>- Funkcja blokowania włącznika oraz zmiany częstotliwości</li> </ul>						- zł		- zł
3	Panel Miksujący 24in 8 out	24 wejścia, 8 wyjść w zestawie zewnętrzny router 5ghz a także kompatybilny tablet do obsługi				1		- zł		- zł
4	Skrzynia rack na mikrofony i panel miksujący	wysokość 8u otwierana z przodu i z tyłu zamontowana szuflada 3u na bodypacki i handheldy zamontowana listwa zasilająca rack				1		- zł		- zł
5	Okablowanie	4x xlr 1m 2x xlr 2m 1x xlr 5m 1x xlr 7,5 1x xlr 10m 1x xlr 15m				1		- zł		- zł
6	Statyw mikrofonowy	Komplet dwóch sztuk statywu do mikrofonów				1		- zł		- zł
7	Stacyt kolumnowy	Komplet dwóch sztuk statywu do kolumn				1		- zł		- zł
<b>Wartość ogółem (należy wpisać w formularzu ofertowym)</b>										