



ProjektService - Pracownia Architektoniczna, ul. Kochanowskiego 6/53, 38-200 Jasło, tel.: +48 13 448 0 448, email: aprzewoznik@wp.pl

Symbol projektu: 01/02/24	Symbol opracowania: AB	Egzemplarz: 04
Nazwa elementu projektu budowlanego: 2. PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY		
Nazwa zamierzenia budowlanego: REMONT KAPLICY GORAYSKICH W RAMACH ZADANIA P.N. „PRACE KONSERWATORSKIE PRZY KAPLICY GROBOWEJ RODZINY GORAYSKICH ZNAJDUJĄCEJ SIĘ NA CMENTARZU KOMUNALNYM W Szebniach”		
Adres obiektu budowlanego: 38-203 Szebnie		
Kategoria obiektu budowlanego: X		
Nazwa jednostki ewidencyjnej: jednostka ewidencyjna: 180504_2 Jasło - gmina		
Nazwa i numer obrębu ewidencyjnego: obręb ewidencyjny: 0014 - Szebnie		
Numer ewidencyjny działki: działka nr ewid. 272		
Inwestor: GMINA JASŁO		
adres inwestora: 38-200 Jasło, ul. Słowackiego 4		

Projektant	mgr inż. arch. Adam Przewoźnik			
osoby opracowujące projekt architektoniczno-budowlany:				
specjalność	imię i nazwisko, nr ewid. uprawnień	zakres opracowania	data	podpis
architektoniczna	mgr inż. arch. Adam Przewoźnik ANB.V.7342-I- 1/98	ARCHITEKTURA	02.2024	
konstrukcyjna	mgr inż. Jerzy Kurczap GAS834/A-129/81	OPINIA GEOTECHNICZNA	02.2024	

Luty 2024



SPIS TREŚCI

2. Projekt architektoniczno - budowlany

Część opisowa:

2.1 Rodzaj i kategorię obiektu budowlanego	str.	03
2.2 Zamierzony sposób użytkowania oraz program użytkowy obiektu budowlanego	str.	03
2.3 Układ przestrzenny oraz forma architektoniczna	str.	03
2.4 Charakterystyczne parametry obiektu budowlanego	str.	09
2.5 Opinia geotechniczna oraz informacja o sposobie posadowienia obiektu budowlanego	str.	10
2.6 Liczba lokali mieszkalnych i użytkowych	str.	10
2.7 Liczba lokali mieszkalnych dostępnych dla osób niepełnosprawnych	str.	10
2.8. Opis zapewnienia niezbędnych warunków do korzystania z obiektów użyteczności publicznej i mieszkaniowego budownictwa wielorodzinnego przez osoby niepełnosprawne	str.	10
2.9. Parametry techniczne obiektu budowlanego charakteryzujące wpływ obiektu budowlanego na środowisko i jego wykorzystywanie oraz na zdrowie ludzi i obiekty sąsiednie	str.	10
2.10. Analiza technicznych, środowiskowych i ekonomicznych możliwości realizacji wysoce wydajnych systemów alternatywnych zaopatrzenia w energię i ciepło, w tym zdecentralizowanych systemów dostawy energii opartych na energii ze źródeł odnawialnych, kogenerację, ogrzewanie lub chłodzenie lokalne lub blokowe, w szczególności gdy opiera się całkowicie lub częściowo na energii z odnawialnych źródeł energii, oraz pompy ciepła, określającą	str.	10
2.11. Analiza technicznych i ekonomicznych możliwości wykorzystania urządzeń, które automatycznie regulują temperaturę oddzielnie w poszczególnych pomieszczeniach lub w wyznaczonej strefie ogrzewanej	str.	11
2.12. Informacje o zasadniczych elementach wyposażenia budowlano-instalacyjnego, zapewniających użytkowanie obiektu budowlanego zgodnie z przeznaczeniem	str.	11
2.13. Dane dotyczące warunków ochrony przeciwpożarowej	str.	11

Część rysunkowa:

Plan sytuacyjny	skala 1: 500	ark. PS-1
Rzut przyziemia	skala 1: 50	ark. A-01
Rzut parteru	skala 1: 50	ark. A-02
Rzut połączeń dachowych	skala 1: 50	ark. A-03
Przekrój A-A	skala 1: 50	ark. A-04
Przekrój 1-1	skala 1: 50	ark. A-05
Elewacja zachodnia, frontowa	skala 1: 50	ark. A-06
Elewacja południowa	skala 1: 50	ark. A-07
Elewacja wschodnia	skala 1: 50	ark. A-08
Elewacja północna	skala 1: 50	ark. A-09

Dokumenty dołączone do projektu

1. Kopie uprawnień osób opracowujących poszczególne części projektu	str.
2. Kopie zaświadczeń o wpisie na listę POIA RP lub PINB	str.
3. Oświadczenie projektanta	str.



2.1. Rodzaj i kategoria obiektu budowlanego będącego przedmiotem zamierzenia budowlanego

- budynek kaplicy grobowej;
- kategoria **X - budynki kultu religijnego**, jak: kościoły, kaplice, klasztory, cerkwie, zbory, synagogi, meczety oraz domy pogrzebowe, krematoria.

2.2. Zamierzony sposób użytkowania oraz program użytkowy obiektu budowlanego

Przedmiotem opracowania jest projekt prac remontowych kaplicy Gorayskich w ramach zadania p.n. „Prace konserwatorskie przy kaplicy grobowej rodziny Gorayskich znajdującej się na cmentarzu komunalnym w Szebniach”.

Projekt nie zakłada zmiany sposobu użytkowania budynku – będzie on nadal pełnił funkcję kaplicy grobowej.

2.3 Układ przestrzenny oraz forma architektoniczna

a. Opis stanu istniejącego:

Dane ogólne

- obiekt: kaplica grobowa/cmentarna (budowla sakralna),
- rodzaj: kaplica murowana, sklepiona, kryta dachem dwuspadowym,
- technika: ściany murowane z cegły i kamienia na zaprawie wapienno piaskowej, płaszczyzna architektoniczna ceglana, kamienna w części cokołowej, dach na konstrukcji drewnianej kryty blachą wyłaczaną (pierwotnie kryty prawdopodobnie dachówką ceramiczną),
- styl: historyzm,
- czas powstania: 1895 roku,
- adres: cmentarz komunalny w miejscowości Szebnie,
- właściciel obiektu: Gmina Jasło.

Położenie miejscowości i lokalizacja obiektu

Szebnie – wieś w Polsce położona w województwie podkarpackim, w powiecie jasielskim, w gminie Jasło. Graniczy od północy z Nieplą i Bierówką, od zachodu z Zimną Wodą, od południa z Sądkową i Dobrucową, od wschodu z Moderówką. Przez miejscowość przebiega droga krajowa nr 28.

Kaplica grobowa usytuowana jest na terenie cmentarza komunalnego, w północnej części miejscowości Szebnie, z lewej strony drogi powiatowej NR 1845R (Szebnie-Chrzastówka-Przybówka). Kaplica z trzech stron otoczona jest nagrobkami. Od strony zachodniej kaplica przylega do utwardzonego kostką betonową placu, na który wyprowadzona jest główna oś komunikacyjna cmentarza. Od strony wschodniej kaplica sąsiaduje ze starodrzewem zlokalizowanym w odległości 12,50m (śr. pnia 1,1m, korony 21,5m). Korona sięga nad dach absydy kaplicy. Teren ogrodzony.

Miejscowy Plan Zagospodarowania Przestrzennego

Dla terenu, na którym znajduje się kaplica opracowany został Miejskowy Plan Zagospodarowania Przestrzennego Terenu Rozbudowy Cmentarza "SZEBNIE - 2", w którym teren lokalizacji przedmiotowej kaplicy oznaczony jest symbolem ZC - cmentarze.

Kaplica grobowa została wpisana do rejestru zabytków nieruchomości na mocy decyzji z dnia 29.11.2018r., nr **A-1579**. Wszelkie prace prowadzone muszą być uzgodnione z PWKZ z siedzibą w Przemyśle Delegatura w Krośnie.

Prace objęte niniejszym projektem dotyczą remontu zachowawczego.

Forma architektoniczna budynku oraz sposób jego dostosowania do krajobrazu i otaczającej zabudowy nie ulega zmianie.

Opis stanu istniejącego obiektu

Inwentaryzacja kaplicy wykonana została na podstawie szczegółowego (z dokładnością do kilku mm) trójwymiarowego skaningu laserowego na bazie tzw. "chmury punktów". W efekcie stworzona została dokumentacja w postaci trójwymiarowego modelu CAD, z którego wygenerowano rzuty, przekroje, elewacje zarówno w wersji cyfrowej (dwg, pdf) jak i papierowej (w skali 1:50). Inwestorowi przekazana została również bazowa chmura w formacie .e57 z pełną informacją o zeskanowanej geometrii obiektu, z możliwością



wykorzystania przez innych uczestników procesu projektowego, inwestycyjnego czy administracyjnego.

Kaplicę grobową na cmentarzu komunalnym w Szebniach wzniesiono w 1895 r. w duchu szeroko pojętego historyzmu dla rodziny Gorayskich (wg inskrypcji nad wejściem do krypty: Korczak na Gorayu).

Obiekt orientowany, murowany, dwukondygnacyjny (druga kondygnacja w podpiwniczeniu). Kaplica jednonawowa na planie prostokątnym z wyodrębnionym prezbiterium w formie półkolistej absydy. Od strony zachodniej do kaplicy wiedzie rozbudowany, dwuskrzydłowy trakt schodowy zakończony dwoma symetrycznie umiejscowionymi wejściami prowadzącymi do wyodrębnionej w formie kruchty i dalej do nawy. Nawa przykryta została dachem dwuspadowym. Kruchta i absyda przykryte zostały osobnymi dachami. Kruchta dwuspadowym, natomiast absyda dwuspadowym przechodzącym w półstożek. Elewacje murowane z czerwonej cegły w układzie główkowym, uzupełnionej detalem z piaskowca. Cokół obmurowany piaskowcem w formie rustykalnej.

Bryła obiektu symetryczna. Posadzka usytuowana na wysokości od 2,52 do 1,67m nad poziomem terenu. Naroża architektonicznie wyodrębniono w formie pilastrów zwieńczonych profilowanym piaskowcem. Otwory okienne rozglifione i zamknięte pełnymi łukami. Żeliwne drzwi charakteryzują się gotyckim kształtem oraz geo-metryczną dekoracją.

Elewacja frontowa, zachodnia.

Wątek ceglany wiązany zaprawą wapienno piaskową spoinowaną (profil płaski - wklęsły). Kamienny detal kształtowany dętami kamieniarskimi w piaskowcu. Cokół murowany z rustykalnych ciosów z piaskowca wiązanych zaprawą piaskowo wapienną spoinowaną (profil płaski - wypukły). Szczyty flankowane detalem z cegły profilowanej w nawiązaniu do detalu kamiennego.

W części centralnej nad zwieńczonym pełnym łukiem formowanym w cegle wejściem do krypty usytuowano ostrołuczny portal ciosany w piaskowcu. Wejście zamknięte drewnianymi, dwuskrzydłowymi prostokątnymi wrotami. Ceglany łuk nad linią wrót wypełniony płytą marmurową z inskrypcją. W punktach oparcia płyty na łuku detal formowany również w marmurze. Nad portalem widoczny okulus doświetlający kruchtę. W najwyższym punkcie, w szczyt elewacji, wkomponowano czteroboczną wieżyczkę na planie prostokąta, w całości razem z hełmem w formie ostrosłupa i wieńczącym ją krzyżem wyciosane z piaskowca.

Elewacja wschodnia.

Elewacja wschodnia nawy formowana analogicznie do frontowej, ale znacznie uboższa w detal i pozbawiona wejścia. Bogato formowaną kruchtę zastępuje prezbiterium zakończone półkolistą absydą murowaną z cegły. Absyda przykryta dachem dwuspadowym przechodzącym w stożkowy i wykończony blachą miedzianą.

Elewacja południowa.

Elewacja południowa to prosta płaszczyzna obustronnie zamknięta odsadzonymi narożami. W ścianie wykonano trzy otwory okienne zwieńczone łukami pełnymi. Ścianę pod dachem zakończono gzymsem profilowanym. Do okapu połaci dachowej zamontowano rynnę. Deszczówkę odprowadzała rura spustowa po wschodniej części elewacji. Rynna z połaci nad kruchtą wyprowadzona na plac przed wejściem do krypty (co ze względu na pogrążenie terenu prowadzi do permanentnego zalewania murów kruchty i wnętrza przedsionka prowadzącego do krypty).

Elewacja północna.

Elewacja północna to element analogiczny do elewacji południowej.

Mury kaplicy

Fundamenty wykonano prawdopodobnie jako murowane z cegły. Ponad linią terenu (w pasie cokołowym) mury oblicowano kamieniem. Mury ponad cokołem odcięty profilowanym w kamieniu gzymsem, wymurowano z cegły jedynie uzupełnionej detalem kamiennym. Grubość murów nawy 60-63cm. Grubość murów kruchty i prezbiterium 45-50cm.

Wątki ceglane

Płaszczyzny ceglane zachowane w relatywnie dobrym stanie zarówno pod względem technicznym jak i estetycznym. Główne uszkodzenia wątków ceglanych widoczne w postaci zabrudzeń, lokalnie widoczna obecność patyny atmosferycznej oraz wykwitów solnych. Korozja powierzchniowa spieku ceramicznego na umiarkowanym poziomie. Pojedyncze



ubytki i wykruszenia cegieł występują na całym obszarze elementów murowych. Niektóre ubytki cegieł obejmują całą licową część (główki/wozówki) co najczęściej jest konsekwencją dezintegracji strukturalnej (osłabiona struktura osypuje się i łuszczy). Dostrzec można również ślady historycznych reperacji w postaci uzupełnień masą cementowo – piaskową (nierzadko masa cementowo wypełnia ubytki mechaniczne/postrzeliny oraz ogniska ubytków). Degradacja mikrobiologiczna obecna szczególnie w części przy cokołowej oraz miejscach o wyższym stopniu zacienienia w postaci koloni mchów, porostów grzybów.

Spoiny wątków ceglanych, podobnie jak sama ceramika, pod względem technicznym zachowane w dobrym stanie. Licowa część delikatnie skorodowana, lokalnie widoczne spękania oraz wyraźne zabrudzenia. Pierwotna dekoracja kolorystyczna w obrębie spoinowania zachowana śladowo. Relikty historycznej warstwy malarskiej przemalowane (przemalowania w znacznym obszarze łuszczą się odsłaniając teksturę spoin).

Kamienny detal architektoniczny

Stan zachowania elementów architektonicznych wykonanych z piaskowca jest bardzo zróżnicowany. Wysoki stopień degradacji obserwuje się na obszarze ciosów kamiennych w części przyziemnej, co wynika z intensyfikacji procesów degradacyjnych (krystalizacja soli rozpuszczalnych w wodzie) jak również dokonanych przekształceń podczas niefachowych remontów i „rewitalizacji” (spoinowanie).

Typowe uszkodzenia wynikające z oddziaływania czynników zewnętrznych tj. zabrudzenia powierzchniowe, fałszywa patyna atmosferyczna, degradacja powierzchniowa, utrata ostrości krawędzi formy rzeźbiarskiej, korozja powierzchniowa, głęboko strukturalne zaplamienia oraz konsekwencje oddziaływania czynników mikrobiologicznych, obserwuje się szczególnie na obszarze detalu architektonicznego wykonanego z piaskowca szydlowieckiego (wyjątkowo wrażliwego na zabrudzenia powierzchniowe oraz zaplamienia głęboko strukturalne).

Uszkodzenia mechaniczne piaskowca (będące konsekwencją eksploatacji budynku) szczególnie widoczne na obszarze stopnic schodowych. Ponadto uszkodzenia mechaniczne, postrzeliny z czasów wojny, spękania wynikające z korozji elementów metalowych (kotew).

Dach

Dach dwuspadowy o konstrukcji drewnianej, kryty blachą stalową dachówkową w kolorze brązowym.

Stan konstrukcji więźby dachowej trudny do określenia. Geometria dachu określona na podstawie skanu 3D pozwala przypuszczać, że konstrukcja jest stabilna i w dobrym stanie. Linia przekrojowa połączenia nie wykazuje niepokojących ugięć. Dach zachowuje symetrię i wykazuje odchyłki w nachyleniu połączenia poniżej 0,5°. Niepokojące jest przełamanie drewnianego sklepienia nawy w płaszczyźnie drugiego wiązara licząc od strony zachodniej. Należy założyć, że po odsłonięciu i ocenie z poziomu rusztowań część elementów konstrukcyjnych dachu będzie wymagała korekty lub wymiany. Orynnowanie wtórne. Rury spustowe uszkodzone, w niektórych miejscach prowadzone w kolizji z detalem architektonicznym (głęboki bruzdy w elementach kamiennych). Brak właściwego odpływu melioracyjnego (spust rynien wyprowadzony bezpośrednio w otoczenie wokół części cokołowej budynku. Rynny z połączenia nad kruchłą wyprowadzone na pograżony plac przed wejściem do krypty, co prowadzi do permanentnego zalewania murów kruchty i wnętrza przedsionka prowadzącego do krypty. Skutkiem tego jest silne zawilgocenie i zasolenie ścian. Destrukcja ścian przedsionka do krypty sięga do głębokości 20 cm (40% grubości ściany).

Stolarka drzwiowa i okienna

Drzwi wejściowe wykonane z drewna wzmocnione stalowymi okuciami w formie dekoracyjnej. Uposażone zostały ponadto w stalowy zamek z systemem zamykania na klucz.

Okna stalowe, szklone zasadniczo jednobarwnym szkłem transparentnym osadzone i uszczelnione kitem okiennym. Wąskie podziały rozpięte na łukach wypełnione witrażami o kompozycji geometrycznej. Okna krypty grobowej w formie stalowych okiennic osadzonych w kamiennych ościeżnicach.

