**Załącznik nr 9**

**PROJEKTOWANE POSTANOWIENIA UMOWY**

§ 1.

1. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie modernizacji wybranych elementów ekspozycji stałej Muzeum Powstania Warszawskiego określonych w opisie przedmiotu zamówienia stanowiącym załącznik nr 1 do umowy.
2. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy zgodnie z ofertą Wykonawcy oraz zgodnie opisem przedmiotu zamówienia stanowiącym załącznik nr 1 do umowy.

§ 2.

1. W ramach realizacji umowy Wykonawca zobowiązuje się do wykonania prac niezbędnych w celu wykonania przedmiotu umowy obejmujących:
2. Etap I - modernizację elementów ekspozycji dotyczących projektów graficznych, druków oraz ich montażu, polegającą na:
3. wymianie 35 plakatów naściennych,
4. odtworzeniu tabliczek informacyjnych,
5. wydruku 50 naklejek informacyjnych;
6. Etap II - modernizację elementów ekspozycji dotyczących gablot/ekspozytorów oraz tablicy polegająca na:
7. wymianie 5 gablot na nowe wraz z wymianą oświetlenia w technologii LED,
8. naprawie 20 gablot z zachowaniem pierwotnej koncepcji scenograficznej wraz z wymianą oświetlenia w technologii LED,
9. naprawie tablicy informacyjnej;
10. Etap III - naprawę namiotu filcowego na ekspozycji Rzeź Woli wraz z wykonaniem oprawy dla 52 protokołów.
11. Modernizacja musi być wykonana z uszanowaniem pierwotnej (obecnej) koncepcji scenograficznej ekspozycji Muzeum Powstania Warszawskiego.
12. Wykonawca przed przystąpieniem do realizacji poszczególnych prac na terenie ekspozycji zobowiązuje się do uzyskania akceptacji Zamawiającego dla wykonanych projektów poszczególnych elementów objętych przedmiotem umowy, a także akceptacji Zamawiającego dla metod wykonania prac i akceptacji próbek wskazanych przez Zamawiającego elementów prac.
13. W razie braku uzyskania akceptacji Zamawiającego dla wykonanych projektów poszczególnych elementów objętych przedmiotem umowy, Wykonawca zobowiązuje się do ich zmiany celem uzyskania akceptacji Zamawiającego.

§ 3.

* 1. W ramach umowy Zamawiający zobowiązuje się do:
1. zagwarantowania dostępu i możliwości prowadzenia prac montażowych w siedzibie Zamawiającego z zastrzeżeniem, że prace nie mogą być prowadzone podczas otwarcia ekspozycji dla zwiedzających;
2. zagwarantowania dostępu do sieci zasilającej działającej w trybie ciągłym w miejscu ekspozycji.

§ 4.

* 1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać umowę w następujących terminach:
		1. projekt koncepcji nowych gablot (gablota na zasobnik, 4 ekspozytory sens Powstania) – 4 tygodnie od dnia podpisania umowy;
		2. modernizacja elementów ekspozycji dotyczących projektów graficznych, druków oraz ich montażu – 18 tygodni od dnia podpisania umowy,
		3. modernizacja elementów ekspozycji dotyczących gablot/ekspozytorów oraz tablicy - 22 tygodnie od dnia podpisania umowy,
		4. naprawa namiotu filcowego na ekspozycji Rzeź Woli wraz z wykonaniem oprawy dla 52 protokołów - 22 tygodnie od dnia podpisania umowy.

§ 5.

1. Wykonawca zadba o rzetelne i estetyczne wykonanie prac z uwzględnieniem wskazań i potrzeb Zamawiającego.
2. Wykonawca zobowiązuje się wykonać umowę przy dołożeniu najwyższej staranności, w sposób zapewniający spełnienie wymagań Zamawiającego, zgodnie z zasadami wiedzy technicznej oraz obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa polskiego oraz normami.
3. Wykonawca zobowiązuje się udzielać Zamawiającemu niezbędnych informacji związanych z realizacją umowy.
4. Wykonawca zobowiązuje się konsultować i uzgadniać z Zamawiającym rozwiązania przyjęte przy realizacji umowy.
5. W przypadku zgłoszenia przez Zamawiającego zastrzeżeń lub uwag, Wykonawca zobowiązuje się do ich uwzględnienia poprzez uzupełnienie lub zmianę przedmiotu umowy oraz do przedstawienia uzupełnień lub zmian do uprzedniej akceptacji Zamawiającego.
6. Odbiór prac nastąpi na podstawie protokołów odbioru.

§ 6.

