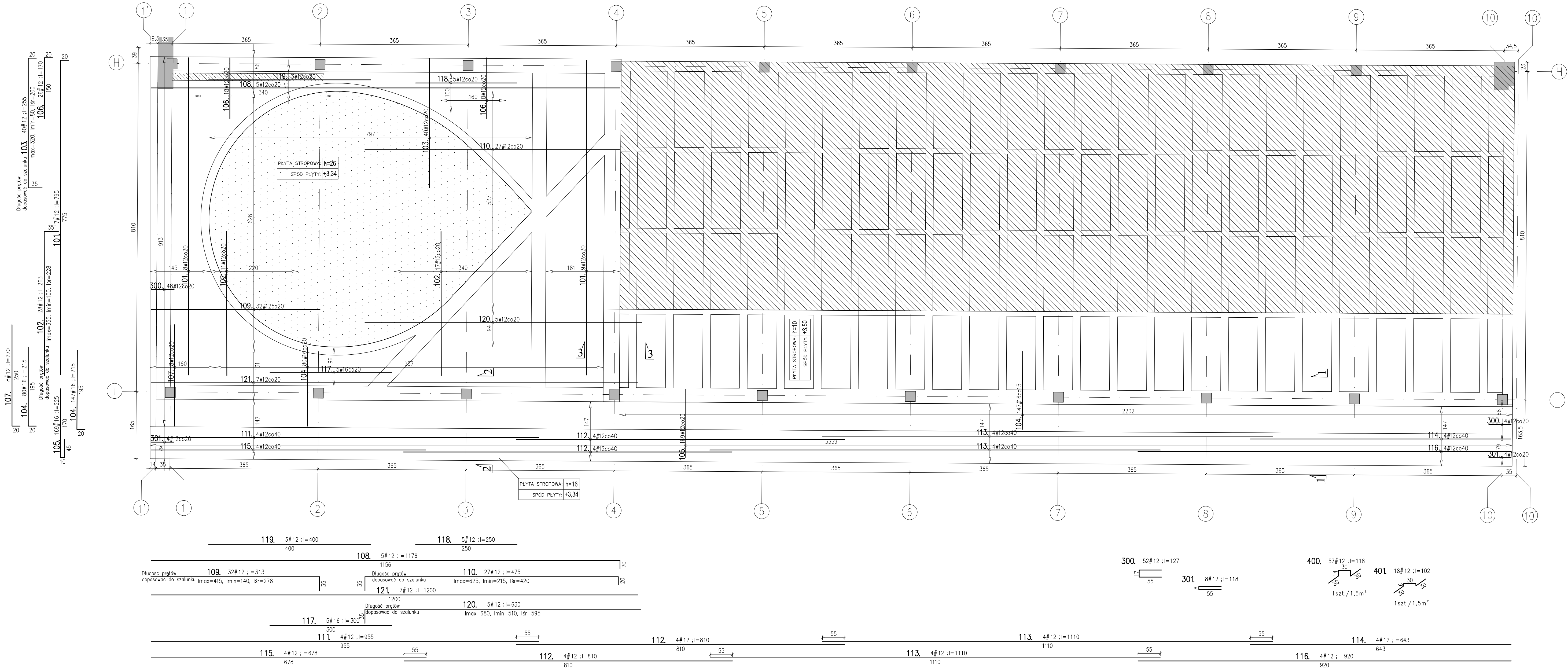


STROP NAD PARTEREM

zbrojenie górne skala 1:50



Wykaz stali

Nr pręta	Klasa stali	średnica pręta [mm]	Długość [m]	Ilość [szt.]	Długość ogólna [m]	
					B500SP	
					#12	#16
101	B500SP	12	7,95	17	135	488
102	B500SP	12	2,63	28	74	
103	B500SP	12	2,55	40	102	
104	B500SP	16	2,15	227		
105	B500SP	12	2,25	169	380	
106	B500SP	12	1,70	28	44	
107	B500SP	12	2,70	8	22	
108	B500SP	12	11,76	5	59	
109	B500SP	12	3,13	32	100	
110	B500SP	12	4,75	27	128	
111	B500SP	12	9,55	4	38	15
112	B500SP	12	8,10	8	65	
113	B500SP	12	11,10	8	89	
114	B500SP	12	6,43	4	28	
115	B500SP	12	6,78	4	27	
116	B500SP	12	9,20	4	37	
117	B500SP	16	3,00	5		
118	B500SP	12	2,50	5	13	
119	B500SP	12	4,00	3	12	
120	B500SP	12	6,30	5	32	
121	B500SP	12	12,00	7	84	
300	B500SP	12	1,27	52	66	
301	B500SP	12	1,18	8	9	
400	B500SP	12	1,18	57	67	
401	B500SP	12	1,02	18	18	

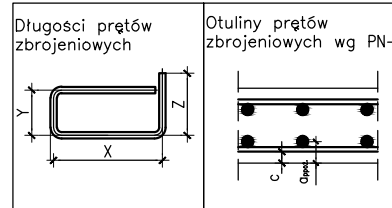
Długość ogólna	(mb)	1627	503
Masa 1 mb pręta	(kg)	0,888	1,580
Masa prętów wg średnic	(kg)	1444	795
Masa prętów wg stali	(kg)	2239	
MASA PRĘTÓW OGÓŁEM	(kg)	2239	

BETON:	C30/37
STAL:	AIIIIN (B500SP)

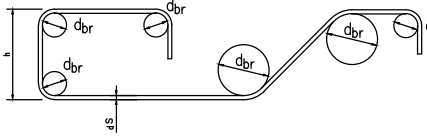
otulina: C _{nom} = 25mm

UWAGI:

- Wykonawca przed przystąpieniem do prac związanych z wykonaniem zbrojenia płyty zobowiązany jest do zapoznania się z całą wielostronną dokumentacją projektu.
- Rysunki Architektury traktować jako równorzędne.
- Rysunki konstrukcji płyt rozpatrywać łącznie z rzutami montażowymi oraz rysunkami elementów dochodzących konstrukcji.
- Gabaryty elementów, rzędne spódów zweryfikować z przekrojami dokumentacji architektonicznej.
- Wszystkie wymiary podawane są w centymetrach.
- Zbrojenie płyt rozpatrywać łącznie ze zbrojeniem elementów słupów, ścian wyższej i niższej kondygnacji oraz stropów i belek dochodzących.
- Rysunek zbrojenia rozpatrywać łącznie z rysunkami rzutów montażowych, konstrukcji oraz rysunkami architektonicznymi.
- Przed zabetonowaniem elementu sprawdzić startery dla ścian i słupów wyższych kondygnacji wypuszczonych z elementu.
