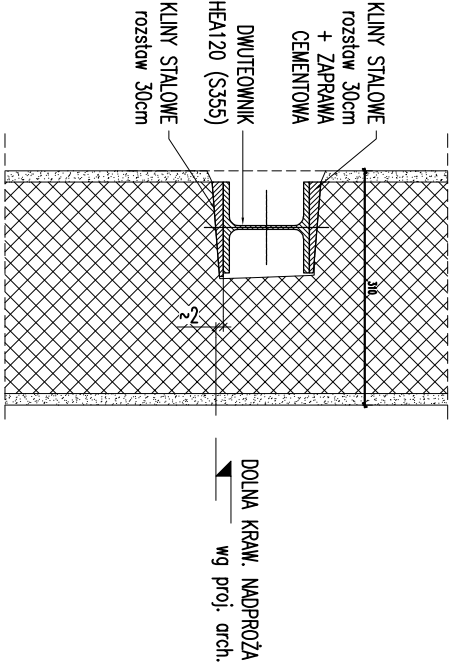
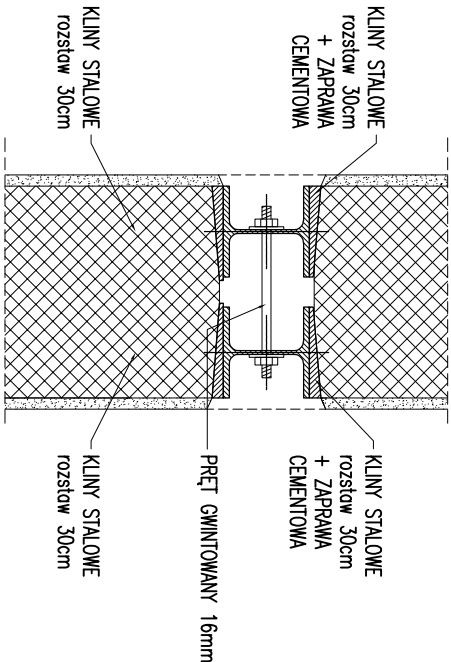


Wykonanie nadproży na ścianach nośnych wewnętrznych - Ns-1

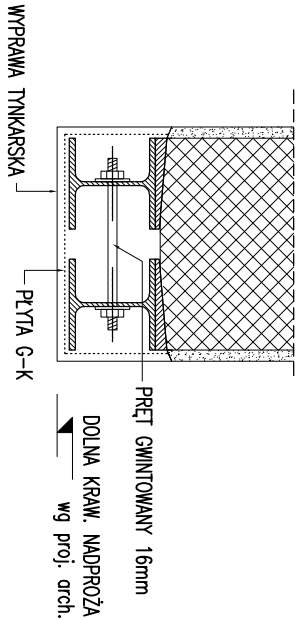
Etap I skala 1:10



Etap II skala 1:10



Etap III skala 1:10



UWAGA:

- Rysunek rozpatrywać z aktualną architekturą i pozostałymi projektami branżowymi.
- Materiały budowlane oraz elementy winny posiadać otesty i odpowiadać odpowiednim normom budowlanym.
- Roboty budowlane i rzemieślnicze należy wykonywać zgodnie z zasadami sztuki budowlanej, obowiązującymi normami i przepisami, pod nadzorem osób posiadających odpowiednie uprawnienia.
- Krawędzie ściany pod nadprożem stłowym należy wzmocnić kątownikami L50
- Wszystkie wymiary elementów stłowych (w szczególności długość) należy sprawdzić na budowie przed ich zamówieniem.

