**Zamawiający: Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie z siedzibą, ul. św. Tomasza 43, 31-027 Kraków**

**Wykonawca:………………………………………………………………………………………………….….**(pełna nazwa rejestrowa, adres)

**Nr sprawy/zamówienia: ZO-40/2022**

|  |
| --- |
| **Wyliczenie ceny ofertowej na druk i oprawę książki „Re-Interpreting Music. Mieczysław Tomaszewski’s Kraków School of Music Theory. Studies – Syntheses – Constructs”.**  |
| **WYSZCZEGÓLNIENIE** | **Cena jednostkowa netto****(bez VAT)** | **Stawka podatku****VAT (%)** | **Cena jednostkowa brutto****(z VAT)** | **Wartość netto zamówienia****(bez VAT)** | **Wartość brutto zamówienia****(z VAT)** |
| **Druk i oprawa książki „Re-Interpreting Music. Mieczysław Tomaszewski’s Kraków School of Music Theory. Studies – Syntheses – Constructs”.**Opis przedmiotu zamówienia:* Druk z dostarczonych plików PDF techniką cyfrową
* Druk bloku w kolorze czarnym. Elementy graficzne w bloku książki: biało-czarne i w odcieniach szarości – 82 strony, kolorowe – 46 stron
* Objętość: 658 stron
* Nakład: 150 egz.
* Format: 158 mm x 234 mm
* Marginesy (wszystkie): 25 mm
* Spady: brak
* Blok publikacji na papierze g print 100 g
* Okładka twarda, pełny kolor, folia matowa, tytuł na okładce wytłoczony
* Blok książki: szyty
* Kompletne materiały (plik PDF bloku, plik PDF okładki, makieta papierowa bloku jako wzór) zostaną przekazane. Książka posiada nr ISBN. Ofertę należy złożyć podając wartość brutto całego nakładu, z uwzględnieniem kosztu przesyłki bezpośrednio do Zamawiającego.
* Wykonawca dostarczy Zamawiającemu jeden wydrukowany egzemplarz próbny (okazowy) przed rozpoczęciem druku

W cenie oferty koszt dostarczenia/ przesyłki i wniesienia do lokalu Wydawnictwa AMKP, ul. Potebni 7, 30-537 Kraków, pok. 222 (I piętro).  |  |  |  |  |  |
|  |  **WARTOŚĆ ŁĄCZNA ZAMÓWIENIA/CENA OFERTOWA BRUTTO** |  |