1. Zamawiający zobowiązuje się zapłacić za wykonanie umowy wynagrodzenie w łącznej wysokości ……………… zł powiększone o podatek VAT tj. ……….. zł brutto.
2. Wynagrodzenie płatne będzie w następujących częściach:

|  |  |
| --- | --- |
|  | Cena brutto |
| Etap I - modernizacja elementów ekspozycji dotyczących projektów graficznych, druków oraz ich montażu |  |
| Etap II – modernizacja elementów ekspozycji dotyczących gablot/ekspozytorów oraz tablicy |  |
| Etap III – naprawa namiotu filcowego na ekspozycji Rzeź Woli wraz z wykonaniem oprawy dla 52 protokołów |  |

1. Zamawiający zobowiązuje się zapłacić wynagrodzenie po wykonaniu oraz protokolarnym odbiorze poszczególnych etapów umowy, przelewem na rachunek wskazany przez Wykonawcę, w terminie 14 dni od daty otrzymania prawidłowo wystawionej faktury.
2. Podpisanie protokołu odbioru nie uchybia uprawnieniom Zamawiającego z tytułu odpowiedzialności Wykonawcy za wady przedmiotu umowy ujawnione w okresie rękojmi lub gwarancji.
3. Strony ustalają, że datą zapłaty jest dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
4. Wynagrodzenie obejmuje wszelkie koszty związane z realizacją przedmiotu umowy.

§ 7.

1. Jeżeli w wykonaniu umowy powstaną dzieła będące utworami rozumieniu przepisów o prawie autorskim i prawach pokrewnych, z chwilą przyjęcia utworów Wykonawca przenosi na Zamawiającego, w ramach wynagrodzenia określonego w § 6 i bez potrzeby składania odrębnych oświadczeń, autorskie prawa majątkowe do tych utworów na wszelkich polach ich eksploatacji, a w szczególności:
2. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzanie dowolną techniką nieograniczonej ilości egzemplarzy utworów, w tym techniką drukarską, reprograficzną, audiowizualną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową i komputerową;
3. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwory utrwalono - wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem, wprowadzanie do pamięci komputera, przesyłanie za pomocą sieci multimedialnej, w tym w sieci Internet;
4. w zakresie rozpowszechniania w inny sposób – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, w tym w sieci Internet, przez stację radiową i telewizyjną, a także publiczne udostępnianie utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
5. Wykonawca zezwala na wykonywanie zależnych praw autorskich do utworów oraz przenosi na Zamawiającego prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do utworów – w zakresie obejmującym dowolne opracowanie utworów (w tym tłumaczenia, przeróbki i adaptacje) oraz rozporządzanie i korzystanie z opracowań na polach eksploatacji wskazanych w ust. 1.
6. Zamawiający jest uprawniony do dokonywania zmian w utworach, w tym ich skrótów, cięć, przemontowań, modyfikowania całości lub pojedynczych fragmentów utworów, ich korekty oraz łączenia z innymi utworami.
7. Przenoszone prawa autorskie uprawniają Zamawiającego do eksploatacji utworów bez ograniczeń terytorialnych, w kraju i za granicą - przez cały czas trwania praw autorskich oraz do rozporządzania prawami autorskimi na rzecz osób trzecich, w tym do udzielania licencji na korzystanie z utworów.
8. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do wykonywania w jego imieniu oraz osób autorsko uprawnionych autorskich praw osobistych do utworów, w tym do decydowania: o sposobie oznaczenia utworów nazwiskiem autora lub o udostępnianiu ich anonimowo, o nienaruszalności treści i formy utworów oraz ich rzetelnego wykorzystywania, o pierwszym udostępnieniu utworów publiczności oraz o nadzorze nad sposobem korzystania z utworów. Autorzy zobowiązują się nie wykonywać wobec utworów swych autorskich praw osobistych.
9. Zamawiający nie jest zobowiązany do rozpowszechniania lub wykorzystania utworów.

§ 8.

1. Wykonawca oraz jego podwykonawcy zobowiązani są do zatrudniania na podstawie stosunku pracy w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. - Kodeks pracy osób wykonujących czynności polegające na pracy koncepcyjnej i projektowej.
2. W celu weryfikacji zatrudniana przez Wykonawcę lub podwykonawcę na podstawie umowy o pracę osób, o których mowa w ust. 1, Zamawiający uprawniony jest do wykonywania czynności kontrolnych odnośnie spełniania przez Wykonawcę lub podwykonawcę tego wymogu. Zamawiający uprawniony jest w szczególności do żądania:
3. oświadczenia zatrudnionego pracownika;
4. oświadczenia Wykonawcy lub podwykonawcy o zatrudnieniu pracownika na podstawie umowy o pracę;
5. poświadczonej za zgodność z oryginałem kopii umowy o pracę zatrudnionego pracownika wraz z zakresem obowiązków pracownika;
6. poświadczonej za zgodność z oryginałem kopii dowodu potwierdzającego zgłoszenie zatrudnionego pracownika do ubezpieczeń społecznych,

- zawierających informacje, w tym dane osobowe, niezbędne do weryfikacji zatrudnienia na podstawie umowy o pracę, w szczególności imię i nazwisko zatrudnionego pracownika, datę zawarcia umowy o pracę, rodzaj umowy o pracę i zakres obowiązków pracownika.

