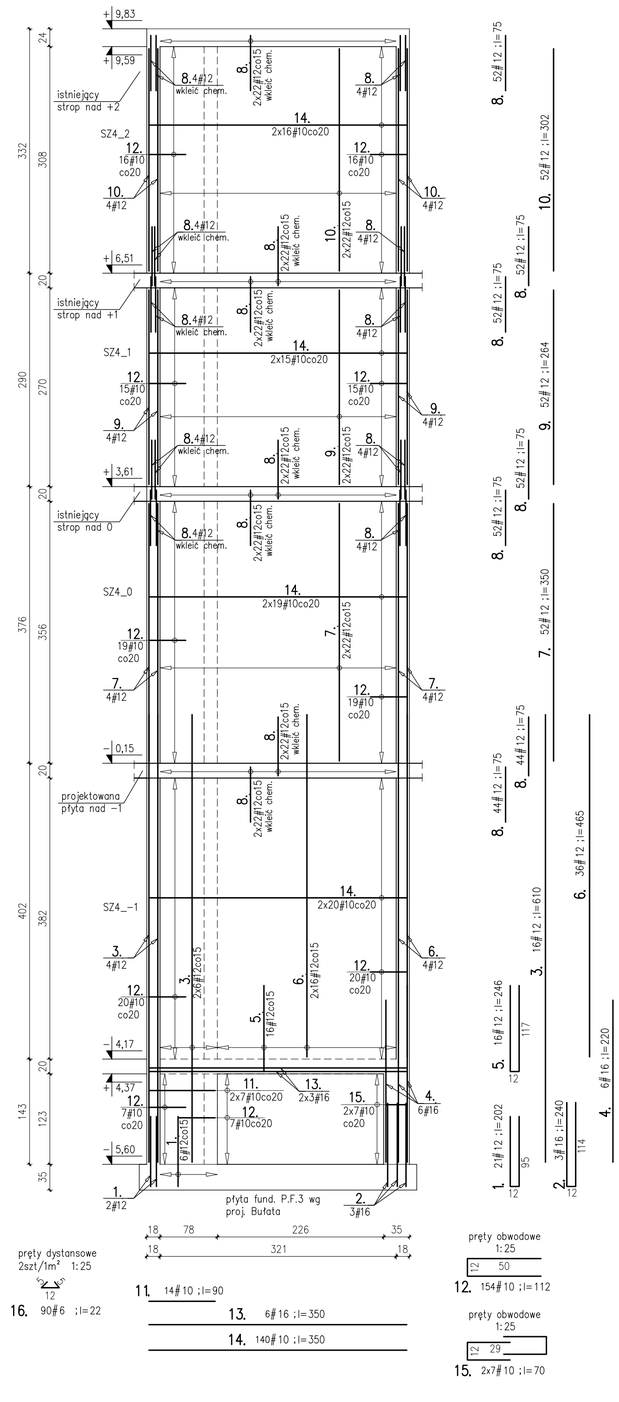
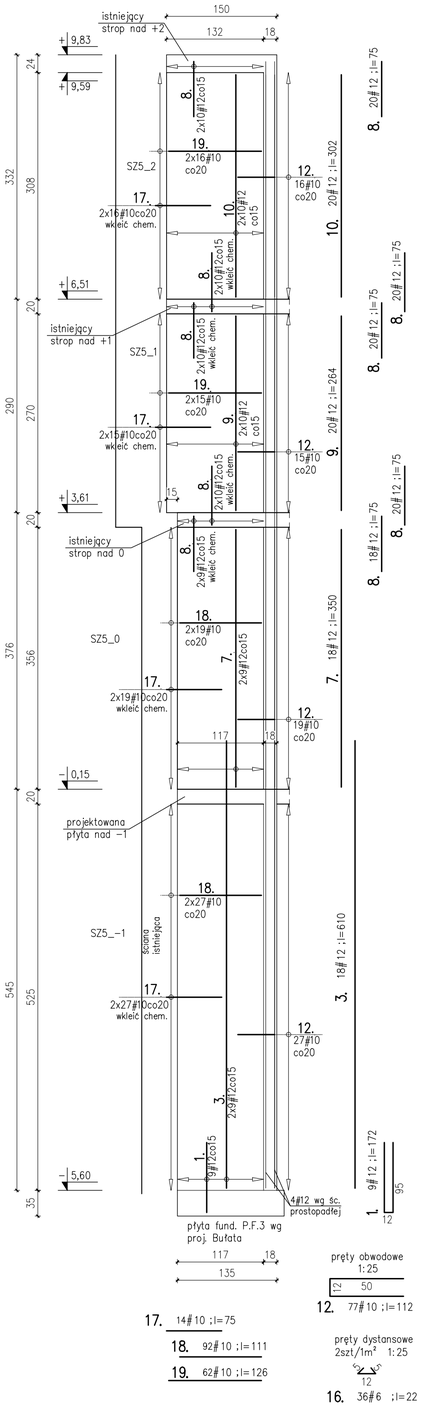