Obramowania okien wyraźnie skorodowane. Uszczelnienie okna zdegradowane, spękanie z licznymi ubytkami, pozbawione odpowiednich walorów estetycznych i technicznych. Szklenie



okien w znaczącej części wtórne, wykonane z białego szkła – zbrojonego (szklenie w wybranych partiach spękane). W zwieńczeniu okien nawy głównej zachowane dekoracje witrażowe prawdopodobnie historyczne. Brak historycznego okna fasady głównej. Obecne wykonane przy użyciu profili stalowych, łączonych w technice spawalniczej pochodzi z okresu powojennego.

Drzwi wejściowe zachowane w historycznej formie. Struktura drewna uległa znaczącej destrukcji. Ponadto widoczne ubytki, spękania, pęknięcia, deformacje dezintegracja strukturalna drewna, butwienie (nie można wykluczyć obecności drewnojadów). Przemalowanie na powierzchni drzwi wejściowych krypty grobowej. Stalowe elementy wyposażenia stolarki drzwiowej skorodowane. Całość pozbawiona pierwotnego waloru estetycznego.

Wnętrze kaplicy – ceramiczne mury otynkowane i pobielono. Obramowania otworów okiennych, drzwiowych oraz pilastrów razem z łukiem wykonano w formie profilowanej. Okna glinowane – bez parapetów.

Sklepienie

Wewnątrz obiektu zaprojektowano drewniane sklepienie oparte na pełnym łuku. Sklepienie w formie deskowania pełnego bitygo do drewnianych krążyn podwieszonych do więźby dachowej. Deski heblowane o fazowanych krawędziach wykończone powłoką olejową. Przełamanie sklepienia w płaszczyźnie drugiego wiązara licząc od strony zachodniej jest niepokojące i wymaga szczegółowej analizy z poziomu rusztowań po odsłonięciu wątku ceglanego.

Posadzki

Posadzka kaplicy wykonana z kwadratowych płyt ceramicznych, ułożonych diagonalnie (w prezbiterium w układzie prostopadłym). Kompozycja w formie szachownicy w odcieniach: szarym i grafitowym. Klinkierowe płytki mają barwę czerwoną i zostały ułożone na zaprawie wapiennej.

Posadzka krypty – betonowa.

Trakty schodowe

Konstrukcja traktów schodowych zdestabilizowana. Poszczególne łączenia stopnic obluzowane z wyraźnymi odchyleniem od pierwotnego układu geometrycznego i kompozycyjnego (utrata symetrii). Całość elementów kamiennych silnie zabrudzona z licznymi ubytkami oraz korozją powierzchniową (zaoblenie formy rzeźbiarskiej). Patyna atmosferyczna obecna szczególnie w miejscach podokapowych oraz w mniejszym stopniu narażonych na działanie wód opadowych. Kolorystyka elementów kamiennych zdeformowana za sprawą zabrudzeń oraz głęboko strukturalnych zaplamień wynikających w znacznej części z skutków degradacji mikrobiologicznej.

Część elementów kamiennych lewostronnej balustrady oraz stopnic schodowych (niezachowanych prawdopodobnie wskutek działań wojennych) wykonane w masie betonowej oraz lastyko.

b. Zakres prac remontowych:

- **zadaszenie:** usunięcie obecnego poszycia dachowego, obróbek blacharskich, rynien odpływowych: konserwacja więźby dachowej, w tym wymiana zdegradowanych elementów; montaż nowego pokrycia dachowego z dachówki ceramicznej;
- **elementy ceglane:** usunięcie wtórnych uzupełnień; wykonanie dezynfekcji powierzchni; oczyszczenie powierzchni; wzmocnienie struktury partii detalu ceglanego oraz cegieł; wykonanie uzupełnień mniejszych ubytków masami mineralnymi a większych ceglanymi wstawkami; uzupełnienie spoinowania masą o spoiwie wapienno-cementowym; wykonanie rekonstrukcji warstwy malarskiej w obrębie spoinowania;
- **elementy kamienne:** usunięcie wtórnych uzupełnień; wykonanie dezynfekcji powierzchni; wykonanie impregnacji wzmacniającej; oczyszczenie powierzchni z brudu, nawarstwień biologicznych i sztucznej patyny; usunięcie zaplamień; wykonanie zabiegu odsolenia; iniekcja spękań; wykonanie uzupełnień mniejszych ubytków masą mineralną sztucznego kamienia oraz ich wzmocnienie zbrojeniem w postaci klamer/pajęczków z drutu nierdzewnego i zbrojenia rozproszonego; wykonanie uzupełnień wielkoformatowych ubytków metodą taszowania; wykonanie uzupełnień spoinowania; wykonanie



hydrofobizacji; scalenie kolorystyczne kamienia; naniesienie szlamu hydro-izolacyjnego na powierzchnie dachowe i okapowe;

- **detal metaloplastyczny i elementy stalowe:** usunięcie przemalowań i elementów korozji; zabezpieczenie antykorozyjne; rekonstrukcja niezachowanych elementów;

- **stolarka okienna i drzwiowa:** usunięcie wtórnych reperacji szklenia; usunięcie przemalowań i efektów korozji z powierzchni ram okiennych oraz drzwi wejściowych; usunięcie zdegradowanego kitu szklarskiego; regulacja geometrii i formy uszczelnienia; rekonstrukcja niezachowanych stalowych fragmentów ram okiennych; uzupełnienie szklenia; wykonanie uzupełnień uszczelnień przy użyciu klasycznego kitu szklarskiego; zabezpieczenie antykorozyjne; wykonanie badań stratygraficznych kolorystyki drzwi wejściowych; wykonanie dezynfekcji i dezynsekcji drewna; uzupełnienie ubytków i spękań masą sztucznego drewna; naniesienie olejnej powłoki zabezpieczającej powierzchnię drzwi wejściowych.

c. Rozwiązania materiałowe

Przed podjęciem konkretnych działań konserwatorskich w pierwszym rzędzie należy wykonać szczegółową dokumentację fotograficzną rejestrującą stan zachowania poszczególnych elementów kaplicy oraz w razie konieczności niezbędne badania specjalistyczne (stratygraficzne, laboratoryjne etc.).

Remont dachów

- Usunięcie obecnego poszycia dachowego, obróbek blacharskich, rynien odpływowych.
- Kompleksowy remont więźby dachowej. Precyzyjne decyzje na temat ewentualnej wymiany niektórych elementów należy podjąć po rozpoczęciu prac na obiekcie.
- Pokrycie dachu dachówką - karpiówką w układzie koronkowym.

Remont wątków ceglanych

- Usunięcie wtórnych uzupełnień w obrębie wątków ceglanych, metodami udarowymi.
- Dezynfekcja powierzchni ceglanych preparatem fabrycznym lub wykonywanym indywidualnie np. 4% roztworu Biotin R w alkoholu, BFA firmy Remmers lub innym o podobnych właściwościach.
- Oczyszczenie powierzchni detalu ceglanego oraz spoiny metodami stosowanymi w praktyce konserwatorskiej (metoda strumieniowo ścierna, suchy lód, preparaty chemiczne, hydrodynamiczna).
- W partiach silnie zdestruowanych, przed oczyszczaniem należy wykonać wstępną konsolidację cegły przy użyciu środków krzemorganicznych np. KSE 300, KSE 510 firmy Remmers lub zastosować inne preparaty o podobnych właściwościach.
- Konsolidacja strukturalna wybranych partii detalu ceglanego preparatami krzemorganicznymi np. KSE 300, KSE 510 firmy Remmers lub innymi o podobnych właściwościach.
- Uzupełnienie mała kubaturowych ubytków cegieł mineralnymi masami sztucznej cegły wykonywanymi indywidualnie lub fabrycznie np. Restauriermörtel firmy Remmers lub inny o podobnych właściwościach.
- Uzupełnienie/rekonstrukcja wielokubaturowych ubytków cegieł/wątków ceglanych wstawkami ceglanymi. „Cerowanie” wątków ceglanych należy wykonywać przy zastosowaniu cegły historycznej (rozbiórkowej) lub wykonanej indywidualnie, posiadającej maksymalnie zbliżone właściwości techniczne i estetyczne z cegłą pierwotnie stosowaną.
- Uzupełnienie spoinowania – masą o spoiwie wapienno-cementowym (cement biały) wyrabianą indywidualnie lub fabrycznie np. Fugenmörtel TK (zaprawa hydrauliczna z zawartością trasy) lub Fugenmörtel ZF uelastycznione Fugenmörtel ECC firmy Remmers lub inne o podobnych właściwościach. Skład masy winien zostać skomponowany w oparciu o badanie składu historycznej spoiny.
- Rekonstrukcja warstwy malarskiej (dekoracyjnej) w obrębie spoinowania farbą o spoiwie krzemorganicznym – Historic Lasur firmy Remmers lub inną o podobnych właściwościach. Barwę rekonstruowanej powłoki należy oprzeć o badanie laboratoryjne zachowanej warstwy historycznej.

Remont elementów kaminennych

- Usunięcie wtórnych uzupełnień oraz spoinowania metodami udarowymi.



Ze względu na bardzo wysoką odporność mechaniczną nawarstwień cementowych, podczas doboru metody lub metod usuwania należy szczególnie zwrócić uwagę na ich inwazyjność. Tym samym należy podejmować wyłącznie metody umożliwiające, maksymalne zachowanie substancji zabytkowej.

- Dezynfekcja powierzchni kamiennych preparatem fabrycznym lub wykonywanym indywidualnie np. 4% roztworu Biotin R w alkoholu, BFA firmy Remmers lub innym o podobnych właściwościach.

- Wstępna, wzmacniająca impregnacja partii kamienia (piaskowca) wykazujących silną dezintegrację strukturalną preparatami krzemoorganicznymi np. KSE 300 firmy Remmers lub innymi o podobnych właściwościach. Zabieg ma na celu ochronić substancję zabytkową przed ewentualnymi uszkodzeniami powstałymi podczas zasadniczego oczyszczania.

- Oczyszczenie powierzchni kamienia z brudu, nawarstwień biologicznych i sztucznej patyny przy zastosowaniu metod stosowanych przy obiektach zabytkowych.

Technika oczyszczania zostanie wyłoniona na podstawie prób konserwatorskich m.in.:

- metoda strumieniowo ścierna (wysokie ciśnienie powietrza wespół z różnymi rodzajami ścierniw oraz frakcjami ścierniw: ścierniwo „Garni”, piasek kwarcowy),

- metoda hydrodynamiczna (wysokie ciśnienie wody),

- metoda termodynamiczna para wodna pod ciśnieniem i wysoką temperaturą,

- metoda chemiczna np. Fassadenreiniger-Paste firmy Remmers lub inny o podobnych właściwościach, roztwór kwasu HF.

- Odsolenie wybranych partii kamienia metodą swobodnej migracji do rozszerzonego środowiska dot. elementów kamiennych uplasowanych w dolnej części budynku.

- Ekstrahowanie zaplamień kamienia metodami chemicznymi.

- Iniekcja spękań kamienia preparatami Akepox 1005 firmy Akemi, alternatywnie Injektionsharz 100 firmy Remmers lub innymi o podobnych właściwościach.

- Impregnacja wzmacniająca zdestruowanych partii kamienia (piaskowca) preparatem hydrofilowym. Proponuje się zastosowanie preparatu firmy Remmers, KSE 100, KSE 300 oraz KSE 510 lub innymi o podobnych właściwościach.

- Uzupelnienie ubytków kamienia (piaskowca) mineralną masą sztucznego kamienia wykonaną indywidualnie, stosowaną w praktyce konserwatorskiej (cement biały, wapno gaszone, wypełniacze skalne - piaski/kruszywa, modyfikatory – żywice akrylowe, pigmenty odporne na środowisko alkaliczne w odpowiednich proporcjach) lub fabryczną np. NSR firmy Optolith lub inną o podobnych właściwościach. Poszczególne uzupełnienia zależnie od kubatury winny zostać wzmocnione poprzez zbrojenie (klamry/pajęczki z drutu nierdzewnego oraz zbrojenia rozproszonego np. włókno polipropylenowe). Każdorazowo, uzupełnienie należy poprzedzić odpowiednim przygotowaniem podłoża ubytku tj. fakturowanie, naniesienie w razie konieczności środków adhezyjnych.

- Taszlowanie wielkoformatowych ubytków kamienia wespół z mineralnymi klejami montażowymi i stalowym zbrojeniem (należy przy wykonaniu wstawek stosować rodzaj kamienia tożsamy z materiałem historycznym). Taszlowaniu pierwszoplanowo podlegają elementy architektoniczne o znacznych ubytkach formy rzeźbiarskiej oraz narażone szczególnie na ubytki mechaniczne tj. stopnice schodów. Elementy nie zachowane należy zrekonstruować w pierwotnej technologii (np. stopnice schodowe, elementy balustrady i inne). Taszlowanie na obszarze detalu rzeźbiarskiego należy prowadzić z należytą starannością – ograniczenie formowania geometrycznych gniazd montażowych, na rzecz odzwierciedlenia formy przełomu ubytku.

- Uzupelnienie spoinowania przy zastosowaniu tradycyjnych mas wapienno cementowych (cement biały) lub modyfikowane systemowo np. Tras-Kalk-Fugenmörtel firmy Tubag (zaprawa hydrauliczna z zawartością trasy), lub inne o podobnych właściwościach.

Hydrofobizacja kamienia preparatami silikonowymi np. Funcosil SL firmy Remmers, Sarsil H14/R firmy *Silikony Polskie* lub inny o podobnych właściwościach.

- Scalenie kolorystyczne kamienia przy użyciu farb opartych na spoiwie krzemoorganicznym np. Historic Lasur firmy *Remmers* alternatywnie impregnatu wzmacniającego KSE firmy Remmers lub inne o podobnych właściwościach.

- Naniesienie mineralnego szlamu hydro izolacyjnego – odpornego na oddziaływanie promieniowania UV np. firmy Basf lub inny o podobnych właściwościach, na powierzchni



dachowe i okapowe tj. zadaszenie sygnaturki, nakrywy wieńczące przypory. Barwę szlamu należy zmodyfikować w masie odpowiednią kompilacją pigmentów w celu uzyskania kolorystyki maksymalnie bliskiej do naturalnego piaskowca.

Remont detalu metaloplastycznego i elementów stalowych

- Kompleksowa konserwacja elementów stalowych: kotew, zawiasów, zamków puszek technicznych, obramowań okiennych itp. Mechaniczne i chemiczne usunięcie przemałowań oraz efektów korozji – piaskowanie, naniesienie malarskich powłok antykorozyjnych i dekoracyjnych np. w systemie farb firmy Postal (kolor grafitowy „Stal Antyczna”) lub innych o podobnych właściwościach.
- Rekonstrukcja elementów nie zachowanych przy zastosowaniu klasycznych technik kowalskich (stalowa krata zabezpieczająca otwór wentylacyjny).

Remont stolarki okiennej i drzwiowej

- Usunięcie wtórnych niefachowych reperacji (szklenie).
 - Usunięcie nawarstwień powierzchniowych (przemałowań) i efektów korozji z powierzchni ram okiennych przy zastosowaniu metody strumieniowo ścierniej (piaskowanie).
 - Usunięcie zdestruowanych uszczelnień (kitu okiennego).
 - Regulacja geometrii i formy uszczelnienia mechanicznie.
 - Rekonstrukcja niezachowanych stalowych fragmentów ram okiennych przy użyciu elementów stalowych i technik spawalniczych.
 - Uzupełnienie szklenia (zabieg winien zostać poprzedzony wnikliwą analizą historyczną weryfikującą pierwotną technikę wykonania okien kaplicy – zastosowanego szklenia).
 - Uzupełnienie uszczelnień przy użyciu klasycznego kitu okiennego.
- Naniesienie powłok antykorozyjnych i dekoracyjnych na powierzchnię stalowych okien np. w systemie farb firmy Postal (kolor grafitowy „Stal Antyczna” lub innych o podobnych właściwościach.

Wykonanie szczegółowych badań stratygraficznych weryfikujących pierwotną kolorystykę drzwi wejściowych.

- Usunięcie przemałowań metodami mechanicznymi i chemicznymi.
- Dezynfekcja drewna preparatem chemicznym stosowanymi w praktyce konserwatorskiej.
- Dezynsekcja drewna – wykonanie zabiegu uzależnia się od dowodów obecności drewno jądów w strukturze drewna.
- Uzupełnienie ubytków, spękań drewna epoksydową masą sztucznego drewna modyfikowaną wypełniaczem w postaci trocin drewnianych.
- Naniesienie nowej olejnej powłoki malarskiej na powierzchnię drewna o charakterze zabezpieczającym i dekoracyjnym. Kolorystykę farb należy dopasować do rezultatów badań stratygraficznych.
- Kompleksowy remont elementów stalowych – analogicznie jak remont detalu metaloplastycznego i elementów stalowych (j.w.).

2.4. Charakterystyczne parametry obiektu

Wymiary:

- długość 13,64 m,
- szerokość 7,36 m,
- wysokość 14,56 m,

Powierzchnia zabudowy – 78,60 m²

Powierzchnia użytkowa - 109,77 m²

Kubatura – 616,00 m³

• b. Zestawienie pomieszczeń

Przyziemie:

ozn.	funkcja	p. użyt.	posadzka
P 001	PRZEDSIONEK	- 4,47 m ² -	betonowa
P 002	KRYPTA	- 50,17 m ² -	betonowa
razem pow. przyziemia		54,64 m²	

Parter:



ozn.	funkcja		p. użyt.		posadzka
P 101	KRUCHTA	-	4,40 m ²	-	płytki terakota
P 102	NAWA	-	42,43 m ²	-	płytki terakota
P 103	PREZBITERIUM	-	8,29 m ²	-	płytki terakota
razem pow. parteru			55,13 m²		
razem pow. użytkowa			109,77 m²		

2.5. Opinia geotechniczna oraz Informacja o sposobie posadowienia obiektu budowlanego

Z uwagi na charakter prac, nie zachodzi potrzeba przeprowadzania badań w celu ustalenia geotechnicznych warunków posadowienia obiektu budowlanego. Obiekt posadowiony jest w pierwszej kategorii geotechnicznej.