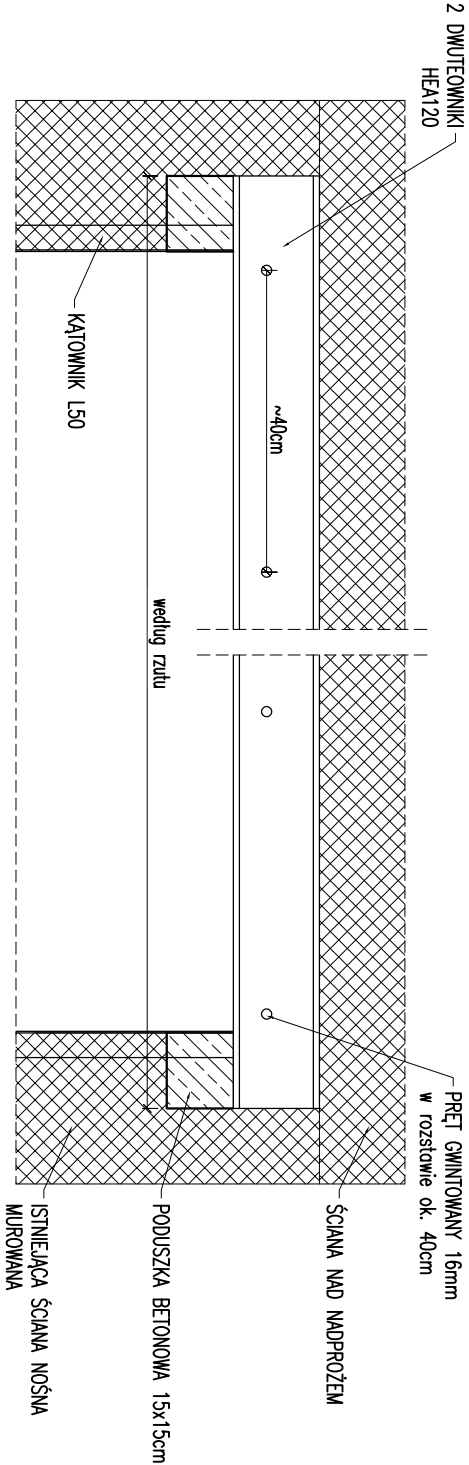
Stal: S355

- Etap I:
- Na ścianie zaznaczyć poziom i miejsce wykonania belki – wysokość, szerokość i głębokość bruzdy to odpowiednie wymiary dwuteownika zwiększone o ~2cm.
 - Następnie wykonać bruzdę o wymaganej głębokości.
 - Wykonać "poduszki" betonowe w miejscach oprarcia o wysokości min. 15cm.
 - Bruzdę oczyścić dokładnie szczotką.
 - W tak przygotowanej bruzdzie osadzić dwuteownik.
 - W górną i dolną szczelinę między dwuteownikiem a ścianą wbić kliny stalowe w rozstawie max. 30cm. Górną szczelinę wypełnić dodatkowo twardoplastycznym zaprawą cementową dokładnie ją ubijając.
 - Po związaniu zaprawy można przejść do etapu II.

- Etap II:
- Wyznaczyć miejsce wykonania bruzdy po drugiej stronie ściany.
 - Wykonać kolejne czynności jak w p. 2, 3, 4 etapu I.
 - W otwory wywiercone dwuteownikowi wprowadzić pręty gwintowane, nałożyć podkładki i dokręcić nakrętki.
 - W górną szczelinę między dwuteownikiem a ścianą wbić kliny stalowe w rozstawie max. 30cm. Szczelinę wypełnić dodatkowo twardoplastyczną zaprawą cementową dokładnie ją ubijając.
 - Po związaniu i stwardnieniu zaprawy można przejść do etapu III.

- Etap III:
- Po związaniu i stwardnieniu zaprawy można przystąpić do wykucia otworu pod nadprożem (zaleca się nacięcie pionowych krawędzi tarczą diamentową).
 - Nadproże obłożyć płytą G-K i wykonać tynk cementowo-wapienny

Schemat oparcia nadproża stalowego na ścianie istniejącej skala 1:10



| | | | | | |
|---------|--|------|--|-------------|--|
| REWIZJA | | DATA | | OPIS ZMIANY | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |