**Zamawiający: Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie z siedzibą, ul. św. Tomasza 43, 31-027 Kraków**

**Wykonawca:………………………………………………………………………………………………….….**(pełna nazwa rejestrowa, adres)

**Nr sprawy/zamówienia: ZO-40/2022**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Wyliczenie ceny ofertowej na druk i oprawę książki „Re-Interpreting Music. Mieczysław Tomaszewski’s Kraków School of Music Theory. Studies – Syntheses – Constructs”.** | | | | | | |
| **WYSZCZEGÓLNIENIE** | | **Cena jednostkowa netto**  **(bez VAT)** | **Stawka podatku**  **VAT (%)** | **Cena jednostkowa brutto**  **(z VAT)** | **Wartość netto zamówienia**  **(bez VAT)** | **Wartość brutto zamówienia**  **(z VAT)** |
| **Druk i oprawa książki „Re-Interpreting Music. Mieczysław Tomaszewski’s Kraków School of Music Theory. Studies – Syntheses – Constructs”.**  Opis przedmiotu zamówienia:   * Druk z dostarczonych plików PDF techniką cyfrową * Druk bloku w kolorze czarnym. Elementy graficzne w bloku książki: biało-czarne i w odcieniach szarości – 82 strony, kolorowe – 46 stron * Objętość: 658 stron * Nakład: 150 egz. * Format: 158 mm x 234 mm * Marginesy (wszystkie): 25 mm * Spady: brak * Blok publikacji na papierze g print 100 g * Okładka twarda, pełny kolor, folia matowa, tytuł na okładce wytłoczony * Blok książki: szyty * Kompletne materiały (plik PDF bloku, plik PDF okładki, makieta papierowa bloku jako wzór) zostaną przekazane. Książka posiada nr ISBN. Ofertę należy złożyć podając wartość brutto całego nakładu, z uwzględnieniem kosztu przesyłki bezpośrednio do Zamawiającego. * Wykonawca dostarczy Zamawiającemu jeden wydrukowany egzemplarz próbny (okazowy) przed rozpoczęciem druku   W cenie oferty koszt dostarczenia/ przesyłki i wniesienia do lokalu Wydawnictwa AMKP, ul. Potebni 7, 30-537 Kraków, pok. 222 (I piętro). | |  |  |  |  |  |
|  | **WARTOŚĆ ŁĄCZNA ZAMÓWIENIA/CENA OFERTOWA BRUTTO** | | | | |  |