

PRZEKRÓJ A-A
1:100

UWAGI:

1. Wykonawca przed przystąpieniem do prac zobowiązany jest do zapoznania się z całą wielobranżową dokumentacją projektu.
2. Podczas planowania prac należy uwzględnić technologie zabezpieczeń elementów istniejących po wykonaniu zakresu robót.
3. Należy przed przystąpieniem do prac przedstawić do akceptacji proponowane rozwiązania wykonanie szalowania, montażu elementów budowlanych w istniejącej konstrukcji budynku.
4. Roboty budowlano-instalacyjne muszą być prowadzone z równoległą bieżącą koordynacją międzybranżową.
5. Lokalizacja, układ ścian działowych, elementów wykończenia wewnątrz zgodnie z projektem architektonicznym (dla ścian działowych wykonać nadproża nad otworami zgodnie z projektowanym systemem ścian działowych)
6. Konstrukcja elementów stalowych wyposażenia wewnątrz zgodnie z rysunkami detali architektonicznych dla elementów.
8. Rysunki konstrukcji żelbetowej, stalowej rozpatrywać łącznie z rysunkami architektonicznymi dla poszczególnych elementów
9. Wymiary elementów stalowych w mm; wymiary elementów żelbetowych, ceglanych w cm
10. Przed prefabrykacją konstrukcji stalowej, elementów zbrojenia sprawdzić możliwości transportowe, oraz możliwość montażu elementów na obiekcie
11. Dla elementów stalowych elementów architektonicznych przed wykonaniem należy przedłożyć rysunki warsztatowe prefabrykacji poszczególnych elementów składowych konstrukcji stalowej lub projekt szalunków jeżeli jest to wymagane ze względów architektonicznych
12. Wszystkie wymiary w miejscu montażu przed wykonaniem elementu zinventaryzować na budowie
13. Powtórki malarskie, zabezpieczenia p.p.o. dla elementów stalowych zgodnie z wytycznymi architektury, utuliny zbrojenia konstrukcji żelbetowej zgodnie z rysunkami konstrukcyjnymi oraz wymogami PN-EN
14. Jakość spoin wykonanych na zakładzie prefabrykacji oraz na budowie zgodnie z obowiązującymi normami.
15. Długość szp, kotew chemicznych do montażu w elementach żelbetowych oraz ceglanych dopasować do grubości łączonych elementów z uwzględnieniem zastosowanych nakrętek i podłoża, do którego wykonanie będzie kotwienie
16. Wszystkie spawy dla elementów architektonicznych szlifować na gładko
17. O wszystkich rozbieżnościach pomiędzy projektami branżowymi, zaistniałymi na budowie Wykonawca jest zobowiązany poinformować jednostkę projektową przed wykonaniem elementu
18. W miejscu wykonania elementów nowo projektowanych na etapie realizacji należy każdorazowo wykonać pełne rozpoznanie i niezbędne odkrytki ze względu na specyfikę obiektu, na którym realizacje są prace budowlane
19. W razie stwierdzenia po wykonaniu odkrywek niezgodności układu nośnego w stosunku do założonego w dokumentacji, zleżu stanu technicznego odkrytego elementu przeznaczonego do wzmocnienia należy wstrzymać prace i powiadomić nadzór autorski.
20. Ze względu na specyfikę obiektu należy liczyć się z koniecznością wykonania dodatkowego rozpoznania na budowie oraz opracowania dodatkowych rozwiązań zamiennych dostosowanych do zastanej sytuacji
21. Kotwienie elementów stalowych do żelbetu, muru na kotwy chemiczne
22. W sprawach nie określonych dokumentacją obowiązują:
 - Prawo budowlane
 - warunki techniczne, jakim powinny odpowiadać budynki ich użytkowanie
 - warunki techniczne wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych (wg Ministerstwa Budownictwa i Instytutu Techniki Budowlanej),
 - normy Polskiego Komitetu Normalizacyjnego (P.K.N.),
 - instrukcje, wytyczne, świadectwa, dopuszczenia, atesty Instytutu Techniki Budowlanej,
 - instrukcje, wytyczne i warunki techniczne producentów i dostawców materiałów budowlano-instalacyjnych,
 - przepisy techniczne instytucji kontrolujących jakość materiałów i wykonywanych robót.