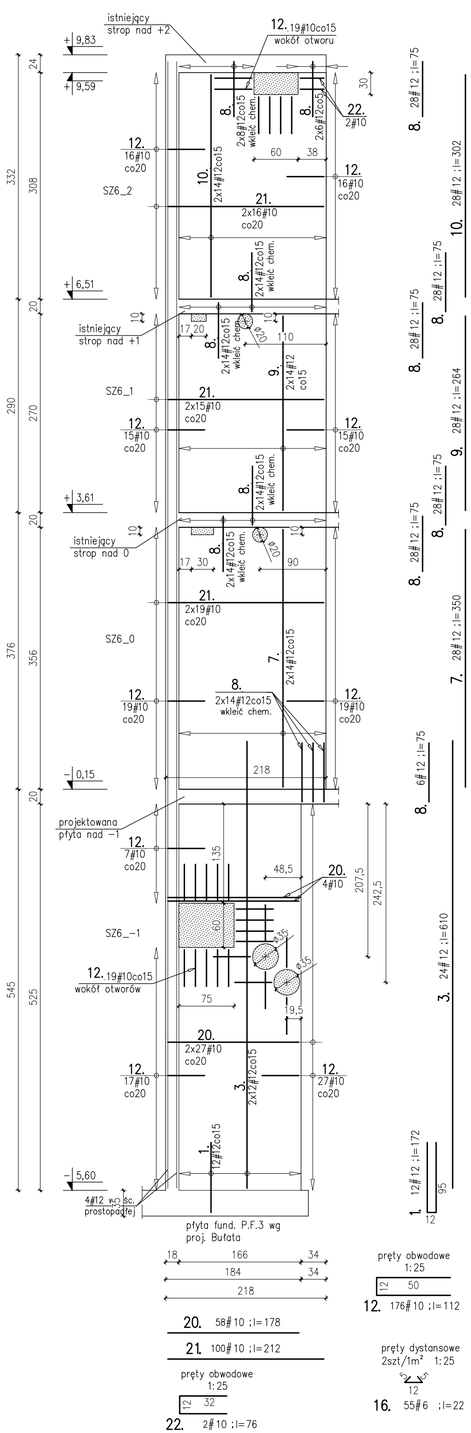
ściana SZ4
gr.18cm 1:50



