

TWŁ.DP.241. 5. 961 .2024

Wykonawcy

uczestniczący w postępowaniu

dotyczy: postępowania prowadzonego w trybie podstawowym bez przeprowadzania negocjacji na wykonanie remontu elewacji komina scenicznego części wysokiej (bez gzymsu koronującego) w zakresie ścian tynkowanych na podstawie Projektu budowlanego remontu konserwatorskiego elewacji budynku głównego Teatru Wielkiego w Łodzi, wpisanego do rejestru zabytków pod nr A/202 wraz z przebudową głównych schodów wejściowych w ramach zadania inwestycyjnego: Modernizacja Teatru Wielkiego w Łodzi, ogłoszonego w Biuletynie Zamówień Publicznych w dniu 10 kwietnia 2024 roku pod numerem 2024/BZP 00279917, numer referencyjny sprawy: DP/TP/02/2024

WYJAŚNIENIA TREŚCI SPECYFIKACJI WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

W związku z nadesłanymi pytaniami, dotyczącym treści Specyfikacji warunków zamówienia (dalej SWZ), na podstawie art. 284 ust. 2 ustawy z dnia 11 września 2019 roku – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2023 r., poz. 1605 z późniejszymi zmianami, dalej uPzp) Zamawiający wyjaśnia co następuje:

Pytanie 1: techniczne, rodzaj wykończenia: Czy Zleceniodawca zakłada zachowanie w 100% aktualnego wyglądu elewacji tj. rodzaju tynku, który aktualnie jest na ścianach komina tj. tynk cienkowarstwowy strukturalny o ziarnie ok. 1,5- 2,5mm, czy też Zleceniodawca zakłada osiągnięcie po remoncie zmiany wyglądu wykończenia przez nałożenie tynku cienkowarstwowego gładkiego bez struktury?

Odpowiedź: Zamawiający zakłada zachowanie wyglądu elewacji przy zastosowaniu tynku cienkowarstwowego o strukturze 1.5 do 2.0mm (maksymalnie).

Pytanie 2: osobowe: Od wyznaczonego przez wykonawcę kierownika budowy Zleceniodawca oczekuje wykazanie 18-miesięcznej praktyki przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków, oraz doświadczenie zawodowe przy co najmniej dwóch robotach budowlanych. Czy dobrze rozumiem, że w przypadku drugiej części wymagań dotyczących dwóch robót budowlanych warunek, że muszą być to prace budowlane przy obiektach wpisanych do rejestru zabytków nie występuje?

Odpowiedź: Wymagania dla osoby wskazanej przez Wykonawcę na pełnienie funkcji kierownika budowy określa decyzja konserwatorska załączona do dokumentacji postępowania. W zakresie robót budowlanych Zamawiający nie wymaga, by były to roboty wykonane przy zabytkach.

Pytanie 3: W Specyfikacji Warunków Zamówienia w pkt 4.1 jest wskazany tynk "silikatowo-silikonowy" natomiast w załączonym kosztorysie jest tynk "mineralny". Jaki tynk należy uwzględnić w ofercie?

Odpowiedź: W ofercie należy uwzględnić tynk płaski cienkowarstwowy sylikatowo-silikonowy (Projekt Budowlany, pkt. 5.2.1 strona 18).

Pytanie 4: Czy dopuszcza się uziarnienie tynku 1,5mm? Jeżeli nie to jakie maksymalne uziarnienie jest dopuszczalne? Proszę w określeniu uziarnienia o uwzględnienie ograniczeń w dostępności na rynku tynków mineralnych i silikatowo-silikonowych o konkretnym uziarnieniu

Odpowiedź: Dopuszcza się uziarnienie 1,5 mm; maksymalnie uziarnienie 2,0 mm.

Z poważaniem

DYREKTOR
Teatru Wielkiego w Łodzi
prof. Marcin Nałęcz-Niesiołowski

Główny specjalista
ds. zamówień publicznych
Agnieszka Iwanowska