Budynek kaplicy zalicza się do **pierwszej kategorii geotechnicznej** o statycznie wyznaczalnym schemacie obliczeniowym wykonanym w **prostych warunkach gruntowych**.

2.6. Liczba lokali mieszkalnych

Budynek kultu religijnego – nie posiada lokali mieszkalnych.

2.7 Liczba lokali mieszkalnych dostępnych dla osób niepełnosprawnych

Budynek kultu religijnego – nie posiada lokali mieszkalnych.

2.8. Opis zapewnienia niezbędnych warunków do korzystania z obiektów użyteczności publicznej i mieszkaniowego budownictwa wielorodzinnego przez osoby niepełnosprawne.

Budynek istniejący, nieprzystosowany do obsługi osób niepełnosprawnych.

2.9. Parametry techniczne obiektu budowlanego charakteryzujące wpływ obiektu budowlanego na środowisko i jego wykorzystywanie oraz na zdrowie ludzi i obiekty sąsiednie.

a) Wymagania zapotrzebowania i jakości wody.

Zapotrzebowanie na wodę – nie dotyczy.

Jakość wody – nie dotyczy.

b) Ilość, jakość i sposób odprowadzenia ścieków.

Ścieki sanitarne bytowe – nie dotyczy.

Ścieki opadowe i roztopowe – bez zmian.

c) Rodzaj, ilość i zasięg rozprzestrzeniania się emitowanych zanieczyszczeń.

W budynku brak jest źródeł emisji zanieczyszczeń mających wpływ na środowisko.

d) Emisja hałasu, wibracji i promieniowania jonizującego.

Nie dotyczy. Jedynym źródłem dźwięku jest dzwon zamontowany w wieżyczce i emitory dźwięku systemu alarmowego.

Brak innych istotnych źródeł hałasu, wibracji i promieniowania jonizującego.

e) Rodzaj i ilość wytworzonych odpadów stałych.

Bez zmian.

f) Wpływ inwestycji na istniejący drzewostan i powierzchnię ziemi (glebę) oraz wody powierzchniowe i podziemne.

Realizacja inwestycji nie wpłynie na pogorszenie stanu wód powierzchniowych oraz wód podziemnych. Odprowadzenie wód opadowo-roztopowych do istniejącej sieci.

Planowane roboty nie pogorszą obecnie istniejących warunków środowiska.

Inwestycja nie zalicza się do przedsięwzięć mogących znacząco oddziaływać na środowisko w rozumieniu R.R.M z dnia 10.09.2019 Dz.U. 2019 poz. 1839 ze zm.

2.10. Analiza technicznych, środowiskowych i ekonomicznych możliwości realizacji wysoce wydajnych systemów alternatywnych zaopatrzenia w energię i ciepło, w tym zdecentralizowanych systemów dostawy energii opartych na energii ze źródeł odnawialnych, kogenerację, ogrzewanie lub chłodzenie lokalne lub blokowe, w szczególności, gdy opiera się całkowicie lub częściowo na energii z odnawialnych źródeł energii, oraz pompy ciepła, określającą

Nie dotyczy. Budynek istniejący - nieogrzewany



2.11. Analiza technicznych i ekonomicznych możliwości wykorzystania urządzeń, które automatycznie regulują temperaturę oddzielnie w poszczególnych pomieszczeniach lub w wyznaczonej strefie ogrzewanej

Nie dotyczy. Budynek istniejący - nieogrzewany

2.12. Informacje o zasadniczych elementach wyposażenia budowlano-instalacyjnego, zapewniających użytkowanie obiektu budowlanego zgodnie z przeznaczeniem.

Instalacje wewnętrzne

Grzewcza

Nie dotyczy. Budynek istniejący - nieogrzewany.

Instalacja wodociągowa

Nie dotyczy.

Instalacja kanalizacji sanitarnej

Nie dotyczy.

Kanalizacja deszczowa

Bez zmian – na teren własny posesji.

Instalacja elektryczna

Nie dotyczy.

2.13. Dane dotyczące warunków ochrony przeciwpożarowej.

Warunki ochrony przeciwpożarowej – nie dotyczy, projektowane prace dotyczą robót remontowych.

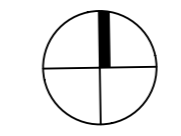
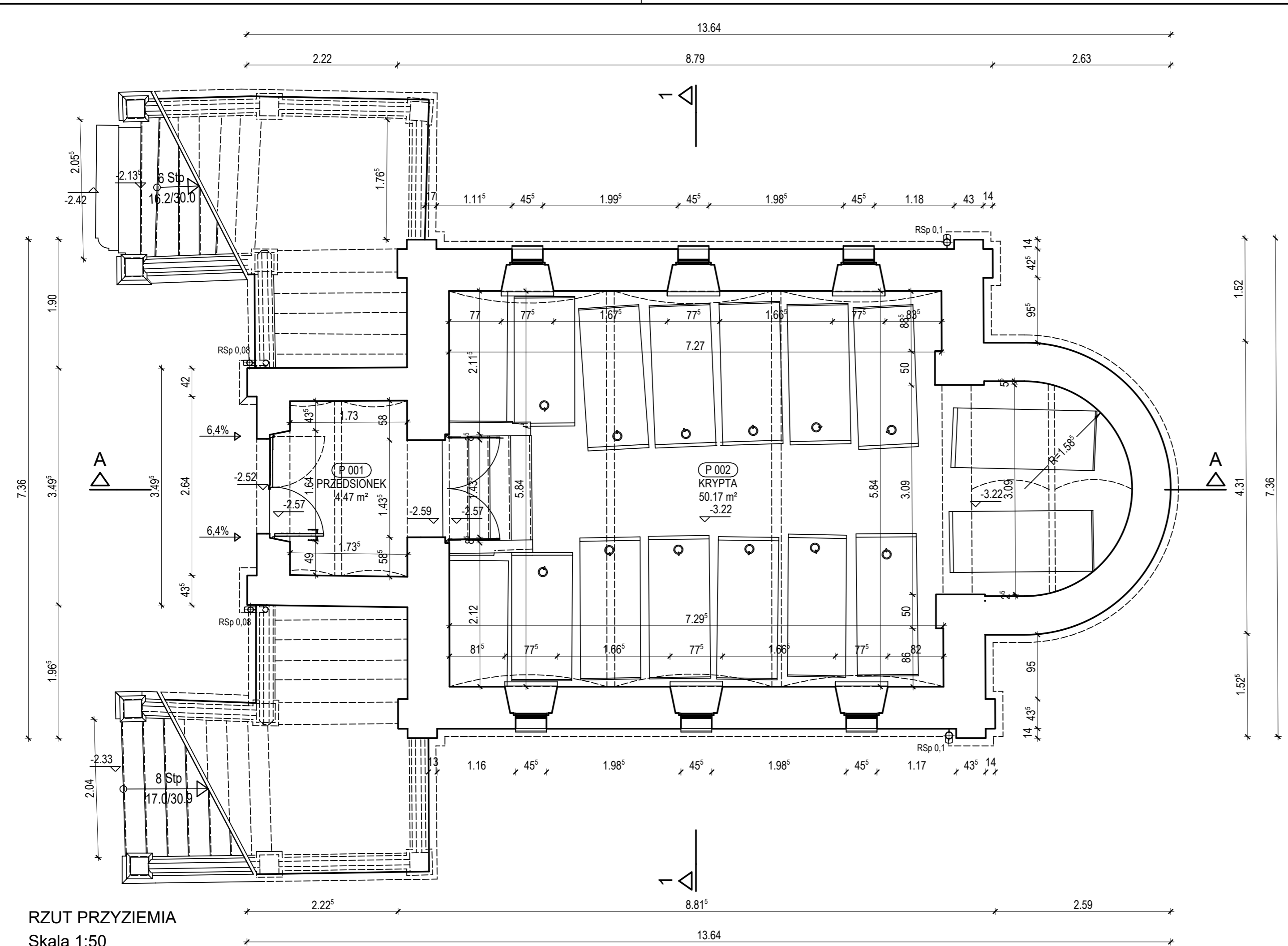
Uwagi końcowe!

- 1) prace budowlane wykonywać zgodnie z obowiązującymi przepisami techniczno-budowlanymi, Polskimi Normami oraz zasadami wiedzy technicznej,
- 2) do robót budowlanych stosować materiały i wyroby dopuszczone do obrotu i stosowania w budownictwie,
- 4) projekt budowlany stanowi nierozdzielny całość dlatego informacje zawarte w części opisowej i rysunkowej projektu budowlanego mogą się pokrywać lub stanowić wzajemne rozwinięcie i uzupełnienie,
- 5) wszelkie kopiowanie, powielanie i dokonywanie zmian w projekcie bez zgody autora jest niedozwolone. (Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dn. 04.02.1994r.).

Specjalność architektoniczna:

projektant:

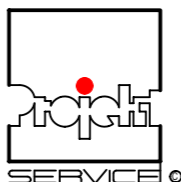
mgr inż. architekt
Adam Przewoźnik
upr. nr ewid.: ANB.V.7342-I-1/98



Zestawienie powierzchni pom. wg PN-70/B-02365

Oznaczenie	Funkcja	Wykończenie posadzki	Pow. [m ²]
P 001	PRZEDSIONEK	Posadzka betonowa	4,47
P 002	KRYPTA	Posadzka betonowa	50,17
Suma			54,64

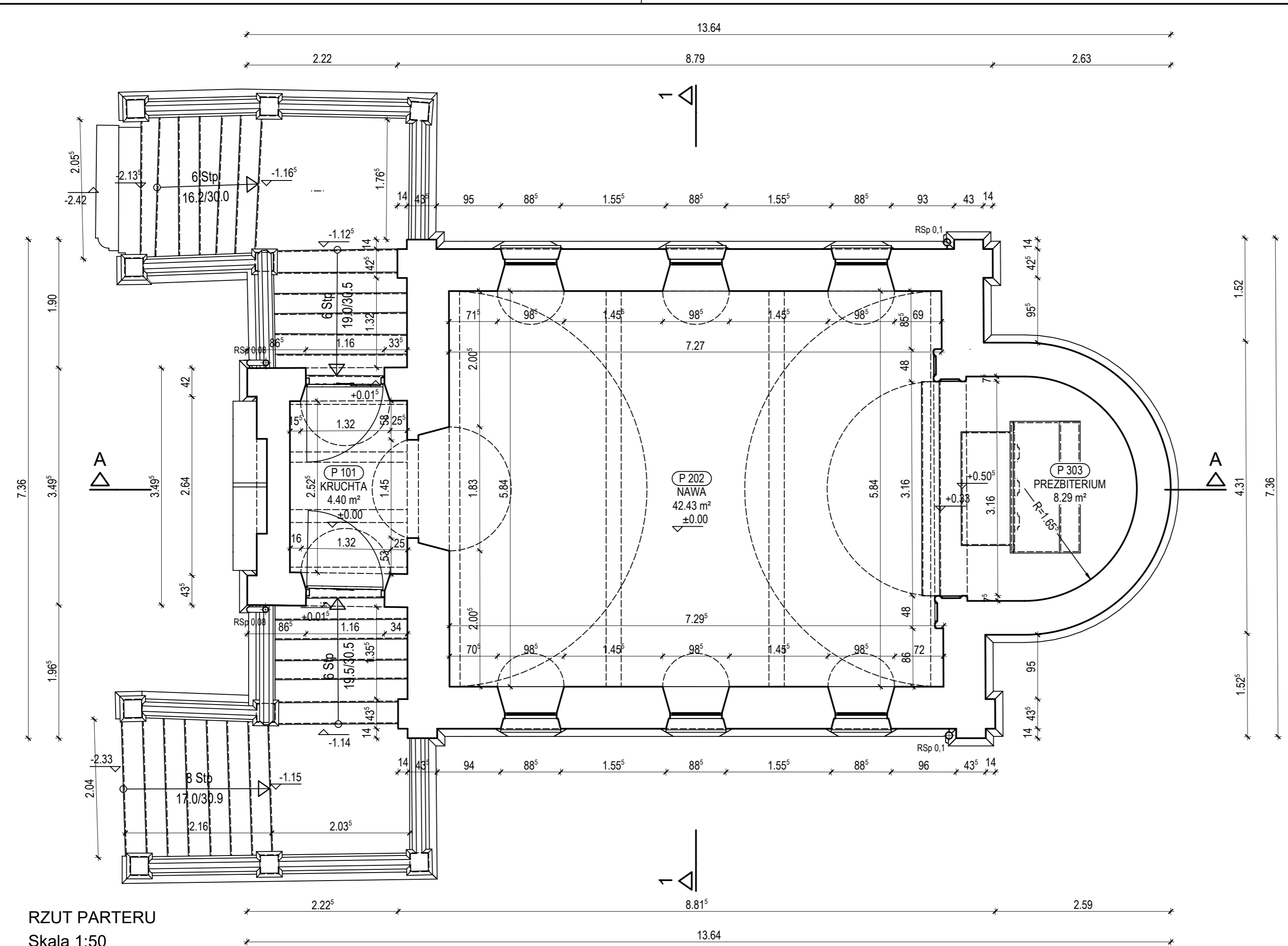
Funkcja	Imię i Nazwisko	Specjalność	Nr upr. bud.	Data	Podpis
projektant	mgr inż. arch. Adam Przewoźnik	architektoniczna	ANB.V.7342-I-1/98	02.2024	



PROJEKT SERVICE PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA ADAM PRZEWOŹNIK 38-200 JASŁO UL. CZACKIEGO 14

Nazwa zadania inwestycyjnego	PRACE KONSERWATORSKIE PRZY KAPLICY GROBOWEJ RODZINY GORAYSKICH ZNAJDUJĄCEJ SIĘ NA CMENTARZU KOMUNALNYM W SZEZBIACH				
Nazwa obiektu budowlanego	KAPLICA GROBOWA RODZINY GORAYSKICH				
Adres ob. bud.	38-203 Szebnie, działka nr ewid.: 272, obręb ewid. 0014 Szebnie, jednostka ewid. 180504_2 Jasło - gmina				
Inwestor	GMINA JASŁO, 38-200 Jasło, ul. Słowackiego 4				
Stadium	PROJEKT BUDOWLANY	Branża	ARCHITEKTURA	Nr rysunku	
Część	2. PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY			Skala rysunku	A-01
Nazwa rysunku	RZUT PRZYZIEMIA			1 : 50	

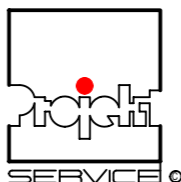
RZUT PRZYZIEMIA
Skala 1:50



Zestawienie powierzchni pom. wg PN-70/B-02365

Oznaczenie	Funkcja	Wykończenie posadzki	Pow. [m ²]
P 101	KRUCHTA	Płytki terakota	4,40
P 102	NAWA	Płytki terakota	42,43
P 103	PREZBITERIUM	Płytki terakota	8,29
Suma			55,13

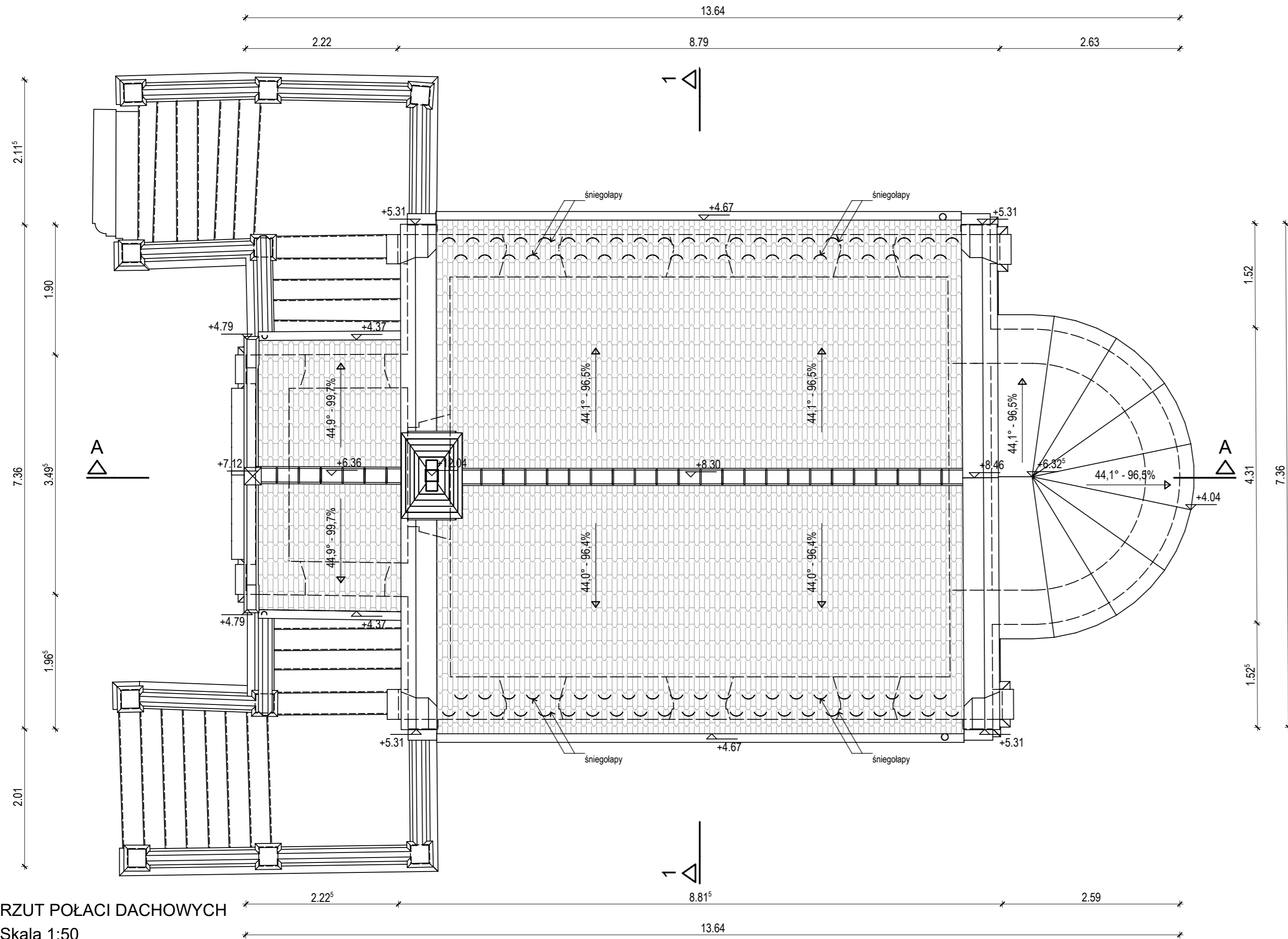
Funkcja	Imię i Nazwisko	Specjalność	Nr upr. bud.	Data	Podpis
projektant	mgr inż. arch. Adam Przewoźnik	architektoniczna	ANB.V.7342-I-1/98	02.2024	