ściana SZ5
gr.18cm 1:50



ściana SZ6
gr.18cm 1:50

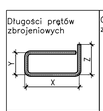


wykaz stali

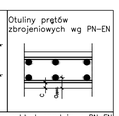
Nr pręta	Klasa stali	średnica pręta [mm]	Długość [m]	Ilość [szt.]	Długość ogólna [m] B500SP #6	#10	#12	#16
1	B500SP	12	2,02	42			85	
2	B500SP	16	2,40	3				7
3	B500SP	12	6,10	58			354	
4	B500SP	16	2,20	6				13
5	B500SP	12	2,45	16			39	
6	B500SP	12	4,65	36			167	
7	B500SP	12	3,50	98			343	
8	B500SP	12	0,75	540			405	
9	B500SP	12	2,64	100			264	
10	B500SP	12	3,02	100			302	
11	B500SP	10	0,90	14		13		
12	B500SP	10	1,12	407		456		
13	B500SP	16	3,50	6				21
14	B500SP	10	3,50	140		490		
15	B500SP	10	0,70	14		10		
16	B500SP	6	0,22	181	40			
17	B500SP	10	0,75	14		11		
18	B500SP	10	1,11	92		102		
19	B500SP	10	1,26	62		78		
20	B500SP	10	1,78	58		103		
14	B500SP	10	2,12	100		212		
22	B500SP	10	0,76	2		2		
Długość ogólna			[mb]		40	1476	1959	41
Masa 1 mb pręta			[kg]		0,222	0,617	0,888	1,580
Masa prętów wg średnic			[kg]		9	911	1740	65
Masa prętów wg stali			[kg]		2725			
MASA PRĘTÓW OGÓŁEM			[kg]		2725			

BETON:	C25/30
STAL:	AIIIN (B500SP)

Długości prętów zbrojeniowych



Otuliny prętów zbrojeniowych wg PN-EN



Układanie prętów na zakład zgodnie z PN-EN
Zamiast łączenia prętów na zakład dopuszcza się łączenie zakładkowe jednostronne wykonane łukiem elektrycznym.
Odgięcia prętów, haki zgodnie z PN-EN

otulina: C_{nom}= 30mm

MINIMALNA ŚREDNICA WEWNĘTRZNA ZAGIĘCIA PRĘTÓW ZBROJENIOWYCH

Haki półokrągłe, haki proste, pętle		Pręty odgięte lub inne pręty zaginane	
Średnica prętów	Średnica gięcia	Otulenie betonem	Średnica gięcia
d_s [mm]	d_{br}		d_{br}
< 20	4 d_s	> 50mm i > $3d_s$	15 d_s
⩾ 20	7 d_s	⩽ 50mm i ⩽ $3d_s$	20 d_s

UWAGI:

1. Wykonawca przed przystąpieniem do prac związanych z wykonaniem zbrojenia ścian zobowiązany jest do zapoznania się z całą wielobranżową dokumentacją projektu.
2. Rysunki Architektury traktować jako równorzędne.
3. Rysunki konstrukcji ścian ropatrywać łącznie z rzutami montażowymi oraz rysunkami elementów dochodzących konstrukcji.
4. Gabaryty elementów, rzędne spodów zweryfikować z przekrojami dokumentacji architektonicznej.
5. Wszystkie wymiary podawane są w centymetrach.
6. Zbrojenie ścian rozpatrywać łącznie ze zbrojeniem elementów słupów, ścian wyższej i niższej kondygnacji oraz stropów i belek dochodzących.
7. Rysunek zbrojenia rozpatrywać łącznie z rysunkami rzutów montażowych, konstrukcji oraz rysunkami architektonicznymi.
8. Przed zabetonowaniem elementu sprawdzić startery dla ścian i słupów wyższych kondygnacji wypuszczonych z elementu.
9. Dopuszcza się wieletapowe betonowanie elementów
10. Poziom ±0,00 zgodnie z architekturą.
11. O wszystkich rozbieżnościach pomiędzy projektami branżowymi, zaistniałymi na budowie Wykonawca jest zobowiązany poinformować jednostkę projektową przed wykonaniem elementu.
12. Długość prętów zbrojenia dopasować do wymiarów szalunkowych z uwzględnieniem otuliny oraz minimalnej dł. zakładu oraz długości starterów dla elementów wyższych kondygnacji.
13. Przerwy robocze, kolejność betonowania muszą uwzględniać układ zbrojenia elementu oraz elementów dochodzących, zapewniać właściwe zakotwienie zbrojenia elementów ścian i stropów oraz podciągów powiązanych z elementami zbrojonej ściany.
14. W miejscu kolizji zbrojenia ściany z elementami dochodzącymi pręty dogiąć tak, aby możliwe było przepuszczenie zbrojenia podłużnego podciągów głównych oraz zakotwienia zbrojenia słupów dochodzących
15. Przed rozpoczęciem prac sprawdzić wymiary na budowie. W przypadku niezgodności należy skontaktować się z biurem projektowym.
16. Dla zbrojenia zastosować przekładki dystansowe zapewniające odpowiednie otuliny zbrojenia.
17. Na etapie wykonania zbrojenia wypuścić zbrojenie kotwiące dla elementów dochodzących.
18. Zestawienia ilościowe materiałów każdorazowo przed zamówieniem stali weryfikować z odpowiednią dokumentacją rysunkową elementów konstrukcyjnych.
19. W miejscu wykonania elementów na etapie realizacji należy każdorazowo wykonać pełne rozpoznanie i niezbędne odkrywki ze względu na specyfikę obiektu, na którym realizowne są prace budowlane
20. W razie stwierdzenia po wykonaniu odkrywek niezgodności układu nośnego w stosunki do założonego w dokumentacji, złego stanu techicznego odkrytego elementu związanego istniejącej konstrukcji należy wstrzymać prace i powiadomić nadzór autorski.

