

Ogłoszenie o zmianie ogłoszenia
kompleksowa realizacja konferencji i tutoringu online dla beneficjentów Programu BLISKO

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

- 1.1.) **Nazwa zamawiającego:** Narodowe Centrum Kultury
- 1.3.) **Krajowy Numer Identyfikacyjny:** REGON 140468418
- 1.4.) **Adres zamawiającego:**
- 1.4.1.) **Ulica:** Płocka 13
- 1.4.2.) **Miejscowość:** Warszawa
- 1.4.3.) **Kod pocztowy:** 01-231
- 1.4.4.) **Województwo:** mazowieckie
- 1.4.5.) **Kraj:** Polska
- 1.4.6.) **Lokalizacja NUTS 3:** PL911 - Miasto Warszawa
- 1.4.9.) **Adres poczty elektronicznej:** przetargi@nck.pl
- 1.4.10.) **Adres strony internetowej zamawiającego:** www.nck.pl
- 1.5.) **Rodzaj zamawiającego:** Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - państwowe i samorządowe instytucje kultury
- 1.6.) **Przedmiot działalności zamawiającego:** Rekreacja, kultura i religia

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

- 2.1.) **Numer ogłoszenia:** 2022/BZP 00078693/01
- 2.2.) **Data ogłoszenia:** 2022-03-08 11:58

SEKCJA III ZMIANA OGŁOSZENIA

- 3.1.) **Nazwa zmienianego ogłoszenia:**
Ogłoszenie o zamówieniu,
- 3.2.) **Numer zmienianego ogłoszenia w BZP:** 2022/BZP 00070320/02
- 3.3.) **Identyfikator ostatniej wersji zmienianego ogłoszenia:** 02
- 3.4.) **Identyfikator sekcji zmienianego ogłoszenia:**
SEKCJA V - KWALIFIKACJA WYKONAWCÓW
- 3.4.1.) **Opis zmiany, w tym tekst, który należy dodać lub zmienić:**
- 5.4. Nazwa i opis warunków udziału w postępowaniu

Przed zmianą:

Na podstawie art. 112 ust. 2 pkt 4 ustawy Pzp, zamawiający określa warunki udziału w postępowaniu dotyczące zdolności technicznej lub zawodowej:

4.1. Wykonawcy:

Wykonawca spełni warunek, jeżeli wykaże, że w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeśli okres prowadzenia działalności jest krótszy, to w tym okresie, zrealizował co najmniej 1 usługę wieloletniego (min. dwuletniego) procesu rozwoju kompetencji grupy bibliotekarzy z różnych placówek polegającej na organizacji mentoringu (moduł usługi obowiązkowy) oraz szkoleń (1) i/lub konferencji online/stacjonarnych (2) [moduły (1) i (2) mogą wystąpić w dowolnej konfiguracji, musi wystąpić minimum jeden) tj.:

a) usługa polegająca na organizacji mentoringu i szkoleń (1)

lub

b) usługa polegająca na organizacji mentoringu i konferencji online/stacjonarnych (2)

lub

c) usługa polegająca na organizacji mentoringu, szkoleń (1) i konferencji online/stacjonarnych (2)

sfinansowanej ze środków publicznych o wartości co najmniej 100 000,00 złotych brutto.

4.1.1. Przez jedną usługę Zamawiający rozumie jeden/ą kontrakt/umowę. W przypadku wykazania usługi świadczonej nadal Wykonawca zobowiązany jest wykazać, że usługa ta do dnia składania oferty została zrealizowana poprawnie w takim zakresie, który jest wystarczający do potwierdzenia spełniania warunku udziału w postępowaniu (zrealizowana wartość

danej umowy, czas trwania realizacji, jej zakres oraz źródło finansowania).

4.1.2. Zamawiający uzna, że wykazana usługa spełnia wymagania Zamawiającego jeśli zakończenie realizacji usługi miało miejsce w okresie wyznaczonym przez Zamawiającego w ppkt. 4.1. SWZ.

4.2. osób:

Wykonawca musi wskazać osoby, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, spełniające minimalne warunki dotyczące kwalifikacji zawodowych, doświadczenia i wykształcenia, umożliwiające realizację zamówienia na odpowiednim poziomie jakości odpowiednimi do funkcji, jakie zostaną im powierzone.

Wykonawca wskaże osoby (w liczbie zapewniającej terminowe i prawidłowe wykonanie zamówienia), które muszą być dostępne na etapie realizacji zamówienia, spełniające następujące wymagania:

4.2.1. Koordynator projektu:

1) Wymagana liczba osób: 2

2) Minimalne doświadczenie zawodowe koordynatora projektu:

pełnienie roli koordynatora projektu w przynajmniej trzech zakończonych projektach podnoszących kompetencje kadry kultury, przy czym koordynator projektu może pełnić jednocześnie rolę animatora/tutora, o którym w ppkt. 4.2.2. poniżej, przy czym musi spełniać warunki określone dla koordynatora projektu i animatora/tutora.

4.2.2. Animator/tutor:

1) Wymagana liczba osób: 15 animatorów/tutorów, przy czym 1 animator/tutor może prowadzić konsultacje dla minimalnie 4 i maksymalnie 10 beneficjentów.