PROJEKT SERVICE PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA ADAM PRZEWÓŹNIK 38-200 JASŁO UL. CZACKIEGO 14

Nazwa zadania inwestycyjnego	PRACE KONSERWATORSKIE PRZY KAPLICY GROBOWEJ RODZINY GORAYSKICH ZNAJDUJĄCEJ SIĘ NA CMĘNTARZU KOMUNALNYM W SZEZBIACH				
Nazwa obiektu budowlanego	KAPLICA GROBOWA RODZINY GORAYSKICH				
Adres ob. bud.	38-203 Szezbnie, działka nr ewid.: 272, obręb ewid. 0014 Szezbnie, jednostka ewid. 180504_2 Jasło - gmina				
Inwestor	GMINA JASŁO, 38-200 Jasło, ul. Słowackiego 4				
Stadium	PROJEKT BUDOWLANY	Branża	ARCHITEKTURA	Nr rysunku	
Część	2. PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY			Skala rysunku	A-02
Nazwa rysunku	RZUT PARTERU			1 : 50	

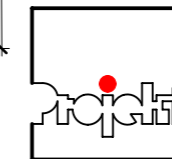
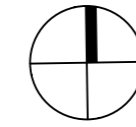
RZUT PARTERU
Skala 1:50



RZUT POŁACI DACHOWYCH
Skala 1:50

UWAGI:

1. Niniejszy rysunek, należy rozpatrywać łącznie z pozostałymi rysunkami, opisem technicznym oraz w kontekście całego wielobranżowego projektu technicznego, którego jest integralną częścią.
 2. Należy pracować tylko na podstawie wymiarów podanych na rysunku. Przed przystąpieniem do robót Wykonawca powinien sprawdzić na budowie wszystkie rzędne wysokościowe oraz wymiary poziome i pionowe rozwiązania wynikające z różnic wymiarów podanych na rysunku i wymiarów rzeczywistych należy uzgodnić z Projektantem.
 3. Wszystkie prace należy wykonywać w oparciu o specyfikowane materiały, które należy stosować zgodnie z właściwymi regulacjami prawnymi i normatywnymi oraz zgodnie z zaleceniami producentów i sztuką budowlaną.
 4. Wskazane produkty należy rozumieć jako komplet niezbędnych elementów i dodatków niezbędnych do właściwego montażu oraz ich poprawnego funkcjonowania zgodnie z zaleceniami producentów.
 5. Wszystkie prace przygotowawcze, podstawowe, wykończeniowe, użytkowe, eksploatacyjne i konserwacyjne związane z zastosowaniem wskazanych produktów, należy wykonywać zgodnie z instrukcjami, procedurami i metodami wymaganymi i przewidzianymi przez producentów danych produktów i powinny być poprzedzone zapoznaniem się przez Wykonawcę z właściwymi kartami katalogowymi i instrukcjami producentów.
- WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE !



Funkcja	Imię i Nazwisko	Specjalność	Nr upr. bud.	Data	Podpis
projektant	mgr inż. arch. Adam Przewoźnik	architektoniczna	ANB.V.7342-I-1/98	02.2024	

PROJEKT SERVICE PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA ADAM PRZEWOŹNIK 38-200 JASŁO UL. CZACKIEGO 14

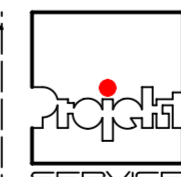
Nazwa zadania inwestycyjnego	PRACE KONSERWATORSKIE PRZY KAPLICY GROBOWEJ RODZINY GORAYSKICH ZNAJDUJĄCEJ SIĘ NA CMENTARZU KOMUNALNYM W SZEBNIACH				
Nazwa obiektu budowlanego	KAPLICA GROBOWA RODZINY GORAYSKICH				
Adres ob. bud.	38-203 Szebnie, działka nr ewid.: 272, obręb ewid. 0014 Szebnie, jednostka ewid. 180504_2 Jasło - gmina				
Inwestor	GMINA JASŁO, 38-200 Jasło, ul. Słowackiego 4				
Stadium	PROJEKT BUDOWLANY	Branża	ARCHITEKTURA	Nr rysunku	
Część	2. PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY			Skala rysunku	A-03
Nazwa rysunku	RZUT POŁACI DACHOWYCH			1 : 50	



PRZEKRÓJ A-A
Skala 1:50

UWAGI:

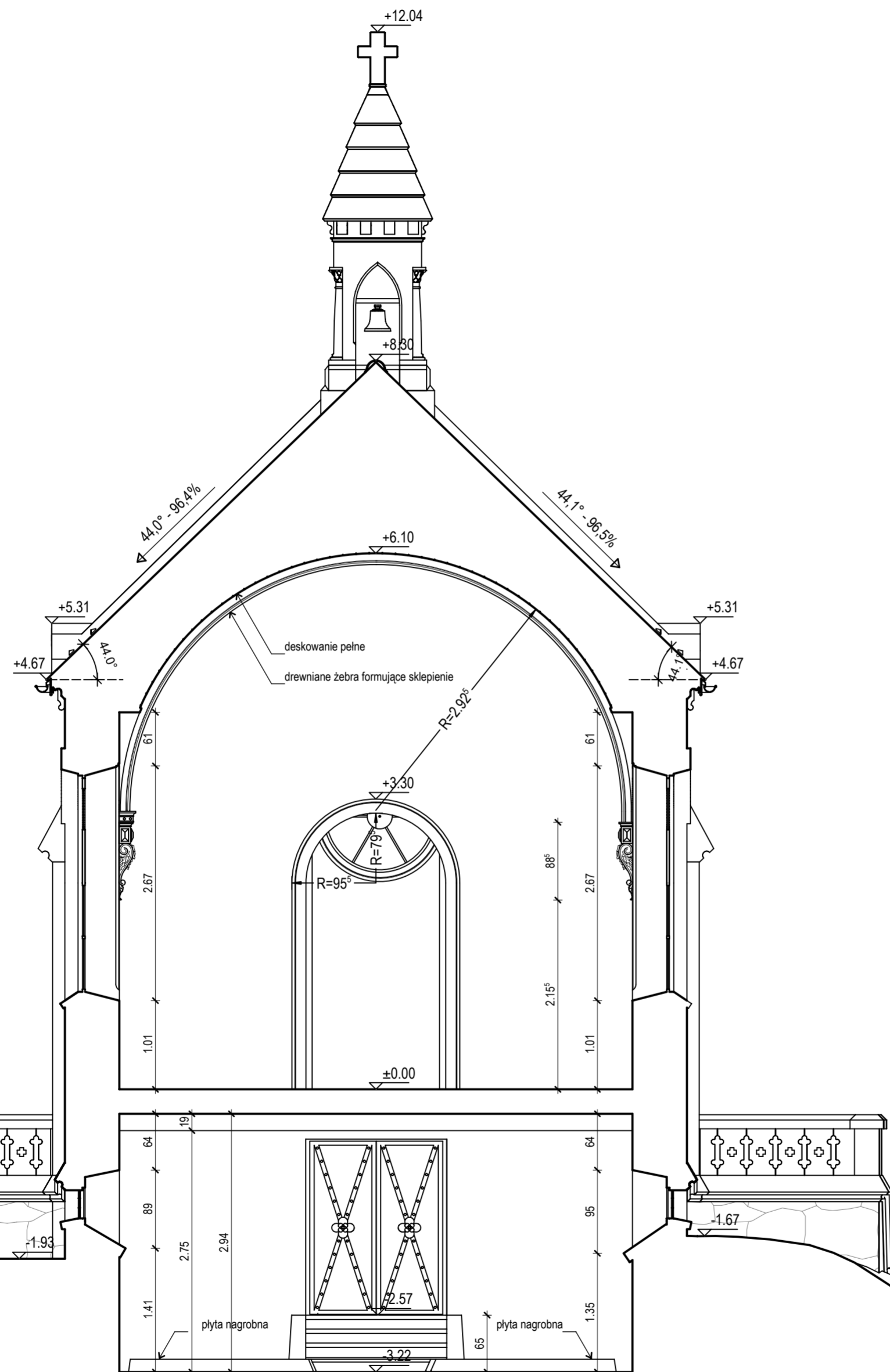
1. Niniejszy rysunek, należy rozpatrywać łącznie z pozostałymi rysunkami, opisem technicznym oraz w kontekście całego wielobranżowego projektu technicznego, którego jest integralną częścią.
 2. Należy pracować tylko na podstawie wymiarów podanych na rysunku. Przed przystąpieniem do robót Wykonawca powinien sprawdzić na budowie wszystkie rzędne wysokościowe oraz wymiary poziome i pionowe rozwiązania wynikające z różnic wymiarów podanych na rysunku i wymiarów rzeczywistych należy uzgodnić z Projektantem.
 3. Wszystkie prace należy wykonywać w oparciu o specyfikowane materiały, które należy stosować zgodnie z właściwymi regulacjami prawnymi i normatywnymi oraz zgodnie z zaleceniami producentów i sztuką budowlaną.
 4. Wskazane produkty należy rozumieć jako komplet niezbędnych elementów i dodatków niezbędnych do właściwego montażu oraz ich poprawnego funkcjonowania zgodnie z zaleceniami producentów.
 5. Wszystkie prace przygotowawcze, podstawowe, wykończeniowe, użytkowe, eksploatacyjne i konserwacyjne, związane z zastosowaniem wskazanych produktów, należy wykonywać zgodnie z instrukcjami, procedurami i metodami wymaganymi i przewidzianymi przez producentów danych produktów i powinny być poprzedzone zapoznaniem się przez Wykonawcę z właściwymi kartami katalogowymi i instrukcjami producentów.
- WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE !



Funkcja	Imię i Nazwisko	Specjalność	Nr upr. bud.	Data	Podpis
projektant	mgr inż. arch. Adam Przewoźnik	architektoniczna	ANB.V.7342-I-1/98	02.2024	

PRZEKONANIE SERVICE PROJEKT SERVICE PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA ADAM PRZEWOŹNIK 38-200 JASŁO UL. CZACKIEGO 14

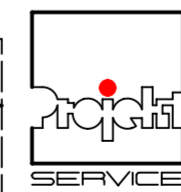
Nazwa zadania inwestycyjnego	PRACE KONSERWATORSKIE PRZY KAPLICY GROBOWEJ RODZINY GORAYSKICH ZNAJDUJĄCEJ SIĘ NA CMENTARZU KOMUNALNYM W SZEBNIACH				
Nazwa obiektu budowlanego	KAPLICA GROBOWA RODZINY GORAYSKICH				
Adres ob. bud.	38-203 Szebnie, działka nr ewid.: 272, obręb ewid. 0014 Szebnie, jednostka ewid. 180504_2 Jasło - gmina				
Inwestor	GMINA JASŁO, 38-200 Jasło, ul. Słowackiego 4				
Stadium	PROJEKT BUDOWLANY	Branża	ARCHITEKTURA	Nr rysunku	
Część	2. PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY			Skala rysunku	A-04
Nazwa rysunku	PRZEKRÓJ A-A			1 : 50	



PRZEKRÓJ 1-1
Skala 1:50

UWAGI:

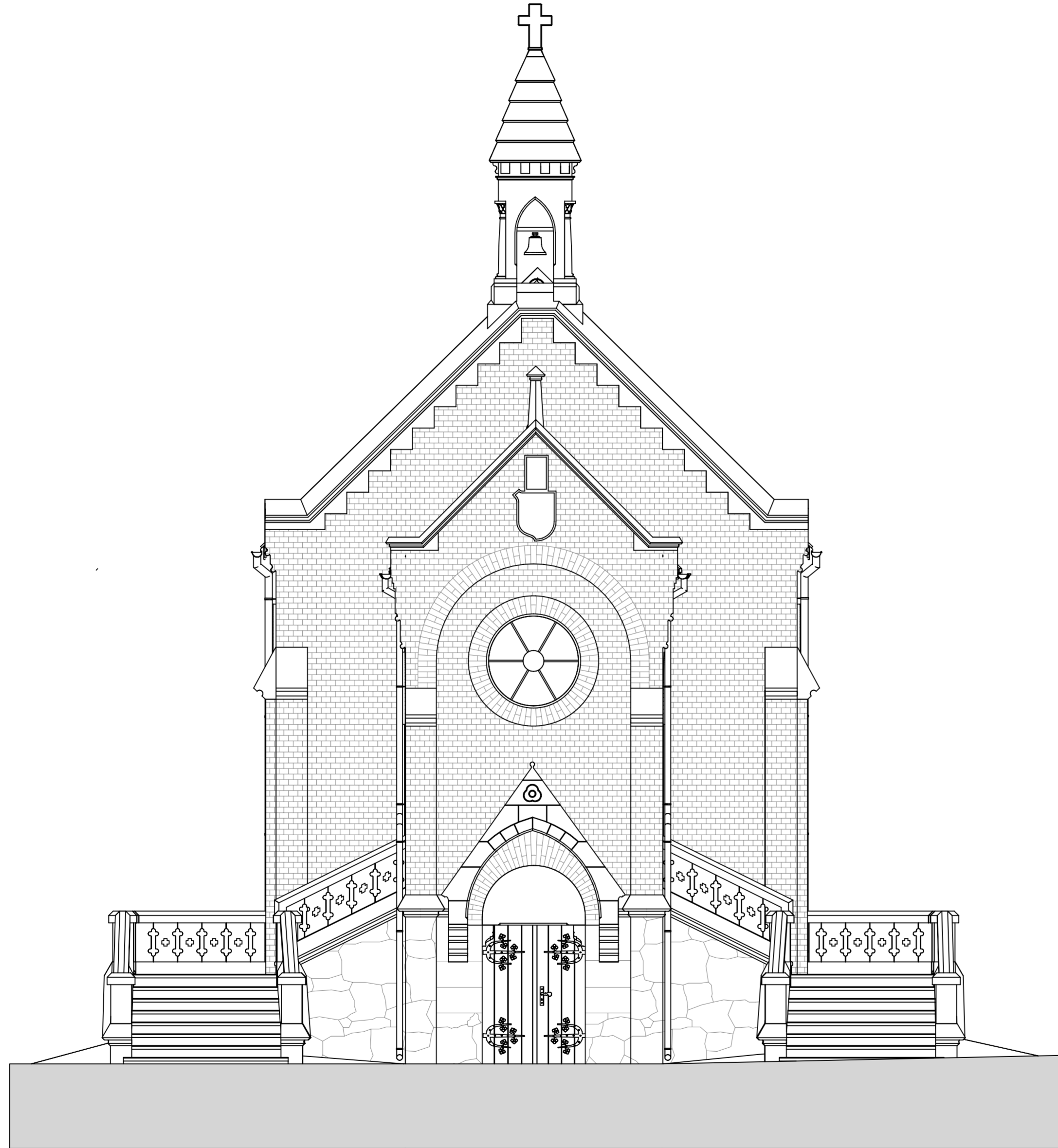
1. Niniejszy rysunek, należy rozpatrywać łącznie z pozostałymi rysunkami, opisem technicznym oraz w kontekście całego wielobranżowego projektu technicznego, którego jest integralną częścią.
 2. Należy pracować tylko na podstawie wymiarów podanych na rysunku. Przed przystąpieniem do robót Wykonawca powinien sprawdzić na budowie wszystkie rzędne wysokościowe oraz wymiary poziome i pionowe rozwiązania wynikające z różnic wymiarów podanych na rysunku i wymiarów rzeczywistych należy uzgodnić z Projektantem.
 3. Wszystkie prace należy wykonywać w oparciu o specyfikowane materiały, które należy stosować zgodnie z właściwymi regulacjami prawnymi i normatywnymi oraz zgodnie z zaleceniami producentów i sztuką budowlaną.
 4. Wskazane produkty należy rozumieć jako komplet niezbędnych elementów i dodatków niezbędnych do właściwego montażu oraz ich poprawnego funkcjonowania zgodnie z zaleceniami producentów.
 5. Wszystkie prace przygotowawcze, podstawowe, wykończeniowe, użytkowe, eksploatacyjne i konserwacyjne, związane z zastosowaniem wskazanych produktów, należy wykonywać zgodnie z instrukcjami, procedurami i metodami wymaganymi i przewidzianymi przez producentów danych produktów i powinny być poprzedzone zapoznaniem się przez Wykonawcę z właściwymi kartami katalogowymi i instrukcjami producentów.
- WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE !



Funkcja	Imię i Nazwisko	Specjalność	Nr upr. bud.	Data	Podpis
projektant	mgr inż. arch. Adam Przewoźnik	architektoniczna	ANB.V.7342-I-1/98	02.2024	

PROJEKT SERVICE PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA ADAM PRZEWOŹNIK 38-200 JASŁO UL. CZACKIEGO 14

Nazwa zadania inwestycyjnego	PRACE KONSERWATORSKIE PRZY KAPLICY GROBOWEJ RODZINY GORAYSKICH ZNAJDUJĄCEJ SIĘ NA CMENTARZU KOMUNALNYM W Szebniach				
Nazwa obiektu budowlanego	KAPLICA GROBOWA RODZINY GORAYSKICH				
Adres ob. bud.	38-203 Szebnie, działka nr ewid.: 272, obręb ewid. 0014 Szebnie, jednostka ewid. 180504_2 Jasło - gmina				
Inwestor	GMINA JASŁO, 38-200 Jasło, ul. Słowackiego 4				
Stadium	PROJEKT BUDOWLANY	Branża	ARCHITEKTURA	Nr rysunku	
Część	2. PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY			Skala rysunku	A-05
Nazwa rysunku	PRZEKRÓJ 1-1			1 : 50	

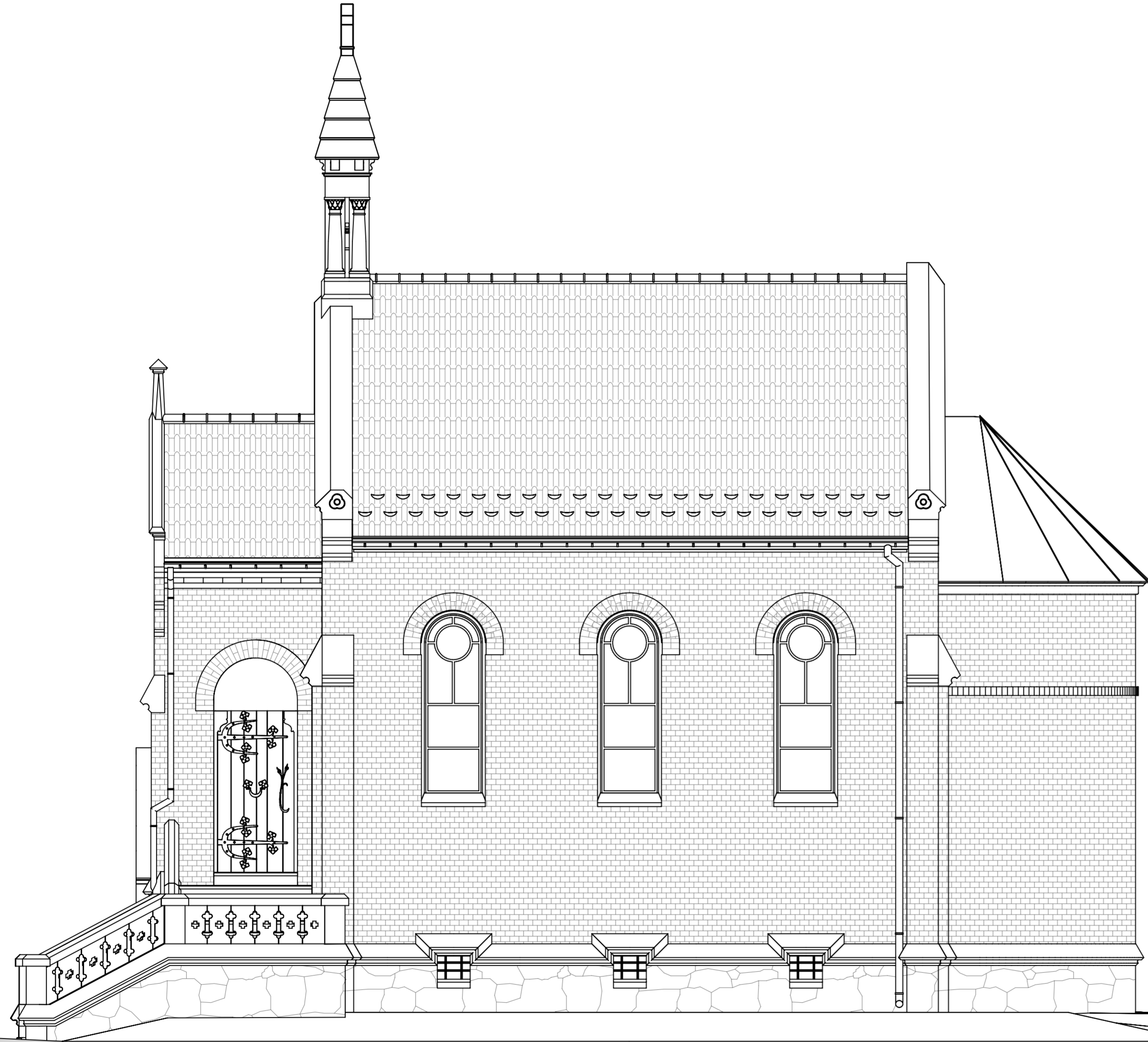


ELEWACJA ZACHODNIA, FRONTOWA
Skala 1:50

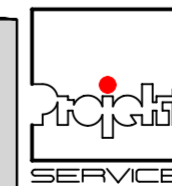


PROJEKT SERVICE PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA ADAM PRZEWOŹNIK 38-200 JASŁO UL. CZACKIEGO 14

Nazwa zadania inwestycyjnego	PRACE KONSERWATORSKIE PRZY KAPLICY GROBOWEJ RODZINY GORAYSKICH ZNAJDUJĄCEJ SIĘ NA CMENTARZU KOMUNALNYM W Szebniach				
Nazwa obiektu budowlanego	KAPLICA GROBOWA RODZINY GORAYSKICH				
Adres ob. bud.	38-203 Szebnie, działka nr ewid.: 272, obręb ewid. 0014 Szebnie, jednostka ewid. 180504_2 Jasło - gmina				
Inwestor	GMINA JASŁO, 38-200 Jasło, ul. Słowackiego 4				
Stadium	PROJEKT BUDOWLANY	Branża	ARCHITEKTURA	Nr rysunku	
Część	2. PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY			Skala rysunku	A-06
Nazwa rysunku	ELEWACJA ZACHODNIA, FRONTOWA			1 : 50	

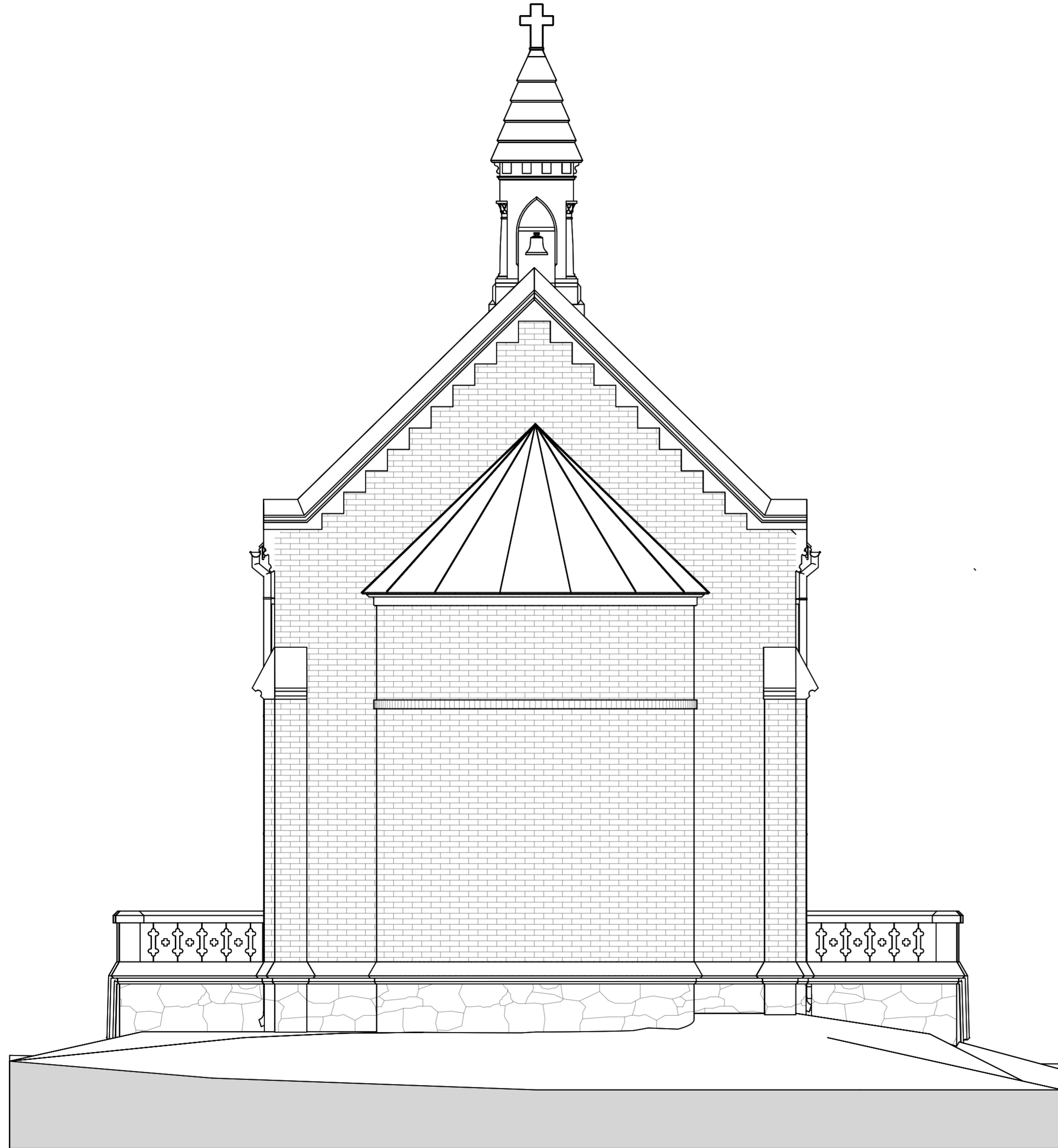


ELEWACJA POŁUDNIOWA
Skala 1:50

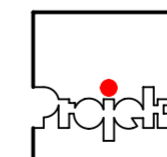


PROJEKT SERVICE PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA ADAM PRZEWOŹNIK 38-200 JASŁO UL. CZACKIEGO 14

Nazwa zadania inwestycyjnego	PRACE KONSERWATORSKIE PRZY KAPLICY GROBOWEJ RODZINY GORAYSKICH ZNAJDUJĄCEJ SIĘ NA CMENTARZU KOMUNALNYM W Szebniach				
Nazwa obiektu budowlanego	KAPLICA GROBOWA RODZINY GORAYSKICH				
Adres ob. bud.	38-203 Szebnie, działka nr ewid.: 272, obręb ewid. 0014 Szebnie, jednostka ewid. 180504_2 Jasło - gmina				
Inwestor	GMINA JASŁO, 38-200 Jasło, ul. Słowackiego 4				
Stadium	PROJEKT BUDOWLANY	Branża	ARCHITEKTURA	Nr rysunku	
Część	2. PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY			Skala rysunku	A-07
Nazwa rysunku	ELEWACJA POŁUDNIOWA			1 : 50	



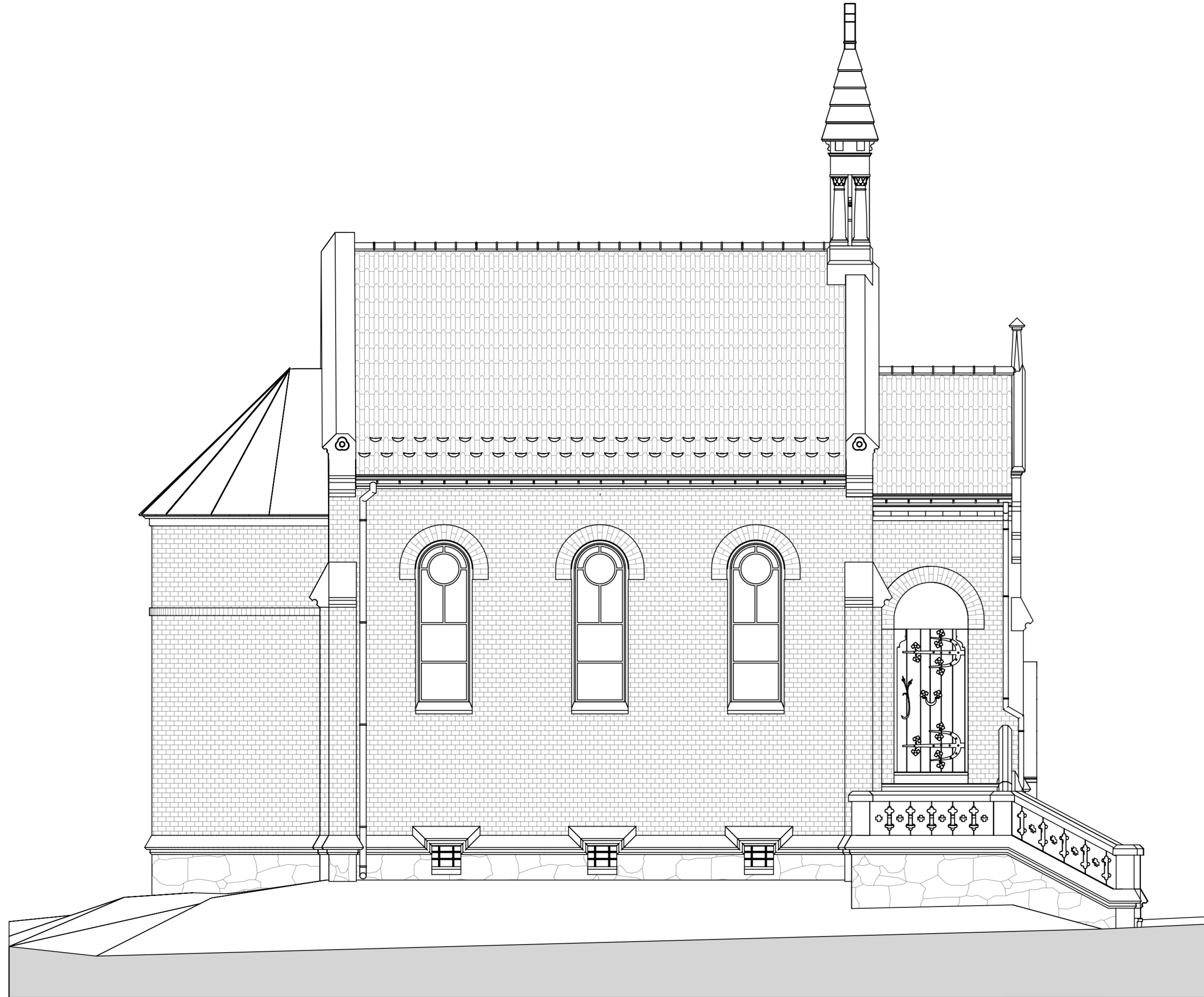
ELEWACJA WSCHODNIA
Skala 1:50



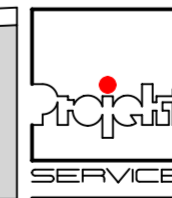
PROJEKT SERVICE PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA ADAM PRZEWOŹNIK 38-200 JASŁO UL. CZACKIEGO 14

Funkcja	Imię i Nazwisko	Specjalność	Nr upr. bud.	Data	Podpis
projektant	mgr inż. arch. Adam Przewoźnik	architektoniczna	ANB.V.7342-I-1/98	02.2024	

Nazwa zadania inwestycyjnego	PRACE KONSERWATORSKIE PRZY KAPLICY GROBOWEJ RODZINY GORAYSKICH ZNAJDUJĄCEJ SIĘ NA CMENTARZU KOMUNALNYM W Szebniach				
Nazwa obiektu budowlanego	KAPLICA GROBOWA RODZINY GORAYSKICH				
Adres ob. bud.	38-203 Szebnie, działka nr ewid.: 272, obręb ewid. 0014 Szebnie, jednostka ewid. 180504_2 Jasło - gmina				
Inwestor	GMINA JASŁO, 38-200 Jasło, ul. Słowackiego 4				
Stadium	PROJEKT BUDOWLANY	Branża	ARCHITEKTURA	Nr rysunku	
Część	2. PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY			Skala rysunku	A-08
Nazwa rysunku	ELEWACJA WSCHODNIA			1 : 50	



ELEWACJA PÓŁNOCNA
Skala 1:50




Funkcja	Imię i Nazwisko	Specjalność	Nr upr. bud.	Data	Podpis
projektant	mgr inż. arch. Adam Przewoźnik	architektoniczna	ANB.V.7342-I-1/98	02.2024	

PROJEKT SERVICE PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA ADAM PRZEWOŹNIK 38-200 JASŁO UL. CZACKIEGO 14

Nazwa zadania inwestycyjnego	PRACE KONSERWATORSKIE PRZY KAPLICY GROBOWEJ RODZINY GORAYSKICH ZNAJDUJĄCEJ SIĘ NA CMENTARZU KOMUNALNYM W Szebniach				
Nazwa obiektu budowlanego	KAPLICA GROBOWA RODZINY GORAYSKICH				
Adres ob. bud.	38-203 Szebnie, działka nr ewid.: 272, obręb ewid. 0014 Szebnie, jednostka ewid. 180504_2 Jasło - gmina				
Inwestor	GMINA JASŁO, 38-200 Jasło, ul. Słowackiego 4				
Stadium	PROJEKT BUDOWLANY	Branża	ARCHITEKTURA	Nr rysunku	
Część	2. PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY			Skala rysunku	A-09
Nazwa rysunku	ELEWACJA PÓŁNOCNA			1 : 50	



ProjektService - Pracownia Architektoniczna, ul. Kochanowskiego 6/53, 38-200 Jasło, tel.: +48 13 448 0 448, email: aprzewoznik@wp.pl

