projektowane schody

projektowane zamknięcie tunelu z kraty stalowej

studnia betonowa DN600, kaskadowa do piwnicy

przebicie sklepienia

przebicie sklepienia podpora tarasu

projektowana sklepienie

przebicie sklepienia na potrzeby wyk. kanału techn.

belki stalowe h-110, s-60

kanał techniczny

projektowane zamknięcie tunelu z kraty stalowej kanał w posadzce

projektowana ściana -zakończenie tunelu

ściana wielowarstwowa o różnej wysokości

I ETAP

LEGENDA:

- KORONA MURÓW POWYZEJ POZIOMU POSADZKI
- OBRYS ŚCIAN PARTERU
- POSADZKA Z CEGŁY KLINKIEROWEJ ZE SPADKIEM
- ŚCIANY DO WYBURZENIA BEZ ODBUDOWY
- ŚCIANY DO ODBUDOWY OD POZIOMU FUNDAMENTÓW
- POZOSTAŁOŚCI SKLEPIENIA
- ISTNIEJĄCE KANAŁY TECHNICZNE
- PRZEKRYCIE TUNELU TAFLAMI SZKŁA HARTOWANEGO
- +0,50 RZĘDNE ISTNIEJĄCE
- +0,65 RZĘDNE PROJEKTOWANE
- h-182 WYS. ŁUKÓW W SKLEPIENIACH
- WEWNĘTRZNA INSTALACJA KANALIZACJI DESZCZOWEJ

Piwnice-zestawienie powierzchni

Nr. pom	Nazwa	Wykończenie podłogi	Pow. (m2)
-1.1	tunel odkryty 1	cegła klinkierowa	37,5
-1.2	tunel przykryty	cegła klinkierowa	82,1
-1.3	tunel odkryty 2	cegła klinkierowa	19,2
-1.4	piwnica 1	cegła klinkierowa	16,4
-1.5	piwnica 2	cegła klinkierowa	25,3
			180,5 m²

UWAGI:
- WYKONAWCA PRZED ROZPOCZĘCIEM ROBÓT BUDOWLANYCH POWINIEN ZAPOZNAĆ SIĘ Z TREŚCIĄ DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ, UWAGI I OPISY ZAWARTE W CZĘŚCI OPISOWEJ OPRACOWANIA STANOWIĄ INEGRALNĄ CZĘŚĆ PROJEKTU
- WSZYSTKIE PRACE NALEŻY WYKONYWAĆ POD NADZOREM KONSERWATORSKIM A PRACE ZIEMNE POD NADZOREM ARCHEOLOGICZNYM
- PRACE ZIEMNE NALEŻY WYKONYWAĆ RĘCZNIE
-ZE WZGLĘDU NA BARDZO ZŁY STAN TECHNICZNY I SZYBKO POSTĘPUJĄCĄ DEGRADACJĘ OBIEKTU UNIEMOŻLIWIAJĄCE WŁAŚCIWE ROZPOZNANIE OBIEKTU, WSZYSTKIE WYMIARY I RZĘDNE NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
- PRZYJĘTE ROZWIĄZANIA TECHNICZNE ZWIĄZANE Z OKREŚLONĄ TECHNOLOGIĄ NALEŻY WYKONAĆ ŚCIŚLE WG. WYTYCZNYCH I INSTRUKCJI PRODUCENTA
- ZAKRES WYKONYWANYCH OBOWIĄZKI PRZY ROBOTACH BUDOWLANYCH - ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ
-OPRACOWANIE JEST WYKONANE ZGODNIE Z ISTNIEJĄCYMI PRZEPISAMI I POLSKIMI
-PROJEKT JEST CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM.

Prawa autorskie zastrzeżone zgodnie z Ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych

Nazwa	**REMONT, KONSERWACJA I ZABEZPIECZENIE RELIKTÓW PAŁACU ŁAPIEHÓW W OLESZYCACH**
Tytuł rys.:	RZUT PIWNIC
Projektant:	mgr inż. arch. Monika Hanusiak-Chodur
Nr. uprawnień:	MPOIA/078/2010
Podpis:	nr rys. A2
Data :	**PAŹDZIERNIK 2024 r**
	Skala: 1:50, 1:1

OPRACOWANO NA LICENCJONOWANYM PROGRAMIE archicad