

– BARIERA GEOLOGICZNA
– MATA BENTONITOWA
– IZOLACJA MURÓW WG SYSTEMU OPIS WG PROGRAMU PRAC KONSERATORSKICH
– GŁĘBOKOŚĆ OK.7,7m PONIŻEJ POZIOMU TERENU WG PROGRAMU PRAC ARCHEOLOGICZNYCH

ZABEZPIECZENIE KORONY MURU GOTYCKIEGO WYPRAWĄ WAPIENNĄ

UWAGA:
– NALEŻY USUNĄĆ WSZYSTKIE NIECZYNNE INSTALACJE NA- I POD- TYNKOWE
– NA CZAS PROWADZENIA REMONTU NALEŻY ZACHOWAĆ INSTALACJE I ZAPEWNIĆ TRANSFER ORAZ FUNKCJONOWANIE WSZYSTKICH INSTALACJI NA WYŻSZYCH PIĘTRACH

opracowano na podstawie dokumentacji archiwalnych: m.in. dokumentacja opracowana przez mgr. inż. Edmunda Abryszyńskiego z 2008 i ekspertyzę pracowaną przez SGS Polska Sp. z o. o. ul. Jana Kazimierza 3 01-248 Warszawa prof. dr inż. Łukasz Drobiec z 31.05.2021

UWAGI:

- Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z Polskimi Normami, "Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlano- –montażowych opracowanymi przez Instytut Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej.
- Poziomy posadzek należy zweryfikować i precyzyjnie wytyczyć geodezyjnie na etapie wykonawczym. Odchytki od projektu należy konsultować z projektantem.
- Wszelkie elementy ruchome, elementy wyposażenia, w szczególności elementy stolarki i ślusarki okiennej i drzwiowej, szkleń, fasad, okładzin elewacyjnych, balustrad, poręczy i pochwytów, odbojników wewnętrznych i innych należy zamawiać oraz wykonywać / montować na podstawie zweryfikowanych obmiarów rzeczywistych wykonanych na obiekcie.
- W wykonaniu otworów okiennych w ścianach nie dopuszcza się wymiarów mniejszych niż określone w dokumentacji, a tolerancja dodatnia może wynosić do 20mm. Każdorazowo weryfikować zgodność szerokości otworu z szerokością okna dla uniknięcia niezgodności.
- Przy wykonywaniu otworów drzwiowych skonfrontować wymiary z zamawianym asortymentem dla uniknięcia nieścisłości.
- Przed wykonaniem każdego otworu w ścianach i stropach weryfikować ich rozmiary projektowanym asortymentem lub wyposażeniem. Wykonywanie określonych partii ścian realizować po weryfikacji opracowań branżowych (przebiegi instalacji)
- Dopuszcza się zastosowanie materiałów zamiennych pod warunkiem, że posiadają one cechy nie gorsze jakościowo i technicznie od wskazanych w projekcie.
- Każdy składnik projektowy należy rozpatrywać i rozpoznawać w dokumentacji w kontekście wszystkich rysunków, które do tego składnika się odnoszą z uwzględnieniem wszystkich informacji opisowych i zasad sztuki budowlanej.
- Brak wskazania na rysunku technicznym elementu, którego zastosowanie wynika ze znanych lub powszechnie przyjętych rozwiązań w zakresie sztuki budowlanej nie zwalnia wykonawcy z konieczności skalkulowania i zastosowania takiego elementu w porozumieniu z inwestorem, a także projektantem i za jego zgodą.
- Należy uwzględnić przejścia przez stropy, posadzki i ściany otworów instalacyjnych rozpatrując i opierając się o rysunki branżowe.
- Wszystkie elementy instalacji i wyposażenia należy rozpatrywać razem z projektami branżowymi.
- W przypadku jakiegokolwiek rozbieżności dokumentacji należy konsultować się z projektantem.
- Ze względu na charakter obiektu /budynek wpisany do rejestru zabytków/ wszystkie wymiary i rzędne należy sprawdzić na budowie, a zaistniałe niezgodności pomiędzy projektem, a stanem istniejącym należy wyjaśnić i uzgodnić z projektantem.
- Wszelkie ujawnione podczas prac budowlanych rozbieżności z założeniami projektowymi oraz nowe fakty dotyczące niezbadanych dotychczas części budynku należy zgłaszać projektantowi, a decyzje podejmować komisyjnie z właściwymi służbami konserwatorskimi i konserwatorem MNP na etapie budowy.