1. Wykonawca zobowiązany jest przekazać Zamawiającemu dokumenty określone w ust. 2 w terminie do 7 dni do dnia ich zażądania przez Zamawiającego. Nieprzedłożenie w terminie przez Wykonawcę lub podwykonawcę dokumentów określonych w ust. 2 traktowane będzie jako niewykonanie obowiązku zatrudniania przez Wykonawcę lub podwykonawcę na podstawie umowy o pracę osób, o których mowa w ust. 1.
2. W razie braku zatrudniania przez Wykonawcę lub podwykonawcę na podstawie umowy o pracę osób, o których mowa w ust. 1, lub braku udokumentowania przez Wykonawcę zatrudniania przez Wykonawcę lub podwykonawcę na podstawie umowy o pracę osób, o których mowa w ust. 1, Zamawiający może obciążyć Wykonawcę karą umowną w wysokości 2.000 zł za każdą taką osobę wykonującą czynności określone w ust. 1 w danym miesiącu kalendarzowym.

§ 9.

1. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego, jeżeli wykonany przedmiot umowy ma wadę fizyczną lub prawną (rękojmia) zgodnie z przepisami kodeksu cywilnego o rękojmi.
2. Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji na wykonany przedmiot umowy na okres ……. miesięcy licząc od dnia odbioru przedmiotu umowy.
3. W ramach gwarancji Wykonawca zobowiązany jest - według wyboru Zamawiającego - do wymiany wadliwej rzeczy lub jej naprawy.
4. W razie skorzystania przez Zamawiającego z uprawnień wynikających z gwarancji Wykonawca zobowiązany jest do wymiany wadliwej rzeczy lub jej naprawy w miejscu, w którym rzecz znajdowała się w chwili ujawnienia wady.
5. Wykonawca jest obowiązany wykonać swoje obowiązki wynikające z gwarancji - niezwłocznie, ale nie później niż w terminie 14 dni, licząc od dnia zgłoszenia przez Zamawiającego odpowiedniego żądania wynikającego z gwarancji.
6. Jeżeli w wykonaniu swoich obowiązków z gwarancji Wykonawca dostarczył Zamawiającemu zamiast rzeczy wadliwej rzecz wolną od wad albo dokonał istotnych napraw rzeczy objętej gwarancją, termin gwarancji biegnie na nowo od chwili dostarczenia rzeczy wolnej od wad lub naprawienia rzeczy. Jeżeli Wykonawca w ramach gwarancji wymienił część rzeczy, przepis powyższy stosuje się odpowiednio do części wymienionej.
7. W przypadku niewykonania przez Wykonawcę jego obowiązków wynikających z gwarancji, a polegających na wymianie wadliwej rzeczy lub jej naprawie, Zamawiający może dokonać takiej wymiany lub naprawy na koszt i niebezpieczeństwo Wykonawcy, niezależnie od uprawnienia do naliczenia Wykonawcy kar umownych.
8. Zamawiający może wykonywać uprawnienia z tytułu rękojmi za wady przedmiotu umowy niezależnie od uprawnień wynikających z gwarancji. Wykonanie uprawnień z gwarancji nie wpływa na odpowiedzialność Wykonawcy z tytułu rękojmi. Jednakże w razie wykonywania przez Zamawiającego uprawnień z gwarancji bieg terminu do wykonania uprawnień z tytułu rękojmi ulega zawieszeniu z dniem zawiadomienia Wykonawcy o wadzie. Termin ten biegnie dalej od dnia odmowy przez Wykonawcę wykonania obowiązków wynikających z gwarancji albo bezskutecznego upływu czasu na ich wykonanie.

§ 10.

1. W przypadku zwłoki Wykonawcy w wykonaniu danego etapu umowy Zamawiający ma prawo naliczenia kar umownych w wysokości 0,5% wynagrodzenia brutto za dany etap za każdy dzień zwłoki.
2. W przypadku zwłoki w usunięciu wad przedmiotu umowy, Zamawiający może żądać od Wykonawcy zapłaty kary umownej w wysokości 0,05% łącznego wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 6 ust. 1, za każdy dzień zwłoki w usunięciu wad.
3. W przypadku odstąpienia od umowy przez Zamawiającego z winy Wykonawcy, Zamawiający może żądać od Wykonawcy zapłaty kary umownej w wysokości 10% wynagrodzenia brutto przedmiotu umowy objętego odstąpieniem.
4. Łączna wysokość kar umownych z tytułu umowy nie przekroczy kwoty 40% wynagrodzenia określonego w § 6.
5. Zapłata kary umownej nie wyklucza prawa Zamawiającego do dochodzenia odszkodowania przenoszącego wysokość zastrzeżonych w umowie kar umownych.

§ 11.

1. W zakresie nieuregulowanym niniejszą umową zastosowanie mieć będą przepisy polskiego prawa.
2. Spory, które mogą powstać w związku wykonywaniem postanowień umowy będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
3. Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, dwa dla Zamawiającego, jeden dla Wykonawcy.