Symbol projektu: 01/02/24	Symbol opracowania: Z	Egzemplarz: 04
Nazwa elementu projektu budowlanego: 4. Załączniki projektu budowlanego		
Nazwa zamierzenia budowlanego: REMONT KAPLICY GORAYSKICH W RAMACH ZADANIA P.N. „PRACE KONSERWATORSKIE PRZY KAPLICY GROBOWEJ RODZINY GORAYSKICH ZNAJDUJĄCEJ SIĘ NA CMENTARZU KOMUNALNYM W Szebniach”		
Adres obiektu budowlanego: 38-203 Szebnie		
Kategoria obiektu budowlanego: X		
Nazwa jednostki ewidencyjnej: jednostka ewidencyjna: 180504_2 Jasło - gmina		
Nazwa i numer obrębu ewidencyjnego: obręb ewidencyjny: 0014 - Szebnie		
Numer ewidencyjny działki: działka nr ewid. 272		
Inwestor: GMINA JASŁO		
adres inwestora: 38-200 Jasło, ul. Słowackiego 4		

- a. PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH KOŚCIOŁA P.W. ŚW. MIKOŁAJA W JODŁOWEJ
- b. INFORMACJA O PLANIE BEZPIECZEŃSTWA I OCHRONY ZDROWIA

Projektant mgr inż. arch. Adam Przewoźnik			
osoby opracowujące poszczególne załączniki:			
imię i nazwisko	zakres opracowania	data	podpis
mgr inż. arch. Adam Przewoźnik	INWENTARYZACJA STANU ISTNIEJĄCEGO	02.2024	
dr Mariusz Wrona	PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH	02.2024	

Luty 2024



ProjektService - Pracownia Architektoniczna, ul. Kochanowskiego 6/53, 38-200 Jasło, tel.: +48 13 448 0 448, email: aprzewoznik@wp.pl

symbol projektu: 01/02/24	symbol opracowania: PPK	egzemplarz: 04
zawartość opracowania: 4.a. PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH KAPLICY GROBOWEJ RODZINY KORCZAK NA CMENTARZU KOMUNALNYM W Szebniach		
Nazwa zamierzenia budowlanego: REMONT KAPLICY GORAYSKICH W RAMACH ZADANIA P.N. „PRACE KONSERWATORSKIE PRZY KAPLICY GROBOWEJ RODZINY GORAYSKICH ZNAJDUJĄCEJ SIĘ NA CMENTARZU KOMUNALNYM W Szebniach”		
Adres obiektu budowlanego: 38-203 Szepienice		
Kategoria obiektu budowlanego: X		
Nazwa jednostki ewidencyjnej: jednostka ewidencyjna: 180504_2 Jasło - gmina		
Nazwa i numer obrębu ewidencyjnego: obręb ewidencyjny: 0014 - Szepienice		
Numer ewidencyjny działki: działka nr ewid. 272		
inwestor: GMINA JASŁO		
adres inwestora: 38-200 Jasło, ul. Słowackiego 4		

Projektant mgr inż. arch. Adam Przewoźnik			
osoby opracowujące załącznik:			
imię i nazwisko	zakres opracowania	data	podpis
dr Mariusz Wrona	PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH	02.2024	

Luty 2024

PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH

KAPLICA GROBOWA RODZINY KORCZAK NA CMENTARZU KOMUNALNYM W SZEBNIACH



Opracował
dr Mariusz Wrona
konserwator dzieł sztuki
Kraków 2020

PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH

Kaplica Grobowa Rodziny Korczak

Niniejszy program opracowany został na podstawie rozpoznania obiektu w terenie, wstępnych badań stratygraficznych, informacji źródłowych jak również wywiadu środowiskowego. Dotyczy kompleksowych prac konserwatorskich poszczególnych elementów obiektu.

OPIS OBIEKTU

- obiekt: kaplica grobowa/cmentarna (budowla sakralna)
- rodzaj: kaplica murowana, sklepiona, kryta dachem dwuspadowym,
- technika: ściany murowane z cegły i kamienia na zaprawie wapienno piaskowej, płaszczyzna architektoniczna ceglana, kamienna w części cokołowej, dach na konstrukcji drewnianej kryty blachą wytlaczaną (pierwotnie kryty prawdopodobnie dachówką ceramiczną),
- styl: historyzm,
- czas powstania: 1895 roku,
- autor: nieznany,
- adres: cmentarz komunalny w miejscowości Szebnie,
- wymiary: głębokość 15,5 m, szerokość 11,5 m, wysokość 14 m,
- kształt obiektu: kształt wpisuje się w formę prostopadłościanu,
- właściciel obiektu: własność Gminy Jasło,
- inskrypcje:



PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH

Kaplica Grobowa Rodziny Korczak

Kaplicę cmentarną Rodziny Korczak na cmentarzu komunalnym w Szebniach wzniesiono w 1895 roku. Obiekt murowany jednokondygnacyjny podpiwniczony. Kaplica jednonawowa z wyodrębnionym prezbiterium w formie półkolistej absydy. Wejście do nawy głównej poprowadzony przez rozbudowany w formie przedsionek oraz dwu skrzydłowy trakt schodowy. Budynek kryty dachem dwuspadowym (osobny dach kryje główną nawę, przedsionek oraz półkolistą absydę). Płaszczyzna architektoniczna kształtowana w duchu szeroko pojętego historyzmu. Posadowienie obwiedzione wysokim cokolem w formie rustykalnej okładziny z piaskowca. Zasadnicza płaszczyzna architektoniczna formowana z czerwonej cegły palonej w układzie główkowym, spoinowana płasko. Kompozycję kolorystyczną uzupełnia jasno barwny detal architektoniczny z piaskowca szydlowieckiego.

Kaplica do czasów obecnych przetrwała w relatywnie dobrym stanie technicznym niemniej jednak z licznymi przekształceniami oraz wyraźnym postępem efektów procesów starzenia. Na podstawie stanu zachowania jak również pozyskanych informacji środowiskowych wiadomo, że wokół kaplicy prowadzono kilkakrotnie remonty i modernizacje. Jedną z poważniejszych i bardziej dostrzegalnych dokonano na przestrzeni ostatnich dekad. Prace wówczas skoncentrowano przede wszystkim na zamianie poszycia dachowego (prawdopodobnie dachówki ceramicznej) na blachę tłoczoną. Widoczne prace naprawcze wokół elewacji (dot. przede wszystkim uzupełnień i rekonstrukcji elementów kamiennych masą betonową oraz przemalowań wokół spoinowania wątków ceglanych) prowadzone były prawdopodobnie w okresie powojennym.

TECHNIKA WYKONANIA

Kaplica murowana, jednokondygnacyjna z piwnicą grobową, sklepią. Dach o konstrukcji drewnianej pokryte blachą tłoczoną – pierwotnie pokryte dachówką ceramiczną lub innym naturalnym materiałem (?).

Podstawowym materiałem budowlanym, zastosowanym przy wznoszeniu konstrukcji budynku jest: cegła palona oraz kamień łamany (piaskowiec karpacki) spojone prawdopodobnie na zaprawie wapienno piaskowej.

Elewacja

Płaszczyzna architektoniczna kaplicy formowana w kilku technikach. W dominującej części zastosowano cegłę paloną. Płaszczyzny ceglane spojone masą wapienno piaskową (profilowana płasko) licowo dekorowane ciemno barwną warstwą malarską. Kamienny detal architektoniczny wykonany z piaskowca szydlowieckiego(?). Cokół kaplicy skompilowany z rustykalnych ciosów piaskowca karpackiego spoinowanych zaprawą piaskowo wapienną (o płaskim profilowaniu). Cegła prócz klasycznych kształtek obecna jest również w formie zindywidualizowanej tj. cegła profilowana.

O PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH

Kaplica Rodziny Korczak

Kamienny detal architektoniczny kształtowany przy zastosowaniu klasycznych technik kamieniarskich, posługiwano się przy tym narzędziami metalowymi (dłutami kamieniarskimi), których ślad widoczny jest szczególnie w miejscach w mniejszym stopniu narażonych na oddziaływanie atmosferyczne.

Dach

Dach dwuspadowy o konstrukcji drewnianej, kryty blachą, pierwotnie prawdopodobnie zastosowano dachówkę ceramiczną (karpiówkę).

Stolarka drzwiowa i okienna

Drzwi wejściowe wykonane z drewna. Poszczególne elementy stolarki wzmocnione i dekorowane stalowymi okuciami. Uposażone zostały ponadto w stalowy zamek z systemem zamykania na klucz.

Okna stalowe, szklone jednobarwnym szkłem transparentnym osadzone i uszczelnione w poszczególnych podziałach za pomocą tzw. kitu okiennego tj. odpowiedniej mieszaniny pokostu i kredy. Otwory okienne krypty grobowej (o funkcji wentylacyjnej) wyposażone w kuta kratę (osadzone w kamienne ościeżnice) oraz stalowe okiennice.

STAN ZACHOWANIA I PRZYCZYNY ZNISZCZEŃ

Zarówno stan techniczny jak i estetyczny kaplicy należy określić jako umiarkowanie dobry. Płaszczyzna architektoniczna kaplicy zasadniczo uległa typowym uszkodzeniom wynikającym z oddziaływania czynników atmosferycznych jak również uszkodzeniom będącym konsekwencją niefachowo prowadzonych prac remontowych. Mowa tutaj przede wszystkim przekształcaniach w postaci przemalowań w obrębie spoinowania wątku ceglanoego oraz spoinowania (wypukłego) w obrębie kamiennego cokołu kaplicy.

Wątki ceglano

Płaszczyzny ceglano zachowane w relatywnie dobrym stanie zarówno pod względem technicznym jak i estetycznym. Główne uszkodzenia wątków ceglanych widoczne w postaci zabrudzeń, lokalnie widoczna obecność patyny atmosferycznej oraz wykwitów solnych. Korozja powierzchniowa spieku ceramicznego na umiarkowanym poziomie. Pojedyncze ubytki i wykruszenia cegieł występują na całym obszarze elementów murowych. Niektóre ubytki cegieł obejmują całą licową część (główki/wozówki) co najczęściej jest konsekwencją dezintegracji strukturalnej (osłabiona struktura osypuje się i łuszczy). Dostrzec można również ślady historycznych reperacji w postaci uzupełnień masą cementowo – piaskową (nierzadko masa cementowo wypełnia ubytki mechaniczne/postrzeliny oraz ogniska ubytków). Degradacja mikrobiologiczna obecna szczególnie w części przy cokolowej oraz miejscach o wyższym stopniu zacienienia w postaci koloni mchów, porostów grzybów.

Spoiny wątków ceglanych, podobnie jak w kształtki ceramiczne, pod względem technicznym zachowane w dobrym stanie. Licowa część delikatnie skorodowana lokalnie widoczne spękania oraz

O PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH

Kaplica Rodziny Korczak

wyraźne zabrudzenia. Pierwotna dekoracja kolorystyczna w obrębie spoinowania zachowana śladowo. Relikty historycznej warstwy malarskiej przemalowane (przemalowania w znacznym obszarze luszczą się odsłaniając teksturę spoin).

Kamienny detal architektoniczny

Stan zachowania elementów architektonicznych wykonanych z piaskowca jest bardzo zróżnicowany. Wysoki stopień degradacji obserwuje się na obszarze ciosów kamiennych w części przyziemnej, co wynika z intensyfikacji procesów degradacyjnych (krystalizacja soli rozpuszczalnych w wodzie) jak również dokonanych przekształceń podczas niefachowych remontów i „rewitalizacji” (spoinowanie). Typowe uszkodzenia wynikające z oddziaływania czynników zewnętrznych tj. zabrudzenia powierzchniowe, fałszywa patyna atmosferyczna, degradacja powierzchniowa, utrata ostrości krawędzi formy rzeźbiarskiej, korozja powierzchniowa, głęboko strukturalne zaplamienia oraz konsekwencje oddziaływania czynników mikrobiologicznych, obserwuje się szczególnie na obszarze detalu architektonicznego wykonanego z piaskowca szydłowieckiego (wyjątkowo wrażliwego na zabrudzenia powierzchniowe oraz zaplamienia głęboko strukturalne).

Uszkodzenia mechaniczne piaskowca (będące konsekwencją eksploatacji budynku) szczególnie widoczne na obszarze stopnic schodowych. Ponadto uszkodzenia mechaniczne, postrzeliny z czasów wojny, spękania wynikające z korozji elementów metalowych (kotew).

Dach

Obecna połać dachowa kaplicy jest wynikiem prac remontowo – modernizacyjnych wykonanych na przestrzeni ostatnich dekad. Powłoka w dobrym stanie zachowania. Stan konstrukcji więźby dachowej trudna do określenia. Na podstawie geometrii dachu należy przypuszczać że część elementów konstrukcyjnych dachu wymaga korekty lub wymiany. Orynnowanie wtórne. Rury spustowe uszkodzone, w niektórych miejscach prowadzone w kolizji z detalem architektonicznym (głęboki bruzdy w elementach kamiennych). Brak właściwego odpływu melioracyjnego (spust rynien poprowadzona bezpośrednio w otoczenie wokół części cokołowej budynku notabene przesłoniętego dodatkowo betonową kostką brukową w części południowej. Sytuacja ta doprowadza do zawilgocenia i zasolenia ścian.

Stolarka drzwiowa i okienna

Obramowania okien wyraźnie skorodowane. Uszczelnienie okna zdegradowane, spękanie z licznymi ubytkami pozbawione odpowiednich walorów estetycznych i technicznych. Szklenie okien w znaczącej części wtórne, wykonane z białego szkła – zbrojonego (szklenie w wybranych partiach spękanie). W zwieńczeniu okien nawy głównej zachowane dekoracje witrażowe prawdopodobnie historyczne. Brak historycznego okna fasady głównej. Obecne wykonane przy użyciu profili stalowych, łączonych w technice spawalniczej pochodzi z okresu powojennego.

O PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH

Kaplica Rodziny Korczak

Drzwi wejściowe zachowane w historycznej formie. Struktura drewna znacząco zdestruowana. Ponadto widoczne ubytki, spękania, pęknięcia, deformacje dezintegracja strukturalna drewna, butwienie (nie można wykluczyć obecności drewno jądów). Przemalowanie na powierzchni drzwi wejściowych krypty grobowej. Stalowe elementy wyposażenia stolarki drzwiowej skorodowane. Całość pozbawiona pierwotnego waloru estetycznego.

Trakty schodowe

Konstrukcja traktów schodowych zdestabilizowana. Poszczególne łączenia stopnic obluzowane, z wyraźnymi odchyleniem od pierwotnego układu geometrycznego i kompozycyjnego (jedna ze stopnic złamana). Całość elementów kamiennych silnie zabrudzona z licznymi ubytkami oraz korozją powierzchniową (zaoblenie formy rzeźbiarskiej). Patyna atmosferyczna obecna szczególnie w miejscach podokapowych oraz w mniejszym stopniu narażonych na oddziaływanie wód opadowych. Kolorystyka elementów kamiennych zdeformowana za sprawą zabrudzeń oraz głęboko strukturalnych zaplamień wynikających w znacznej części z skutków degradacji mikrobiologicznej. Część elementów kamiennych lewostronnej balustrady oraz stopnic schodowych (niezachowanych prawdopodobnie w skutek działań wojennych) wykonane w masie betonowej oraz lastryko.

Reasumując, podstawowym czynnikiem wpływającym na utratę pierwotnego wyrazu estetycznego kaplicy są przekształcenia estetyczno – plastyczne wespół z niszczącym oddziaływaniem warunków zewnętrznych.

PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH

Wnioski i założenia konserwatorskie

Kaplica, stanowi niewątpliwie cenny i wartościowy zabytek. Posiada wysoki poziom artystyczny, walory historyczne, kompozycyjne oraz technologiczne.

Generalnym założeniem podejmowanych prac jest przeprowadzenie konserwacji, w wyniku której zostanie przybliżony oryginalny wygląd estetyczny kaplicy, równocześnie z szeroko zakrojonymi działaniami naprawczymi skoncentrowanymi przede wszystkim na przywróceniu właściwości technicznych uszkodzonym elementom.

Bezpośrednie prace konserwatorskie polegać będą w pierwszym rzędzie na powstrzymaniu czynników wpływających na zły stan zachowania poszczególnych elementów kaplicy. Kolejnym niezbędnym krokiem jest eliminacja przekształceń dokonanych podczas minionych prac remontowych. Założenie to tyczy się między innymi spoinowania cokołowej (kamiennej) części doprowadzających do sukcesywnego postępu procesów niszczących kamienia, przywrócenie historycznej formy poszycia dachowego w postaci dachówki ceramicznej, przywrócenie nie zachowanych elementów detalu kamiennego. Decyzję na temat wymiany elementów więźby dachowej zostaną podjęte na podstawie oceny stanu zachowaniu In Situ po rozpoczęciu prac.

O PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH

Kaplica Rodziny Korczak

W sposób szczególny zostanie potraktowana kwestia uzupełnień ubytków kamienia, cegły. Uzupełnione zostaną wszystkie ubytki, które znacząco wpływają na czytelność formy, jak i techniczną trwałość poszczególnych partii kaplicy.

Całość prac będzie udokumentowana w formie opisowej, graficznej i fotograficznej.

PROPONOWANE POSTĘPOWANIE KONSERWATORSKIE

Przed podjęciem konkretnych działań konserwatorskich w pierwszym rzędzie należy wykonać szczegółową dokumentację fotograficzną rejestrującą stan zachowania poszczególnych elementów kaplicy oraz w razie konieczności niezbędne badania specjalistyczne (stratygraficzne, laboratoryjne etc.).

I KONSERWACJA ZADASZENIA

1. Usunięcie obecnego poszycia dachowego, obróbkę blacharskich, rynien odpływowych.
2. Kompleksowa konserwacja więźby dachowej. Precyzyjne decyzje na temat ewentualnej wymiany części należy podjąć po rozpoczęciu prac na obiekcie.
3. Wprowadzenie nowego ceramicznego poszycia dachu (dachówka karpiówka w układzie koronkowym).

