

Dotyczy postępowania: „Usługi druku i dostawa publikacji książkowych dla Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie”, oznaczenie postępowania: **BZP-2630- 15 /2024**.

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

CZĘŚĆ PIERWSZA ZAMÓWIENIA - XI tom serii „Prace magisterskie WKiRDS”:

Zamówienie na usługę druku książki/katalogu

Użytkownik, osoba merytoryczna upoważniona do kontaktów w zakresie realizacji zamówienia: **Tanita Ciesielska, Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki, tel.: 604144210**

(nazwa Wydziału, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za zamówienie, tel. kontaktowy)

Przedmiot zamówienia: Druk książki „Prace magisterskie 2022/2023”

Szczegółowe informacje na temat zamówienia:

Lp.	Wymagany parametr	Opis wymagań użytkownika
1	Technika druku	Druk offsetowy, liniatura 175
2	Rodzaj oprawy	Miękka
3	Wykończenie oprawy	Klejona i szyta
4	Format	B
5	Format w cm (po obcięciu)	16,5 (szer.) x 24 (wys.) cm
6	Rodzaj papieru	MultiArtSilk 130 g, półmat
7	Rodzaj kartonu na okładkę	Karton na okładki 250 g, kreda mat., okładka ze skrzydełkami po 10 cm szerokości
8	Liczba kolorów druku	4+4
9	Liczba kolorów okładki	4/0+panton
10	Uzlachetnienie okładki	folia mat
11	Liczba kolorów wyklejek	0
12	Liczba stron	116
13	Nakład	300 szt.
14	Termin wykonania zamówienia: należy podać liczbę dni lub wskazać konkretny termin	10 dni roboczych
15	Materiały do druku będą przekazane wykonawcy w formie	Elektronicznej – plik PDF
16	Publikacja posiada numer ISSN lub ISBN	Tak, ISBN
17	Inne informacje istotne dla zamówienia	<ol style="list-style-type: none"> Okładki wydrukowane bez smug – w razie konieczności, dla uniknięcia smug, drukowanie jednym użytkiem. Przed realizacją zamówienia wymagany próbny druk okładki (1 egzemplarz w skali 1:1 na podłożu docelowym, zafoliowany) i próbny druk książki (proof)

Harmonogram realizacji druku książki

1. Po otrzymaniu plików cyfrowych całej książki (wraz z okładką) drukarnia wykona druk próbny:

- ozalid książki
- druku okładki (1 egzemplarz w skali 1:1 na podłożu docelowym, zafoliowany)
- proof druku ilustracji

i dostarczy próbki do ASP pod wskazany adres: w czasie **do 5 dni roboczych** od daty otrzymania przez Wykonawcę plików cyfrowych

2. Zaakceptowane: ozalid, proof druku ilustracji i okładki: w czasie **do 5 dni roboczych** od daty otrzymania od drukarni druku próbnego.
3. Termin realizacji(druku książki wraz z okładką) i dostarczenia książek z zamówienia pod wskazany adres: **w czasie do 10 dni roboczych**

Dokładne miejsce dostarczenia wydrukowanych książek: Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie ul. Juliusza Lea 27/29, 30-052 Kraków, w przestrzeni holu przy portierni. Dokładny termin dostawy należy wcześniej ustalić z osobą merytoryczną w zakresie tej części zamówienia.

CZĘŚĆ DRUGA ZAMÓWIENIA - Druk książki "Epitafium kanonika Boreschowa" :

Użytkownik, osoba merytoryczna upoważniona do kontaktów w zakresie realizacji zamówienia: **Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki, Małgorzata Nowalińska, tel. 508 238 882**

(nazwa Wydziału, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za zamówienie, telefon kontaktowy)

Zamówienie na usługę druku książki/katalogu

Druk książki: ***Epitafium kanonika Boreschowa, red. M. Nowalińska***

Szczegółowe informacje na temat zamówienia :

Lp.	Wymagany parametr	Opis wymagań użytkownika
1	Druk w technice : offsetowej / cyfrowej	Druk offsetowy, liniatura 175
2	Druk w oprawie : miękkiej / twardej	Miękkiej
3	Druk w oprawie klejonej : tak / nie (podać dodatkowe informacje)	Klejonej i szytej
4	Format : A / B	A
5	Format w cm (po obcięciu)	30 cm (wys.) x 24 cm (szer.)
6	Rodzaj papieru	Multi art Silk 130 g
7	Rodzaj kartonu na okładkę	Karton na okładki 300 g, kreda mat., okładka ze skrzydełkami po 15 cm szerokości, okładka drukowana jednym użytkiem.
8	Liczba kolorów druku	4+4
9	Liczba kolorów okładki	4+0
10	Uszlachetnienie okładki - np. folia błyszcząca lub matowa, wyklejka	folia aksamit + UV miejscowo (około 10x20 cm)
11	Liczba kolorów wyklejek	0
12	Liczba stron	256
13	Nakład (w szt.)	500
14	Termin wykonania zamówienia : należy podać liczbę dni lub wskazać konkretny termin	Do 30.11.2024
15	Materiały do druku będą przekazane wykonawcy w formie : elektronicznej/ innej (należy podać jakiej)	Elektronicznej – plik PDF
16	Publikacja posiada numer ISSN lub ISBN	Tak
17	Inne informacje istotne dla zamówienia – należy podać	Okładki drukowane jednym użytkiem dla uniknięcia smug. Przed realizacją zamówienia wymagany próbny druk okładki (1 egzemplarz w skali 1:1 na podłożu docelowym, zafoliowany) oraz próbny druk ilustracji (proofy na podłożu docelowym,

Harmonogram realizacji druku książki:

1. Przewidywany termin dostarczenia do drukarni plików cyfrowych (całej książki wraz z okładką): **do 10.11.2024.**
2. Termin wykonania przez drukarnię druku próbnego:
 - ozalid książki
 - druku okładki (1 egzemplarz w skali 1:1 na podłożu docelowym, zafoliowany)
 - proof druku ilustracjii dostarczenia do ASP pod wskazany adres: **do 5 dni roboczych** od daty dostarczenia plików cyfrowych.
3. Dostarczenie do drukarni zaakceptowanych: ozalid, druk ilustracji, okładka: **do 5 dni roboczych** od daty otrzymania od drukarni druku próbnego.
4. Termin realizacji(druku książki wraz z okładką) i dostarczenia książek z zamówienia pod wskazany adres: **nie dłużej niż do 29.11.2024 r.**

Dokładne miejsce dostarczenia wydrukowanych książek: Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie ul. Juliusza Lea 27/29, 30-052 Kraków, w przestrzeni holu przy portierni. Dokładny termin dostawy należy wcześniej ustalić z osobą merytoryczną w zakresie tej części zamówienia.