- Poziom ±0,00 zgodnie z architekturą.
- O wszystkich rozbieżnościach pomiędzy projektami branżowymi, zaistniałymi na budowie Wykonawca jest zobowiązany poinformować jednostkę projektową przed wykonaniem elementu.
- Dokładne otworowanie zgodnie z projektami branżowymi dla zaimplementowania projektu.
- Długość prętów zbrojenia dopasować do wymiarów szalunkowych z uwzględnieniem otuliny oraz minimalnej dt. zakładu oraz długości startów dla elementów wyższych kondygnacji.
- Przerwy robocze, kolejność betonowania muszą uwzględniać układ zbrojenia elementu oraz elementów dochodzących, zapewnić właściwe zakotwienie zbrojenia elementów ścian i stropów oraz podciągów powiązanych z elementami zbrojenia płyty.
- W miejscu kolizji zbrojenia płyty z elementami dochodzącymi pręty dociąć tak, aby możliwie było przepuszczenie zbrojenia podłużnego podciągów głównych.
- Przed rozpoczęciem prac sprawdzić wymiary na budowie. W przypadku niezgodności należy skontaktować się z biurem projektowym.
- Dla zbrojenia zastosować przekładki dystansowe zapewniające odpowiednie otuliny zbrojenia.
- Na etapie wykonania zbrojenia wypuścić konstrukcję katwigę dla elementów dochodzących.
- Zestawienia ilościowe materiałów każdorazowo przed zamówieniem stali weryfikować z odpowiednią dokumentacją rysunkową elementów konstrukcyjnych.
- W miejscu wykonania elementów na etapie realizacji należy każdorazowo wykonać pełne rozpoznanie i niezbędne odkrytki ze względu na specyfikę obiektu, na którym realizowane są prace budowlane.
- W razie stwierdzenia po wykonaniu odkrywek niezgodności układu nośnego w stosunku do założonego w dokumentacji, z tego stanu technicznego odkrytego elementu związanego istniejącej konstrukcji należy wstrzymać prace i powiadomić nadzór autorski.
- Zbrojenie nowo projektowane należy zespolić ze zbrojeniem istniejącym, nie dopuszcza się wycięcia zbrojenia istniejącego elementów istniejącej konstrukcji.



