

CZĘŚĆ III

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

DOSTAW KONSOLETY UZUPEŁNIAJĄCEJ

Konsoleta cyfrowa – 1 szt

1. Konsoleta cyfrowa. Liczba sztuk 1.	
Wejścia/wyjścia	<ul style="list-style-type: none"> łącznie co najmniej 22 kanały wejściowe w tym: <ul style="list-style-type: none"> co najmniej 12 wejść mono XLR co najmniej 4 wejścia Combo – XLR/TRS co najmniej 8 wyjść XLR co najmniej 2 złącza EtherCON: Primary/Secondary do systemu Dante w konfiguracji przynajmniej 16x16 (kompatybilne z posiadanym systemem) Przynajmniej jedno wyjście słuchawkowe (jack 6,35mm) złącze USB pozwalające na użycie urządzenia jako wirtualnej karty audio (wraz z oprogramowaniem producenta) i nagrywanie i odtwarzanie do 18 kanałów. Przynajmniej po jednym złączu USB Type-A i USB Type-B USB2.0. złącze ETHERNET pozwalające na zdalną obsługę konsolety zasilanie – XLR 4 pin, DC power IN (240V/50Hz)
Interfejs	<ul style="list-style-type: none"> co najmniej 9 zmotoryzowanych suwaków o długości min. 90mm Ekran dotykowy o wymiarze między 8,5-9,5 cala. Możliwość nagrywania bezpośrednio na pamięć masową USB/SSD/flash (stereo) Możliwość sterowania za pomocą DAW możliwość obsługi za pomocą aplikacji na urządzenia mobilne W zestawie z dodatkowym oprogramowaniem do zarządzania wtyczkami VST
Przetwarzanie	<ul style="list-style-type: none"> Maksymalna częst. próbkowania nie mniejsza niż 96kHz; Opóźnienie nie większe niż 1,3ms (wejście-wyjście mierzone w trybie 96kHz); Zakres dynamiki przynajmniej 110 dB Poziom szumów na wejściu nie gorzej niż -126dBu THD mniej niż 0,01 % w paśmie 20Hz-20kHz
Wzmacniacze mikrofonowe	<ul style="list-style-type: none"> Przynajmniej 16

inne	W zestawie z instrukcją, adapterem do zasilania
Wymiary	<ul style="list-style-type: none"> nie większe niż 320x455x140 mm, waga nie więcej niż 6,5kg
Pobór mocy	<ul style="list-style-type: none"> nie więcej niż 43W
Gwarancja	<ul style="list-style-type: none"> co najmniej 24 m-ce