2) Minimalne wykształcenie i doświadczenie zawodowe animatorów/tutorów:

wykształcenie wyższe (tj. tytuł magistra lub licencjata) zdobyte na jednym (lub więcej) z kierunków: socjologia lub filozofia lub nauki polityczne lub psychologia lub historia sztuki lub historia lub polonistyka lub antropologia kultury lub etnologia lub kulturoznawstwo lub zarządzanie kulturą lub marketing kultury lub zarządzanie organizacjami pozarządowymi lub zarządzanie projektami lub dziennikarstwo – komunikacja społeczna lub zarządzanie zasobami ludzkimi lub posiadają wykształcenie wyższe (tj. tytuł magistra lub licencjata lub inżyniera) innego kierunku studiów niż wymienione, ale ukończyli studia podyplomowe na jednym z w/w kierunków;

3) Minimalne doświadczenie zawodowe:

- stworzenie diagnozy potrzeb kulturalnych (1) lub koordynowania projektów społecznych (2) lub kulturalnych (3) lub ewaluacji projektów społecznych (4) lub kulturalnych (5) we współpracy z państwowymi lub samorządowymi instytucjami kultury lub organizacjami pozarządowymi (min. 2 z wyżej wymienionych w dowolnej konfiguracji);

- przeprowadzenie szkoleń z zakresu podnoszenia kompetencji kadr kultury (co najmniej w wymiarze 60 godzin szkoleniowych, w tym min. 20 godzin online);

Po zmianie:

Na podstawie art. 112 ust. 2 pkt 4 ustawy Pzp, zamawiający określa warunki udziału w postępowaniu dotyczące zdolności technicznej lub zawodowej:

4.1. Wykonawcy:

Wykonawca spełni warunek, jeżeli wykaże, że w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeśli okres prowadzenia działalności jest krótszy, to w tym okresie, zrealizował co najmniej 1 usługę wieloletniego (min. dwuletniego) procesu rozwoju kompetencji grupy bibliotekarzy z różnych placówek polegającej na organizacji mentoringu (moduł usługi obowiązkowy) oraz szkoleń (1) i/lub konferencji online/stacjonarnych (2) [moduły (1) i (2) mogą wystąpić w dowolnej konfiguracji, musi wystąpić minimum jeden] tj.:

a) usługa polegająca na organizacji mentoringu i szkoleń (1)

lub

b) usługa polegająca na organizacji mentoringu i konferencji online/stacjonarnych (2)

lub

c) usługa polegająca na organizacji mentoringu, szkoleń (1) i konferencji online/stacjonarnych (2)

sfinansowanej ze środków publicznych o wartości co najmniej 100 000,00 złotych brutto.

4.1.1. Przez jedną usługę Zamawiający rozumie wykonanie jednego przedmiotu zamówienia na podstawie jednej lub więcej umów, pod warunkiem, że umowy dotyczą jednego i tego samego zamówienia realizowanego w kolejnych latach. W przypadku wykazania usługi świadczonej nadal Wykonawca zobowiązany jest wykazać, że usługa ta do dnia składania oferty została zrealizowana poprawnie w takim zakresie, który jest wystarczający do potwierdzenia spełnienia warunku udziału w postępowaniu (zrealizowana wartość danej umowy, czas trwania realizacji, jej zakres oraz źródło finansowania).

4.1.2. Zamawiający uzna, że wykazana usługa spełnia wymagania Zamawiającego jeśli zakończenie realizacji usługi miało miejsce w okresie wyznaczonym przez Zamawiającego w ppkt. 4.1. SWZ.

4.2. osób:

Wykonawca musi wskazać osoby, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, spełniające minimalne warunki dotyczące kwalifikacji zawodowych, doświadczenia i wykształcenia, umożliwiające realizację zamówienia na odpowiednim poziomie jakości odpowiednimi do funkcji, jakie zostaną im powierzone.

Wykonawca wskaże osoby (w liczbie zapewniającej terminowe i prawidłowe wykonanie zamówienia), które muszą być dostępne na etapie realizacji zamówienia, spełniające następujące wymagania:

4.2.1. Koordynator projektu:

1) Wymagana liczba osób: 2

2) Minimalne doświadczenie zawodowe koordynatora projektu:

pełnienie roli koordynatora projektu w przynajmniej trzech zakończonych projektach podnoszących kompetencje kadry kultury, przy czym koordynator projektu może pełnić jednocześnie rolę animatora/tutora, o którym w ppkt. 4.2.2. poniżej, przy czym musi spełniać warunki określone dla koordynatora projektu i animatora/tutora.

4.2.2. Animator/tutor:

1) Wymagana liczba osób: 15 animatorów/tutorów, przy czym 1 animator/tutor może prowadzić konsultacje dla minimalnie 4 i maksymalnie 10 beneficjentów.

2) Minimalne wykształcenie i doświadczenie zawodowe animatorów/tutorów:

wykształcenie wyższe (tj. tytuł magistra lub licencjata) zdobyte na jednym (lub więcej) z kierunków: socjologia lub filozofia lub nauki polityczne lub psychologia lub historia sztuki lub historia lub polonistyka lub antropologia kultury lub etnologia lub kulturoznawstwo lub zarządzanie kulturą lub marketing kultury lub zarządzanie organizacjami pozarządowymi lub zarządzanie projektami lub dziennikarstwo – komunikacja społeczna lub zarządzanie zasobami ludzkimi lub posiadają wykształcenie wyższe (tj. tytuł magistra lub licencjata lub inżyniera) innego kierunku studiów niż wymienione, ale ukończyli studia podyplomowe na jednym z w/w kierunków;

3) Minimalne doświadczenie zawodowe:

- stworzenie diagnozy potrzeb kulturalnych (1) lub koordynowania projektów społecznych (2) lub kulturalnych (3) lub ewaluacji projektów społecznych (4) lub kulturalnych (5) we współpracy z państwowymi lub samorządowymi instytucjami kultury lub organizacjami pozarządowymi (min. 2 z wyżej wymienionych w dowolnej konfiguracji);

- przeprowadzenie szkoleń z zakresu podnoszenia kompetencji kadr kultury (co najmniej w wymiarze 60 godzin szkoleniowych, w tym min. 20 godzin online);