KLASA EKSPOZYCJI	
Element konstrukcji	Ekspozycja
Ściany zewnętrzne kon. podziemnej	XC2, XA1, XF1
Ściany wewnętrzne kon. podziemnej	XC3
Stłupy, podciąg, ściany	XC2, XC3
Płyta stropowa	XC2, XC3
Schody	XC2, XC3

PŁYTA FUNDAMENTOWA:	
otulina górna/boczna:	C _{max} = 30mm
otulina dolna:	C _{max} = 50mm
PŁYTA STROPOWA:	
otulina górna:	C _{max} = 25mm
otulina dolna:	C _{max} = 25mm
SŁUPY; ŚCIANY:	
otulina:	C _{max} = 30mm
PODCIĄGI:	
otulina:	C _{max} = 30mm

BETON:	
ŚCIANY ZEW	C30/37 W8
ŚCIANY WEW	C25/30
FUNDAMENTY	C30/37 W8
STOPY	C30/37
PODCIĄGI	C30/37
WZMOCNIENIA	C30/37
PLYTA STROPOWA:	C30/37
STAL: AIIIIN (B500SP)	

STAL PROFILOWA:	
WZMOCNIENIA BELEK STALOWYCH	S 355
WZMOCNIENIA SZUPÓW STALOWYCH	S 355
WZMOCNIENIA BELEK ŻELBETOWYCH	S 235
WZMOCNIENIA SZUPÓW ŻELBETOWYCH	S 235
NOWO PROJEKTOWANE ELEMENTY KONST.	S 355
NADPROŻA ŚCIAN CEGLANYCH	S 235

ŚRUBY, KOTWY kl. 8.8

TEN RYSUNEK OBJĘTY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI FIRMY
WARSZAT ARCHITEKTURY
NIE MOŻE BYĆ UŻYWANY ORAZ REPRODUKOWANY W CZĘŚCI
LUB CAŁOŚCI BEZ PISEMNEJ ZGODY
WSZYSTKIE INFORMACJE OTRZYMANE DROGĄ ELEKTRONICZNĄ
WAŻNE SĄ WYŁĄCZNIE WRAZ Z ODPOWIEDNIM WYDRUKIEM I PODPISEM

INWESTOR

TEATR WYBRZEŻE
80-834 GDAŃSK
ul. Św. Ducha 2

PROJEKT Dostosowanie projektu Budynku Głównego Teatru Wybrzeże przy ul. św. Ducha 2 w Gdańsku, opracowanego przez Autorską Pracownię Architektoniczną Jacek Bułat na podstawie umowy nr 134/2014 do rozwiązania projektowego widowni, opracowanego przez Warsztat Architektury Pracownia Autorska Krzysztof Kozłowski na podstawie umowy nr 124/2015, wraz z opracowaniami branżowymi, w tym technologii scenicznej, 80–834 Gdańsk, działki nr 234/1, 235, 236, 237, 238/4; obr. 89

WAPA WARSZTAT ARCHITEKTURY
PRACOWNIA AUTORSKA
81-844 SOPOT, Armii Krajowej 85; tel./faks (58) 551-45-59; www.wapa.pl; pracownia@wapa.pl

GŁÓWNY PROJEKTANT
mgr inż. arch. JACEK BUŁAT
upr. nr 47/85/PW

BP
PROJEKT

PROJEKTANT
mgr inż. BARTOSZ PIOTROWSKI
upr. nr POM/0331/P00K/11

SPRAWDZAJĄCY
inż. ANTONI GRONEK
upr. bud. nr 3423/Gd/88

WSPÓŁPRACA

PROJEKT WYKONAWCZY

BRANŻA KONSTRUKCJA	NR TECZKI KF1	FAZA PW
RYSUNEK		

RYSUNEK

PRZEKRÓJ A-A

SKALA	1:100	NR RYSUNKU K1.0
DATA	30.12.2016	

K_PW_RZUTY MONT_FOYER_TW_201708_24.dwg