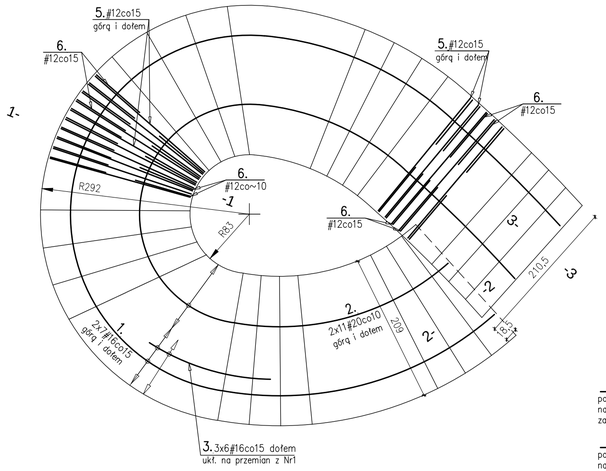
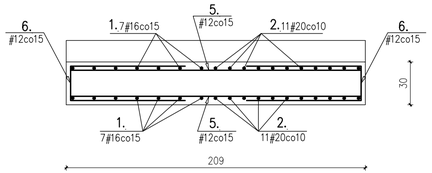
KSch_0 - zbrojenie dolne i górne
1:50

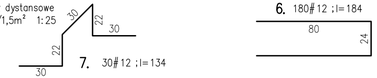


przekrój 1-1
1:25

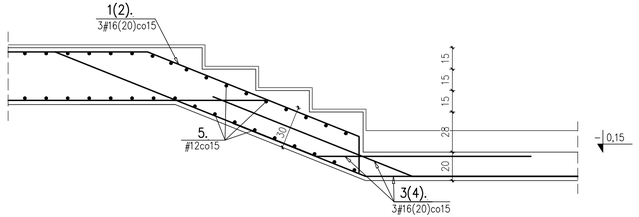


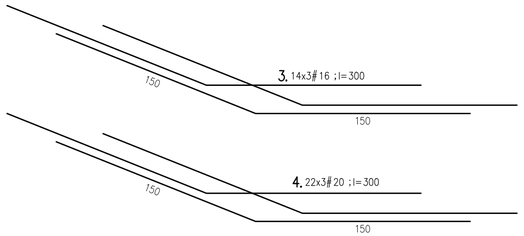
5. 240#12 ;l=203

pręty dystansowe
1 szt/1,5m² 1:25



przekrój 2-2
1:25

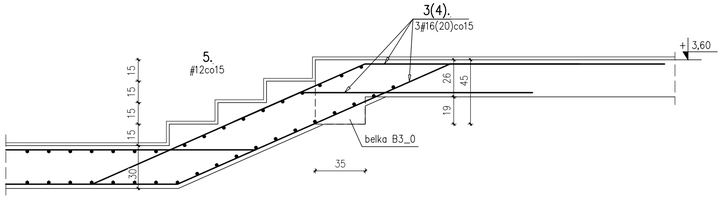




1. 1#16 ;l=27000
podano całkowitą długość prętów. Kształt prętów należy dopasować do deskowania. Pręty łączyć na zakłady długości~100cm.

2. 1#20 ;l=32000
podano całkowitą długość prętów. Kształt prętów należy dopasować do deskowania. Pręty łączyć na zakłady długości~100cm.

przekrój 3-3
1:25



wykaz stali

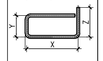
Nr pręta	Klasa stali	średnica pręta [mm]	Długość [m]	Ilość [szt.]	Długość ogólna [m] B500SP #12	#16	#20
1	B500SP	16	270,00	1		270	
2	B500SP	20	320,00	1			320
3	B500SP	16	3,00	42		126	
4	B500SP	20	3,00	21			63
5	B500SP	12	2,03	240	487		
6	B500SP	12	1,84	189	348		
7	B500SP	12	1,34	30	40		
Długość ogólna				[mb]	875	396	383
Masa 1 mb pręta				[kg]	0,888	1,580	2,470
Masa prętów wg średnic				[kg]	777	626	946
Masa prętów wg stali				[kg]	2349		
MASA PRĘTÓW OGÓŁEM				[kg]	2349		

BETON:	C30/37
STAL:	AIIIN (B500SP)

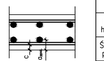
UWAGI:

1. Wykonawca przed przystąpieniem do prac związanych z wykonaniem zbrojenia płyty zobowiązany jest do zapoznania się z całą wielobranżową dokumentacją projektu.
2. Rysunki Architektury traktować jako nadrzędne
3. Rysunki konstrukcji płyt ropatrywać łącznie z rzutami montażowymi oraz rysunkami elementów dochodzących konstrukcji.
4. Zbrojenie schodów zakotwić w elementach żelbetowych przed betonowaniem elementów
5. Gabaryty elementów,profil, rzędne spodów zweryfikować z przekrojami dokumentacji architektonicznej.
6. Wszystkie wymiary podawane są w centymetrach.
7. Zbrojenie płyt rozpatrywać łącznie ze zbrojeniem elementów ścian wyższej i niższej kondygnacji oraz stropów i belek dochodzących.
8. Rysunek zbrojenia rozpatrywać łącznie z rysunkami rzutów montażowych, konstrukcji oraz rysunkami architektonicznymi.
9. Poziom ±0,00 zgodnie z architekturą.
10. O wszystkich rozbieżnościach pomiędzy projektami branżowymi, zaistniałymi na budowie Wykonawca jest zobowiązany poinformować jednostkę projektową przed wykonaniem elementu.
11. Długość prętów zbrojenia dopasować do wymiarów szalunkowych z uwzględnieniem otuliny oraz minimalnej dł. zakładu oraz długości starterów dla elementów wyższych kondygnacji.
12. Przerwy robocze, kolejnośc betonowania muszą uwzględniać układ zbrojenia elementu oraz elementów dochodzących, zapewniać właściwe zakotwienie zbrojenia elementów powiązanych z elementami zbrojonej płyty.
13. W miejscu kolizji zbrojenia płyty z elementami dochodzącymi pręty dogiąć tak, aby możliwe było przepuszczenie zbrojenia podłużnego podciągów głównych
14. Przed rozpoczęciem prac sprawdzić wymiary na budowie. W przypadku niezgodności należy skontaktować się z biurem projektowym.
15. Dla zbrojenia zastosować przekładki dystansowe zapewniające odpowiednie otuliny zbrojenia.
16. Na etapie wykonania zbrojenia wypuścić zbrojenie kotwiące dla elementów dochodzących.
17. Zestawienia ilościowe materiałów każdorazowo przed zamówieniem stali weryfikować z odpowiednią dokumentacją rysunkową elementów konstrukcyjnych.
18. W miejscu wykonania elementów na etapie reaaliacji należy każdorazowo wykonać pełne rozpoznanie i niezbędne odkrywki ze względu na specyfikę obiektu, na którym realizowne są prace budowlane
19. W razie stwierdzenia po wykonaniu odkrywek niezgodności układu nośnego w stosunki do założonego w dokumentacji, złego stanu techicznego odkrytego elementu związanego istniejącej konstrukcji należy wstrzymać prace i powiadomić nadzór autorski.

Długości prętów zbrojeniowych



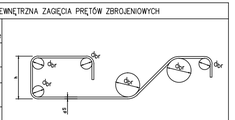
Otuliny prętów zbrojeniowych wg PN-EN



otulina: C_{min}= 20mm

MINIMALNA ŚREDNICA WEWNĘTRZNA ZAGIĘCIA PRĘTÓW ZBROJENIOWYCH

Haki półokrągłe, haki proste, pętle: Średnica prętów	Średnica gięcia	Pręty odgięte lub inne pręty zaginane: Otulenie betonem	Średnica gięcia
d_s [mm]	d_{br}		d_{br}
< 20	4 d_s	> 50mm i > $3d_s$	15 d_s
⩾ 20	7 d_s	⩽ 50mm i ⩽ $3d_s$	20 d_s



Układanie prętów na zakład zgodnie z PN-EN
Zamiast łączenia prętów na zakład dopuszcza się łączenie zakładkowe jednostronne wykonane tukiem elektrycznym.
Odgięcia prętów, haki zgodnie z PN-EN

TEN RYSUNEK OBJĘTY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI FIRMY WARSZTAT ARCHITEKTURY
NIE MOŻE BYĆ UŻYWANY ORAZ REPRODUKOWANY W CZĘŚCI LUB CAŁOŚCI BEZ PISEMNEJ ZGODY
WSZYSTKIE INFORMACJE OTRZYMANE DROGĄ ELEKTRONICZNĄ WAŻNE SĄ WYŁĄCZNIE WRAZ Z ODPOWIEDNIM WYDRUKIEM I PODPISEM

INWESTOR
TEATR WYBRZEŻE
80-834 GDAŃSK
ul. Św. Ducha 2

PROJEKT
Dostosowanie projektu Budynku Głównego Teatru Wybrzeże przy ul. św. Ducha 2 w Gdańsku, opracowanego przez Autorską Pracownię Architektoniczną Jacek Bułat na podstawie umowy nr 134/2014 do rozwiązania projektowego widowni, opracowanego przez Warsztat Architektury Pracownia Autorska Krzysztof Kozłowski na podstawie umowy nr 124/2015, wraz z opracowaniami branżowymi, w tym technologii scenicznej 80-834 Gdańsk, działki nr 234/1, 235, 236, 237, 238/4; obr. 89

WAPA WARSZTAT ARCHITEKTURY PRACOWNIA AUTORSKA
81-844 SOPOT, Armii Krajowej 85; tel./faks (58) 551-45-59; www.wapa.pl; pracownia@wapa.pl

GŁÓWNY PROJEKTANT
mgr inż. arch. JACEK BUŁAT
upr. nr 47/85/PW

BP PROJEKT

PROJEKTANT
mgr inż. BARTOSZ PIOTROWSKI
upr. nr POM/0331/POOK/11

SPRAWDZAJĄCY
inż. ANTONI GRONEK
upr. bud. nr 3423/Gd/88

WSPÓŁPRACA
inż. ALINA NIEMIEC

NAZWA OPRACOWANIA
PROJEKT WYKONAWCZY

BRANŻA	NR TECZKI	FAZA
KONSTRUKCJA	KF1	PW

RYSUNEK
KLATKA SCHODOWA
Ksch_0-ZBROJENIE

SKALA 1:50
DATA 30.12.2016
NR RYSUNKU K6.02

NAZWA PLIKU
K_PW_EL ŻELB STAL_FOYER_TW_201708_22.dwg