– ELEMENTY DO USUNIĘCIA/ROZBIÓRKI – WG RYS A-01.1


– WYMIANA / REMONT

– OKŁADZINY HIGIENICZNE

– ZAMUROWANIA ORAZ UZUPEŁNIENIE WĄTKÓW CEGLANYCH PO WTÓRNYCH WYKUCIACH I BRUZDACH INSTALACYJNYCH
– OTWORZENIE HISTORYCZNEGO LICA MURÓW
– WYKONANIE ZABIEGÓW KONSERWATORSKICH ŚCIAN ZEWNĘTRZNYCH PODZIEMNYCH
– PIWNIC WRAZ Z WYKONANIEM IZOLACJI WG PPK
– WYKONANIE WYPRAW TYNKARSKICH RENOWACYJNYCH ZEWNĘTRZNYCH
– KONDYGNACJI PIWNIC I PARTERU

- NIE ZMIEŃA SIĘ CHARAKTERYSTYCZNECH PARAMETRÓW BUDYNKU TAKICH JAK: POWIERZCHNIA ZABUDOWY, POWIERZCHNIA UŻYTKOWA I CAŁKOWITA, KUBATURA, DŁUGOŚĆ, SZEROKOŚĆ I WYSOKOŚĆ.
- NIE ZMIEŃA SIĘ ELEMENTÓW ZAGOSPODAROWANIA I CHARAKTERYSTYCZNYCH W OBRĘBIE POWIERZCHNI DZIAŁKI BUDOWLANEJ
- REMONT I PRZEBUDOWA BUDYNKU DOTYCZY TYLKO I WYŁĄCZNIE WNĘTRZ I PRZGRÓD ZEWNĘTRZNYCH

PPP ±0,00 = 75,971m n.p.m.

ZADANIE PROJEKTOWE					Remont i przebudowa pomieszczeń piwnicy budynku "Kuchni Królewskiej Muzeum Sztuk Użytkowych" o MNP						
NAZWA I ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO		Muzeum Sztuk Użytkowych w Poznaniu, oddział Muzeum Narodowego w Poznaniu Góra Przemysła 1, 61-768 Poznań dz. nr 10/2 arkusz 18, obręb Poznań									
JEDNOSTKA PROJEKTOWA		<div><div></div><div>MICHNOWICZ STASZEWSKI ARCHITEKCI 61-501 Poznań, ul. Dąbrowski 2/4 tel/fax 61-6497394 msa.net.pl</div></div>									
PROJEKTOWAŁ		arch. Piotr Staszewski (gt. projektant) arch. Zbigniew Michnowicz arch. Karolina Skalska Marcin Durski					UPRAWNIENIA NR 40/WPOKK/2015 W SPECJALNOŚCI ARCHITEKTONCZNEJ DO PROJEKTOWANIA I KIEROWANIA ROBOTAMI BUDOWLANymi BEZ OGRANICZEŃ			DATA I PODPIS 10.03.2024	
SPRAWDZIŁ		arch. Sławomir Ambrożewicz					UPRAWNIENIA NR 365/PW/94 DO PROJEKTOWANIA W SPECJALNOŚCI ARCHITEKTONCZNEJ W ZAKRESIE ARCHITEKTURY BEZ OGRANICZEŃ			10.03.2024	
TREŚĆ RYSUNKU		RZUT CZĘŚCI PODPOSADZKOWEJ-STROP PARTERU ZMIANY BUDOWLANE, WYMIAROWANIE								RYSUNEK NR A01-2	
BRANŻA		architektura		STADIUM		PW		INDEKS		-	
								DATA		10.03.2024	
								SKALA		1:50	