II KONSERWACJA WĄTKÓW CEGLANYCH

4. Usunięcie wtórnych uzupełnień w obrębie wątków ceglanych, metodami udarowymi.
5. Dezynfekcja powierzchni ceglanych preparatem fabrycznym lub wykonywanym indywidualnie np. 4% roztworu Biotin R w alkoholu, BFA firmy Remmers lub innym o podobnych właściwościach.
6. Oczyszczenie powierzchni detalu ceglanoego oraz spoiny metodami stosowanymi w praktyce konserwatorskiej (metoda strumieniowo ścierna, suchy lód, preparaty chemiczne, hydrodynamiczna).
W partiach silnie zdestruowanych, przed oczyszczaniem należy wykonać wstępną konsolidację cegły przy użyciu środków krzemooorganicznych np. KSE 300, KSE 510 firmy Remmers lub inne o podobnych właściwościach.
7. Konsolidacja strukturalna wybranych partii detalu ceglanoego preparatami krzemooorganicznymi np. KSE 300, KSE 510 firmy Remmers lub innymi o podobnych właściwościach.
8. Uzupełnienie mało kubaturowych ubytków cegieł mineralnymi masami sztucznej cegły wykonywanymi indywidualnie lub fabrycznie np. Restauriermörtel firmy Remmers lub inny o podobnych właściwościach.
9. Uzupełnienie/rekonstrukcja wielokubaturowych ubytków cegieł/wątków ceglanych wstawkami ceglany. „Cerowanie” wątków ceglanych należy wykonywać przy zastosowaniu cegły historycznej (rozbiórkowej) lub wykonywanej indywidualnie, posiadające maksymalnie zbieżne właściwości techniczne i estetyczne z cegłą pierwotnie stosowaną.
10. Uzupełnienie spoinowania – masą o spoiwie wapienno-cementowym (cement biały) wyrabianą indywidualnie lub fabrycznie np. Fugenmörtel TK (zaprawa hydrauliczna z zawartością trasy) lub Fugenmörtel ZF uelastycznione Fugenmörtel ECC firmy Remmers lub inne o podobnych właściwościach. Skład masy winien zostać skomponowany w oparciu o badanie składu historycznej spoiny.

O PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH

Kaplica Rodziny Korczak

11. Rekonstrukcja warstwy malarskiej (dekoracyjnej) w obrębie spoinowania farbą o spoiwie krzemoorganicznym – Historic Lasur firmy Remmers lub inną o podobnych właściwościach. Barwę rekonstruowanej powłoki należy oprzeć o badanie laboratoryjne zachowanej warstwy historycznej.

III KONSERWACJA ELEMENTÓW KAMINENNYCH

12. Usunięcie wtórnych uzupełnień oraz spoinowania metodami udarowymi.
Ze względu na bardzo wysoką odporność mechaniczną nawarstwień cementowych, podczas doboru metody lub metod usuwania należy szczególnie zwrócić uwagę na ich inwazyjność. Tym samym należy podejmować wyłącznie metody umożliwiające, maksymalne zachowanie substancji zabytkowej.
13. Dezynfekcja powierzchni kamiennych preparatem fabrycznym lub wykonywanym indywidualnie np. 4% roztworu Biotin R w alkoholu, BFA firmy Remmers lub innym o podobnych właściwościach.
14. Wstępna impregnacja wzmacniająca partii kamienia (piaskowca) wykazujących silną dezintegrację strukturalną preparatami krzemoorganicznymi np. KSE 300 firmy Remmers lub innych o podobnych właściwościach. Zabieg ma na celu ochronić substancję zabytkową przed ewentualnymi uszkodzeniami powstałymi podczas zasadniczego oczyszczania.
15. Oczyszczenie powierzchni kamienia z brudu, nawarstwień biologicznych i sztucznej patyny przy zastosowaniu metod stosowanych przy obiektach zabytkowych. Technika oczyszczania zostanie wyłoniona na podstawie prób konserwatorskich m.in.
 - metoda strumieniowo ścierna (wysokie ciśnienie powietrza wespół z różnymi rodzajami ścierniw oraz frakcjami ścierniw: ścierniwo „Garni”, piasek kwarcowy),
 - metoda hydrodynamiczna (wysokie ciśnienie wody),
 - metoda termodynamiczna para wodna pod ciśnieniem i wysoką temperaturą,
 - metoda chemiczna np. Fassadenreiniger-Paste firmy Remmers lub inny o podobnych właściwościach, roztwór kwasu HF.
16. Odsolenie wybranych partii kamienia metodą swobodnej migracji do rozszerzonego środowiska dot. elementów kamiennych uplasowanych w dolnej części budynku.
17. Ekstrahowanie zaplamień kamienia metodami chemicznymi.
18. Iniekcja spękań kamienia preparatami Akepox 1005 firmy Akemi, alternatywnie Injektionsharz 100 firmy Remmers lub innymi o podobnych właściwościach.
19. Impregnacja wzmacniająca zdestruowanych partii kamienia (piaskowca) preparatem hydrofilowym. Proponuję się zastosowanie preparatu firmy Remmers, KSE 100, KSE 300 oraz KSE 510 lub innymi o podobnych właściwościach.
20. Uzupełnienie ubytków kamienia (piaskowca) mineralną masą sztucznego kamienia wykonaną indywidualnie, stosowaną w praktyce konserwatorskiej (cement biały, wapno gaszone, wypełniacze skalne - piaski/kruszywa, modyfikatory – żywice akrylowe, pigmenty odporne na środowisko alkaliczne w odpowiednich proporcjach) lub fabryczną np. NSR firmy Optolith lub inną o podobnych właściwościach. Poszczególne uzupełnienia zalenie od kubatury winny zostać wzmocnione poprzez zbrojenie (kłamry/pajęczki z drutu nierdzewnego oraz zbrojenia rozproszonego np. włókno polipropylenowe). Każdorazowo, uzupełnienie należy poprzedzić odpowiednim przygotowaniem podłoża ubytku tj. fakturowanie, naniesienie w razie konieczności środków adhezyjnych.

O PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH

Kaplica Rodziny Korczak

21. Taszlowanie wielkoformatowych ubytków kamienia wespół z mineralnymi klejami montażowymi i stalowym zbrojeniem (należy przy wykonaniu wstawek stosować rodzaj kamienia tożsamy z materiałem historycznym). Taszlowaniu pierwszoplanowo podlegają elementy architektoniczne o znacznych ubytkach formy rzeźbiarskiej oraz narażone szczególnie na ubytki mechaniczne tj. stopnice schodów. Elementy nie zachowane należy zrekonstruować w pierwotnej technologii (np. stopnice schodowe, elementy balustrady i inne). Taszlowanie na obszarze detalu rzeźbiarskiego należy prowadzić z należytą starannością – ograniczenie formowania geometrycznych gniazd montażowych, na rzecz odzwierciedlenia formy przelomu ubytku.
22. Uzupelnienie spoinowania przy zastosowaniu tradycyjnych mas wapienno cementowych (cement biały) lub modyfikowane systemowo np. Tras–Kalk-Fugenmörtel firmy Tubag (zaprawa hydrauliczna z zawartością trasy), lub inne o podobnych właściwościach.
23. Hydrofobizacja kamienia preparatami silikonowymi np. Funcosil SL firmy Remmers, Sarsil H14/R firmy *Silikony Polskie* lub inny o podobnych właściwościach.
24. Scalenie kolorystyczne kamienia przy użyciu farb opartych na spoiwie krzemoorganicznym np. Historic Lasur firmy *Remmers* alternatywnie impregnatu wzmacniającego KSE firmy Remmers lub inne o podobnych właściwościach.
25. Naniesienie mineralnego szlamu hydro izolacyjnego – odpornego na oddziaływanie promieniowania UV np. firmy Basf lub inny o podobnych właściwościach, na powierzchnie dachowe i okapowe tj. zadaszenie sygnaturki, nakrywy wieńczące przypory. Barwę szlamu należy zmodyfikować w masie odpowiednią kompilacją pigmentów w celu uzyskania kolorystyki maksymalnie bliskiej do naturalnego piaskowca.

IV KONSERWACJA DETALU METALOPLASTYCZNEGO I ELEMENTÓW STALOWYCH

26. Kompleksowa konserwacja elementów stalowych: kotew, zawiasów, zamków puszek technicznych, obramowań okiennych itp. Mechaniczne i chemiczne usunięcie przemalowań oraz efektów korozji – piaskowanie, naniesienie malarskich powłok antykorozyjnych i dekoracyjnych np. w systemie farb firmy Postal (kolor grafitowy „Stal Antyczna”) lub innych o podobnych właściwościach.
27. Rekonstrukcja elementów nie zachowanych przy zastosowaniu klasycznych technik kowalskich (stalowa krata zabezpieczająca otwór wentylacyjny).

KONSERWACJA STOLARKI OKIENNEJ I DRZWIOWEJ

28. Usunięcie wtórnych niefachowych reperacji (szklenie).
29. Usunięcie nawarstwień powierzchniowych (przemalowań) i efektów korozji z powierzchni ram okiennych przy zastosowaniu metody strumieniowo ścierniej (piaskowanie).
30. Usunięcie zdestruowanych uszczelnień (kitu okiennego).
31. Regulacja geometrii i formy uszczelnienia mechanicznie.
32. Rekonstrukcja niezachowanych stalowych fragmentów ram okiennych przy użyciu elementów stalowych i technik spawalniczych.
33. Uzupelnienie szklenia. (zabieg winien zostać poprzedzona wnikliwą analizą historyczną weryfikującą pierwotną technikę wykonania okien kaplicy – zastosowanego szklenia).
34. Uzupelnienie uszczelnień przy użyciu klasycznego kitu okiennego.

O PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH

Kaplica Rodziny Korczak

35. Naniesienie powłok antykorozyjnych i dekoracyjnych na powierzchnię stalowych okien np. w systemie farb firmy Postal (kolor grafitowy „Stal Antyczna” lub innych o podobnych właściwościach.
36. Wykonanie szczegółowych badań stratygraficznych weryfikujących pierwotną kolorystykę drzwi wejściowych.
37. Usunięcie przemalowań metodami mechanicznymi i chemicznymi.
38. Dezynfekcja drewna preparatem chemicznym stosowanymi w praktyce konserwatorskiej.
39. Dezynsekcja drewna – wykonanie zabiegu uzależnia się od dowodów obecności drewno jądów w strukturze drewna.
40. Uzupelnienie ubytków, spękań drewna epoksydową masą sztucznego drewna modyfikowaną wypełniaczem w postaci trocin drewnianych.
41. Naniesienie nowej olejnej powłoki malarskiej na powierzchnię drewna o charakterze zabezpieczającym i dekoracyjnym. Kolorystykę farb należy dopasować do rezultatów badań stratygraficznych.
42. Kompleksowa konserwacja elementów stalowych – patrz KONSERWACJA DETALU METALOPLASTYCZNEGO I ELEMENTÓW STALOWYCH.

SPORZĄDZENIE DOKUMENTACJI PRZEPROWADZONYCH PRAC KONSERWATORSKICH (opisowa, graficzna i fotograficzna)

O PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH
Kaplica Rodziny Korczak



*Fot. nr 1,2. Kaplica grobowa Rodziny Korczak. Widoczne na fotografii widok ogólny kaplicy.
Fot. Mariusz Wrona*

grudzień 2020 r.

O PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH
Kaplica Rodziny Korczak



*Fot. nr 3,4. Kaplica grobowa Rodziny Korczak. Widoczne na fotografii widok ogólny kaplicy.
Fot. Mariusz Wrona*

grudzień 2020 r.

O PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH
Kaplica Rodziny Korczak



*Fot. nr 5,6. Kaplica grobowa Rodziny Korczak. Widoczne na fotografii trakt schodony kaplicy.
Fot. Mariusz Wrona*

grudzień 2020 r.

O PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH
Kaplica Rodziny Korczak



Fot. nr 7, 8. Kaplica grobowa Rodziny Korczak. Widoczne na fotografii silna destabilizacja stopnic schodowych, zabrudzenia powierzchni kamienia, liczne kolonie mikroorganizmów, złamany stopień schodowy, stopień schodowy wykonany w technologii lastryko, wtórny element balustrady wykonany z betonu cementowego.
Fot. Mariusz Wrona *grudzień 2020 r.*

O PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH
Kaplica Rodziny Korczak



Fot. nr 9, 10. Kaplica grobowa Rodziny Korczak. Widoczne na fotografii nasyp ziemny przestaniający cokołową część kaplicy, postrzelina na obszarze kamiennego cokołu.

Fot. Mariusz Wrona

grudzień 2020 r.

O PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH
Kaplica Rodziny Korczak



Fot. nr 11. Kaplica grobowa Rodziny Korczak. Widoczne na fotografii betonowe uzupełnienie ubytku kamienia na obszarze cokołu.

Fot. Mariusz Wrona

grudzień 2020 r.

O PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH
Kaplica Rodziny Korczak



Fot. nr 12. Kaplica grobowa Rodziny Korczak. Widoczne na fotografii drzwi wejściowe do zasadniczej części kaplicy. Korozja elementów stalowych oraz elementów drewnianych.

Fot. Mariusz Wrona

grudzień 2020 r.

O PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH
Kaplica Rodziny Korczak



Fot. nr 13, 14. Kaplica grobowa Rodziny Korczak. Widoczne na fotografii dezintegracja strukturalna wybranych cegieł oraz ubytki z tego wynikające.

Fot. Mariusz Wrona

grudzień 2020 r.

O PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH
Kaplica Rodziny Korczak



Fot. nr 15,16. Kaplica grobowa Rodziny Korczak. Widoczne na fotografii silne zabrudzenia i kolonie mikroorganizmów na powierzchni stopnic schodowych, pęknięcia kamiennych elementów balustrady oraz obszerne uzupełnienia betonem cementowym.

Fot. Mariusz Wrona

grudzień 2020 r.

O PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH
Kaplica Rodziny Korczak



Fot. nr 17, 18. Kaplica grobowa Rodziny Korczak. Widoczne na fotografii konsekwencje zasolenia struktury kamienia. Ponadto zaplamienie kamienia, patyna atmosferyczna oraz liczne kolonie mikroorganizmów, wtórne szklenie otworu okiennego fasady kaplicy.

Fot. Mariusz Wrona

grudzień 2020 r.

O PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH
Kaplica Rodziny Korczak

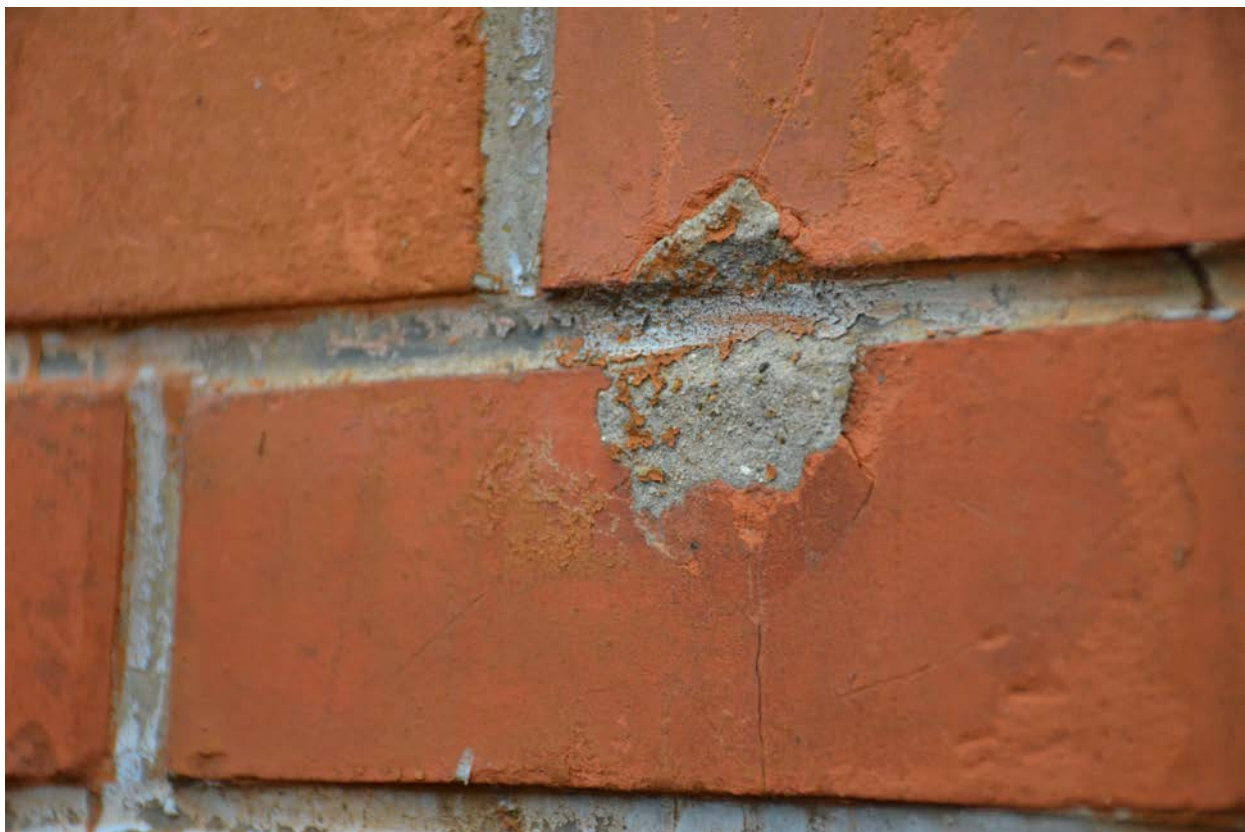


Fot. nr 19. Kaplica grobowa Rodziny Korczak. Widoczne na fotografii korozja elementów stalowych okna kaplicy, wtórne szklenie okien, zachowany witraż w zwieńczeniu okna.

Fot. Mariusz Wrona

grudzień 2020 r.

O PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH
Kaplica Rodziny Korczak



Fot. nr 20, 21. Kaplica grobowa Rodziny Korczak. Widoczne na fotografii betonowe uzupełnienia ubytków cegły oraz relikty pierwotnej dekoracji malarskiej tudzież przemalowania w obrębie spoinowania.

Fot. Mariusz Wrona

grudzień 2020 r.

O PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH
Kaplica Rodziny Korczak



*Fot. nr 22, 23. Kaplica grobowa Rodziny Korczak. Widoczne na fotografii dezintegracja i łuszczenie się warstw kamienia, betonowe, wypukłe spoinowanie kamienia.
Fot. Mariusz Wrona*

grudzień 2020 r.

O PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH
Kaplica Rodziny Korczak



Fot. nr 24. Kaplica grobowa Rodziny Korczak. Widoczne na fotografii uszkodzenie kamiennego gzymsu w skutek wprowadzenia rynny spustowej.

Fot. Mariusz Wrona

grudzień 2020 r.



ProjektService - Pracownia Architektoniczna, ul. Kochanowskiego 6/53, 38-200 Jasło, tel.: +48 13 448 0 448, email: aprzewoznik@wp.pl

symbol projektu: 01/02/24	symbol opracowania: BIOZ	egzemplarz: 04
zawartość opracowania: 4.b. INFORMACJA O PLANIE BEZPIECZEŃSTWA I OCHRONY ZDROWIA		
Nazwa zamierzenia budowlanego: REMONT KAPLICY GORAYSKICH W RAMACH ZADANIA P.N. „PRACE KONSERWATORSKIE PRZY KAPLICY GROBOWEJ RODZINY GORAYSKICH ZNAJDUJĄCEJ SIĘ NA CMENTARZU KOMUNALNYM W SZEBNIACH”		
Adres obiektu budowlanego: 38-203 Szebnie		
Kategoria obiektu budowlanego: X		
Nazwa jednostki ewidencyjnej: jednostka ewidencyjna: 180504_2 Jasło - gmina		
Nazwa i numer obrębu ewidencyjnego: obręb ewidencyjny: 0014 - Szebnie		
Numer ewidencyjny działki: działka nr ewid. 272		
inwestor: GMINA JASŁO		
adres inwestora: 38-200 Jasło, ul. Słowackiego 4		

Projektant mgr inż. arch. Adam Przewoźnik				
osoba opracowująca załącznik:				
specjalność	imię i nazwisko	nr ew. uprawnień	data	podpis
architektoniczna	mgr inż. arch. Adam Przewoźnik	ANB.V.7342-I- 1/98	02.2024	

Luty 2024



Informacja o planie b. i o. z.

1.a. Zakres robót dla całego zamierzenia budowlanego:

Zakres robót objętych wnioskiem o pozwolenie na budowę:

- **WYKONANIE REMONTU KAPLICY GORAYSKICH W RAMACH ZADANIA P.N. „PRACE KONSERWATORSKIE PRZY KAPLICY GROBOWEJ RODZINY GORAYSKICH ZNAJDUJĄCEJ SIĘ NA CMENTARZU KOMUNALNYM W SZEBNIACH”.**

Przedmiotem opracowania jest informacja dotycząca bezpieczeństwa i ochrony zdrowia ze względu na specyfikę projektowanych robót budowlanych: remontowych i konserwatorskich, stwarzających podczas ich realizacji zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi. Informacja służy do opracowania, przed rozpoczęciem robót budowlanych, Planu Bezpieczeństwa i Ochrony Zdrowia, uwzględniającego specyfikę robót i warunki ich prowadzenia. Informacja dotyczy robót związanych z realizacją prac zgodnie z projektem architektoniczno-budowlanym remontu Kaplicy Grobowej.

1.b. Kolejność realizacji poszczególnych elementów obiektu:

Zakres prac remontowych:

- **zadaszenie:** usunięcie obecnego poszycia dachowego, obróbek blacharskich, rynien odpływowych:

konserwacja więźby dachowej w tym wymiana zdegradowanych elementów; montaż nowego pokrycia dachowego z dachówki ceramicznej;

- **elementy ceglane:** usunięcie wtórnych uzupełnień; wykonanie dezynfekcji powierzchni; oczyszczenie powierzchni; wzmocnienie struktury partii detalu ceglano oraz cegieł; wykonanie uzupełnień mniejszych ubytków masami mineralnymi a większych ceglanymi wstawkami; uzupełnienie spoinowania masą o spoiwie wapienno-cementowym; wykonanie rekonstrukcji warstwy malarskiej w obrębie spoinowania;

- **elementy kamienne:** usunięcie wtórnych uzupełnień; wykonanie dezynfekcji powierzchni; wykonanie impregnacji wzmacniającej; oczyszczenie powierzchni z brudu, nawarstwień biologicznych i sztucznej patyny; usunięcie zaplamień; wykonanie zabiegu odsolenia; iniekcja spękań; wykonanie uzupełnień mniejszych ubytków masą mineralną sztucznego kamienia oraz ich wzmocnienie zbrojeniem w postaci klamer/pajęczków z drutu nierdzewnego i zbrojenia rozproszonego; wykonanie uzupełnień wielkoformatowych ubytków metodą taszowania; wykonanie uzupełnień spoinowania; wykonanie hydrofobizacji; scalenie kolorystyczne kamienia; naniesienie szlamu hydro-izolacyjnego na powierzchnie dachowe i okapowe;

- **detal metaloplastyczny i elementy stalowe:** usunięcie przemalowań i elementów korozji; zabezpieczenie antykorozyjne; rekonstrukcja niezachowanych elementów;

- **stolarka okienna i drzwiowa:** usunięcie wtórnych reparacji szklenia; usunięcie przemalowań i efektów korozji z powierzchni ram okiennych oraz drzwi wejściowych; usunięcie zdegradowanego kitu szklarskiego; regulacja geometrii i formy uszczelnienia; rekonstrukcja niezachowanych stalowych fragmentów ram okiennych; uzupełnienie szklenia; wykonanie uzupełnień uszczelnień przy użyciu klasycznego kitu szklarskiego; zabezpieczenie antykorozyjne; wykonanie badań stratygraficznych kolorystyki drzwi wejściowych; wykonanie dezynfekcji i dezynsekcji drewna; uzupełnienie ubytków i spękań masą sztucznego drewna; naniesienie olejnej powłoki zabezpieczającej powierzchnię drzwi wejściowych.

Kolejność realizacji

Kolejność robót budowlanych będzie wynikać z projektu organizacji robót przedstawionego do akceptacji Inspektorowi Nadzoru Inwestorskiego.

2. Wykaz istniejących obiektów budowlanych:

działka nr 272, obręb ewidencyjny 0014 – Szebnie, jednostka ewidencyjna: 180504_2 Jasło - gmina jest zabudowana przedmiotową **KAPLICĄ GROBOWĄ RODZINY GORAYSKICH** oraz mniejszą kaplicą grobową zlokalizowaną w odległości 12.5m od jej elewacji zachodniej.

3. Wskazanie elementów zagospodarowania działki lub terenu, które mogą stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi:



- wyznaczone i oznaczone strefy niebezpieczne,
- drogi, wyjścia i przejścia dla pieszych,
- strefy składowania materiałów i wyrobów,
- instalacje rozdziału energii elektrycznej,
- bliskość linii elektroenergetycznych,
- wydzielone pomieszczenia i urządzenia higieniczno-sanitarne,
- sprzętu p-poż.

4. Rodzaje i skala zagrożeń występujących podczas realizacji robót budowlanych oraz miejsce i czas ich wystąpienia:

Ze względu na lokalizację budynku, charakter robót, ich organizację i miejsce prowadzenia robót istotne zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi (zarówno dla pracowników i mieszkańców okolicy) stwarzają prace budowlane.

W „Planie BiOZ” należy uwzględnić specyfikę robót budowlanych występujących przy realizacji projektowanego zamierzenia budowlanego, których charakter, organizacja i miejsce prowadzenia stwarzają szczególnie wysokie ryzyko powstania zagrożenia bezpieczeństwa i zdrowia ludzi.

Prace budowlane stwarzające szczególne zagrożenia bezpieczeństwa i zdrowia ludzi:

- prace na wysokości
- prace z środkami chemicznymi i gorącą parą

Stwarzają one istotne zagrożenie:

- możliwość upadku z wysokości ludzi, gruzu, narzędzi,
- zatrucia i poparzenia środkami chemicznymi i gorącą parą.

Prowadzenie i wykonywanie powyższych robót może stwarzać zagrożenia bezpieczeństwa i zdrowia ludzi na całym terenie objętym pracami budowlanymi i przez cały czas ich prowadzenia.

Projekt organizacji robót winien przewidywać wydzielenie i oznakowanie miejsca prowadzenia robót, stosownie do rodzaj zagrożenia oraz bezpośredni nadzór nad pracami szczególnie niebezpiecznymi przez wyznaczone w tym celu osoby

5. Sposoby prowadzenia instruktażu pracowników przed przystąpieniem do realizacji robót szczególnie niebezpiecznych:

5.1. Szkolenia pracowników w zakresie bhp.

a) szkolenie wstępne

- szkolenie wstępne ogólne (instruktaż ogólny)
- szkolenie wstępne na stanowisku pracy (instruktaż stanowiskowy)
- zapoznanie z ryzykiem zawodowym związanym z pracą na danym stanowisku
- szkolenie wstępne podstawowe

b) szkolenie okresowe

Szkolenia te przeprowadzane są w oparciu o programy poszczególnych rodzajów szkolenia.

Szkolenia wstępne ogólne („Instruktaż ogólny”) przechodzą wszyscy nowo zatrudniani pracownicy przed dopuszczeniem do wykonywania pracy. Obejmuje ono zapoznanie pracowników z podstawowymi przepisami BHP zawartymi w Kodeksie pracy, w układach zbiorowych pracy oraz zasadami udzielania pierwszej pomocy. Szkolenie wstępne na stanowisku pracy („Instruktaż stanowiskowy”) powinien zapoznać pracowników z zagrożeniami na określonym stanowisku pracy, sposobami ochrony przed zagrożeniami, oraz metodami bezpiecznego wykonywania pracy na tym stanowisku. Pracownicy przed przystąpieniem do pracy, powinni być zapoznani z ryzykiem zawodowym związanym z pracą na danym stanowisku pracy. Fakt odbycia przez pracownika szkolenia wstępnego ogólnego, szkolenia wstępnego na stanowisku pracy oraz zapoznania z ryzykiem zawodowym, powinien być potwierdzony przez pracownika na piśmie oraz odnotowany w aktach osobowych pracownika. Szkolenia wstępne podstawowe w zakresie BHP, powinny być przeprowadzone w okresie nie dłuższym niż 6-miesiący od rozpoczęcia pracy na określonym stanowisku.

Szkolenia okresowe w zakresie BHP dla pracowników zatrudnionych na stanowiskach roboczych, powinny być przeprowadzone w formie instruktażu nie rzadziej niż raz na 3-lata,



a na stanowiskach pracy, na których występują szczególne zagrożenia dla zdrowia oraz zagrożenia wypadkowe – nie rzadziej niż raz w roku. Pracownicy zatrudnieni na stanowiskach operatorów żurawi, maszyn budowlanych i innych maszyn o napędzie silnikowym powinni posiadać wymagane kwalifikacje. Powyższy wymóg nie dotyczy betoniarek o napędzie silnikami elektrycznymi jednofazowymi oraz silnikami trójfazowymi o mocy do 1kW.

Na placu budowy powinny być udostępnione pracownikom do stałego korzystania aktualne instrukcje bezpieczeństwa i higieny pracy dotyczące:

- wykonywania prac związanych z zagrożeniami wypadkowymi lub zagrożeniami zdrowia pracowników,
- obsługi maszyn i innych urządzeń technicznych,
- postępowania z materiałami szkodliwymi dla zdrowia i niebezpiecznymi,
- udzielania pierwszej pomocy.

Ww. instrukcje powinny określać czynności do wykonania przed rozpoczęciem danej pracy, zasady i sposoby bezpiecznego wykonywania danej pracy, czynności do wykonywania po jej zakończeniu oraz zasady postępowania w sytuacjach awaryjnych stwarzających zagrożenie dla życia lub zdrowia pracowników. Nie wolno dopuścić pracownika do pracy, do której wykonywania nie posiada wymaganych kwalifikacji lub potrzebnych umiejętności, a także dostatecznej znajomości przepisów oraz zasad BHP. Bezpośredni nadzór nad bezpieczeństwem i higieną pracy na stanowiskach pracy sprawują kierownik budowy (kierownik robót) oraz majster budowy, stosownie do zakresu obowiązków.

Osoba kierująca pracownikami jest obowiązana:

- organizować stanowiska pracy zgodnie z przepisami i zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy,
- dbać o sprawność środków ochrony indywidualnej oraz ich stosowania zgodnie z ich przeznaczeniem,
- organizować, przygotowywać i prowadzić prace, uwzględniając zabezpieczenie pracowników przed wypadkami przy pracy, chorobami zawodowymi i innymi chorobami związanymi z warunkami środowiska pracy,
- dbać o bezpieczny i higieniczny stan pomieszczeń pracy i wyposażenia technicznego, a także o sprawność środków ochrony zbiorowej i ich stosowania zgodnie z przeznaczeniem.

Na podstawie:

- oceny ryzyka zawodowego występującego przy wykonywaniu robót na danym stanowisku pracy,
- wykazu prac szczególnie niebezpiecznych,
- określenia podstawowych wymagań BHP przy wykonywaniu prac szczególnie niebezpiecznych,
- wykazu prac wykonywanych przez co najmniej dwie osoby,
- wykazu prac wymagających szczególnej sprawności psychofizycznej,

Kierownik budowy powinien podjąć stosowne środki profilaktyczne mające na celu:

- zapewnić organizację pracy i stanowisk pracy w sposób zabezpieczający pracowników przed zagrożeniami wypadkowymi oraz oddziaływaniem czynników szkodliwych i uciążliwych,
- zapewnić likwidację zagrożeń dla zdrowia i życia pracowników głównie przez stosowanie technologii, materiałów i substancji nie powodujących takich zagrożeń.

W razie stwierdzenia bezpośredniego zagrożenia dla życia lub zdrowia pracowników osoba kierująca pracownikami obowiązana jest do niezwłocznego wstrzymania prac i podjęcia działań w celu usunięcia tego zagrożenia. Pracownicy zatrudnieni na budowie powinni być wyposażeni w środki ochrony indywidualnej oraz odzieży i obuwia roboczego opracowaną przez pracodawcę.

Środki ochrony indywidualnej w zakresie ochrony zdrowia i bezpieczeństwa użytkowników tych środków powinny zapewniać wystarczającą ochronę przed występującymi zagrożeniami (np. upadek z wysokości, uszkodzenie głowy, twarzy, wzroku, słuchu). Kierownik budowy jest obowiązany informować pracowników o sposobach posługiwania się tymi środkami.



6. Środki techniczne i organizacyjne zapobiegające niebezpieczeństwom wynikającym z wykonywania robót budowlanych w strefach szczególnego zagrożenia zdrowia lub ich sąsiedztwie, w tym zapewniających bezpieczną i sprawną komunikację, umożliwiającą szybką ewakuację na wypadek pożaru, awarii i innych zagrożeń:

Środki techniczne:

- wykonanie planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia,
- ogrodzenie i zabezpieczenie terenu budowy,
- wydzielenie dróg komunikacyjnych,
- zabezpieczenie budowy przed możliwością stworzenia zagrożenia dla ruchu pieszych wokół budynku:
 - wyodrębnienie i oznakowanie stref niebezpiecznych,
 - zadaszenie miejsc wejść do budynku i innych stref zagrożenia spadaniem przedmiotów,
- doprowadzenie mediów zgodnie planem zagospodarowania,
- zapewnienie i urządzenie pomieszczeń higieniczno-sanitarnych i socjalnych,
- wyposażenie budowy w sprzęt przeciwpożarowy.

Środki organizacyjne:

- szkolenia bhp i p.poż,
- ustalenie wykazu prac, które powinny być wykonywane przez co najmniej dwie osoby w celu zapewnienia asekuracji, ze względu na możliwość wystąpienia szczególnego zagrożenia dla zdrowia lub życia ludzkiego,
- oznakowanie miejsc i stref niebezpiecznych,
- oznakowanie dróg ewakuacyjnych,
- składowanie materiałów budowlanych w wyznaczonych miejscach i w sposób właściwy dla danego rodzaju materiału,
- przeprowadzanie okresowej kontroli urządzeń elektrycznych,
- zapoznanie pracowników z miejscem przechowywania sprzętu przeciwpożarowego, apteczki, telefonu,
- udostępnienie do stałego korzystania aktualnych instrukcji bezpieczeństwa i higieny pracy dotyczących:
 - wykonywania prac związanych z zagrożeniami wypadkowymi lub zagrożeniami zdrowia pracowników
 - obsługa maszyn i innych urządzeń technicznych
 - postępowania z materiałami szkodliwymi dla zdrowia i niebezpiecznym
 - udzielanie pierwszej pomocy.

Przed przystąpieniem do wykonywania robót budowlanych należy opracować plan metod postępowania w wypadku sytuacji awaryjnych i zagrożenia zdrowia i zapoznać z nimi pracowników.

Przed przystąpieniem do robót należy posiadać wszystkie wymagane prawem uzgodnienia i opinie.

Rozpoczęcie i zakończenie wszystkich prac niebezpiecznych i w strefach szczególnego zagrożenia zdrowia należy zgłaszać kierownikowi budowy i inspektorom nadzoru.

Wszystkie osoby wykonujące prace muszą posiadać odpowiednie uprawnienia i przeszkolenia.

Lista kontaktowa.

Stosować wymagane przepisami środki ochrony indywidualnej.

Przestrzegać przepisy prawa dotyczące BHP.

Specjalność architektoniczna:

projektant:

mgr inż. architekt
Adam Przewoźnik
upr. nr ewid.: ANB.V.7342-I-1/98