TEN RYSUNEK OBJĘTY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI FIRMY WARSZTAT ARCHITEKTURY
NIE MOŻE BYĆ UŻYWANY ORAZ REPRODUKOWANY W CZĘŚCI LUB CAŁOŚCI BEZ PISEMNEJ ZGODY
WSZYSTKIE INFORMACJE OTRZYMANE DROGĄ ELEKTRONICZNĄ WAŻNE SĄ WYŁĄCZNIE WRAZ Z ODPOWIEDNIM WYDRUKIEM I PODPISEM

INWESTOR
TEATR WYBRZEŻE
80-834 GDAŃSK
ul. Św. Ducha 2

PROJEKT
Dostosowanie projektu Budynku Głównego Teatru Wybrzeże przy ul. św. Ducha 2 w Gdańsku, opracowanego przez Autorską Pracownię Architektoniczną Jacek Bułat na podstawie umowy nr 134/2014 do rozwiązania projektowego widowni, opracowanego przez Warsztat Architektury Pracownia Autorska Krzysztof Kozłowski na podstawie umowy nr 124/2015, wraz z opracowaniami branżowymi, w tym technologii scenicznej 80-834 Gdańsk, działki nr 234/1, 235, 236, 237, 238/4; obr. 89

WAPA WARSZTAT ARCHITEKTURY PRACOWNIA AUTORSKA
81-844 SOPOT, Armii Krajowej 85; tel./faks (58) 551-45-59; www.wapa.pl; pracownia@wapa.pl

GŁÓWNY PROJEKTANT
mgr inż. arch. JACEK BUŁAT
upr. nr 47/85/PW

BP PROJEKT

PROJEKTANT
mgr inż. BARTOSZ PIOTROWSKI
upr. nr POM/0331/POOK/11

SPRAWDZAJĄCY
inż. ANTONI GRONEK
upr. bud. nr 3423/Gd/88

WSPÓŁPRACA
inż. ALINA NIEMIEC

NAZWA OPRACOWANIA
PROJEKT WYKONAWCZY

BRANŻA	NR TECZKI	FAZA
KONSTRUKCJA	KF1	PW

RYSUNEK
ŚCIANY ŻELBETOWE: SZ4, SZ5, SZ6

SKALA	1:50	NR RYSUNKU	K5.02
DATA	30.12.2016		

NAZWA PLIKU
K_PW_EL ŻELB STAL_FOYER_TW_201708_22.dwg