MINIMALNA ŚREDNICA WEWNĘTRZNA ZAGĘCIA PRĘTÓW ZBROJENIOWYCH			
Haki półokrągłe	Pręty odgięte lub haki proste, jeśli nie pręty zagięte		
Średnica prętów d _s [mm]	Średnica gięcia d _g	Osiłnienie d _o	Średnica gięcia d _g
< 20	4 d _s	> 50mm	15 d _s
≥ 20	7 d _s	> 50mm i ≤ 34°	20 d _s



TEN RYSUNEK OBJĘTY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI FIRMY WARSZTAT ARCHITEKTURY NIE MOŻE BYĆ UŻYWANY ORAZ REPRODUKOWANY W CZĘŚCI LUB CAŁOŚCI BEZ PISEMNEJ ZGODY WSZYSTKIE INFORMACJE OTRZYMANE DROGĄ ELEKTRONICZNĄ WAZNE SĄ WYŁĄCZNIE WRAZ Z ODPOWIEDNIM WYDRUKIEM I PODPISEM

INWESTOR
TEATR WYBRZEŻE
80-834 GDAŃSK
ul. Sw. Ducha 2

PROJEKT
Dostosowanie projektu Budynku Głównego Teatru Wybrzeże przy ul. sw. Ducha 2 w Gdańsku, opracowanego przez Autorską Pracownię Architektoniczną Jacek Bułat na podstawie umowy nr 134/2014 do rozwiązania projektowego widowni, opracowanego przez Warsztat Architektury Pracownia Artystyczna Krzysztof Kozłowski na podstawie umowy nr 124/2015, wraz z opracowaniami branżowymi, w tym technologii scenicznego 80-834 Gdansk, działki nr 234/1, 235, 236, 237, 238/4; obr. 89

WAPA WARSZTAT ARCHITEKTURY
81-644 SOPOT, Armii Krajowej 85; tel./fax (58) 551-45-59; www.wapa.pl; pracownia@wapa.pl

GŁÓWNY PROJEKTANT
mgr inż. JACEK BUŁAT
upr. nr 47/85/PW

BP PROJEKT

PROJEKTANT
mgr inż. BARTOSZ PIOTROWSKI
upr. nr POM/0331/P00K/11

SPRAWDZAJĄCY
inż. ANTONI GRONEK
upr. bud. nr 3423/Gd/88

WSPÓŁPRACA
inż. LUKASZ LANC mgr inż. AGATA DROZDOWSKA
inż. PAWEŁ SIKORA

NAZWA OPRACOWANIA
PROJEKT WYKONAWCZY

BRANŻA
KONSTRUKCJA
NR TECZKI
KF1
FAZA
PW

RYSUNEK
PŁYTY STROPOWE PARTERU
PSZ1_0,PSZ2_0,PSZ3_0
-ZBROJENIE GÓRNE

SKALA
1:50
NR RYSUNKU
K2.04

DATA
30.12.2016

NAZWA PLIKU
K_PW_PL_ZELB_POZ_K1_FOYER_TW_201708_22.dwg